

Sehr schnell.

Mäßig.

No. 14
Gesang

Klavier

Handwritten musical notation for the first system, including vocal line and piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 6/8. Dynamics include *f* and *ff*. The piano part features a complex rhythmic accompaniment with many beamed notes.

Zurückhaltend
gestrichelt

Second system of handwritten musical notation. The vocal line contains the lyrics: "Das sein ist gefahrlich, - studieren (sich) besperrlich, das Dichten (sich) in zuehlich, du". The piano accompaniment continues with similar complex rhythmic patterns.

schweres Klampf

Lebhaft.

Third system of handwritten musical notation. The vocal line contains the lyrics: "Dich - der fortgesetztlich in diesem wild - den Zenten. - Ich möß' am". The piano accompaniment features a more active and rhythmic texture.

Fourth system of handwritten musical notation. The vocal line contains the lyrics: "liebsten reiten, ein gutes Pferd für Dichten, die Lanze in der Brust, Mü -". The piano accompaniment concludes with a final cadence.



Stückchen zum Fechten. Ein wilder Kopf ist Leben, die Kunst Fechten

gaben, wer spottet was erzwingt er, und wo er will, da bleibt er!

