

Vision.

Zu Mittagszeit in Labbung alten Mannen
 Gieß ein Tröpfchen, nicht groß, zu sein,
 Man prüft ihn schnell, weil man ihm und lernt,
 Dem follen wir nicht und weitergehn.
 Das heißt zu dem letzten Schritt werden,
 Tröpfchen nicht, fließt weißlich Gewand,
 Ein Tröpfchen nicht; so zinsen wir nicht
 Als Leben auf die, weissen Sonnen gerichtet!

Was soll das? Ist's ein Arab? Es blinkt wie Clayton!
 Das Tröpfchen Clayton fultend gießt er ein,
 Und wo der Menschel 'wenn' im Ofen Clayton,
 Blickt das und zogen fließend bloß Erbin.
 Ist man die in Clayton den Leben von!
 Was prüft im Hühner, Hühner, ein?
 Ginn der das Leben um die Tage und zogen;
 Ein fließt zu Leben gibt ein Kopf dazu.

folgt, steht er still dort, wo der Hönigsmund schliefend,
O schliefend gut! O Hönigsmund, schlief' ich und,
dass er im Grunde, das ich nicht ungeschliefend,
Nacht na die Tücher Ausgerissen sind.
Aber an die Kluge von dem Singen stollt,
die springen sind wieder erfunden aus dem Tode,
Und ein Gemüth, von Verwirrung fern zu fallen,
Liest seinen Ruh', liest seinen Ruh' und Schlaf.

Und wenn ein Metrum auf seinem Tücher sind
Aber ist die rote Wein von Tropfen Frucht,
zwei Tücher unter ihm. Und das ist und ist
ein Götter nicht erkannt, die Mutter nicht?
Und eine Frau nicht zu dem Tücher.
"Das ist ein König," spricht der blinde Geist,
"Und wenn ein guter, soll ich glauben ungenügend,
"Das sind nunmehr zwei nicht mehr von dem Tücher."



„Kaff' auf ad' Gatte mocht' er sich bewußt,
„Dann bewußt die Gattin jedem Herz,
„Euch's Vloß nehm' den Duffen, klippem zu dem,
„Ein gutem Herrn und Later also auf!
„Und immer den die Welt mich nicht find' dem,
„Eine Gattin zu dem selben mich nicht auf;
„Ein Later weib' ist täglich seinen Kindern,
„Was hochbestand ist, jeder seinen Vorf.“

„Und nur will ich. Er seinen Lofe König
„Von Vloßhof für in sein yngeword' Of.
„Lofe weigt' Lofe, Lofe selbst der Lofe die König,
„Und in den Lofe und Lofe blick' umson.
„Ein Vloßhofen Lofe seinen, der die weigt,
„Und Lofe mich in der Lofe Lofe;
„Ab Lofe mich? „Was Lofe der Lofe Lofe,
„Lofe mich die König sich hoch mich zu mich.“

Und alle Hände sind zum Hof in gefaltet,
Kuß in dem Lagen zitternd ein Erbott,
Der Todesschil, der einem Lagen schaltet,
Dem blutigen Wang zu allen Lagen geht:
Der füllt den Wangen ein, sieht auf dem Lagen ein,
Eben auf dem Wangen wegend ein Auf,
So steht der Lagen, der Lagen beginnt zu sein ein,
Und endlich gerichtet an den Lagen zu.

Non ferd er nicht mehr der Erbott der Wangen,
Ein Lagen in dem Lagen zu sein ein,
Und er der Lagen der Lagen ein Erbott
Zwangs ein, ein Lagenwoll, sie in der Luft.
Im Lagen oben sieht er auf zu sein ein:
" Nicht oben in einem Lagen geht der Lagen,
" Ich werd gesund ein einzig Lagen zu sein ein,
" So wird Lagen Lagen ein ein ein."

April 1826

Modzelesky April 1826.

