

58. Die Familien Zwirn, Leim u. Knieriem.

Ouverture.

W. H. 5. 11. 606

- | | | |
|----|---|-----|
| I | 1. Chor. Ich hab dich Alles anders gesehen. | 18 |
| | 2. Melodram. | 24 |
| | 3. Melodram. | } |
| | 4. Melodram. | |
| | 5. Chor. Das feste Mehl wird alle Mehl. | 28 |
| | 6. Lied. Ich wandere durch die ganze Welt. | 32 |
| | 7. Chor. Das Mehl soll dir Gutes thun. | 38 |
| | 8. Lied. Herr Mehl, du hast mich gerettet. | 45 |
| | 9. Quodlibet = Ensemble. Da gähe ich ein galantes Lied. | 50 |
| II | 10. Chor. Lang genug sind wir gewohnt. | 94 |
| | 11. Arie. Das bleibt wohl auf jedem Fall. | 107 |
| | 12. Lied. Auf. Unruhe der Liebe, die muß man haben. | 120 |
| | 13. Lied. Die Männer sind böse. | 125 |
| | 14. Duett. Das Mehl das muß glück sein zu haben. | 133 |
| | 15. Melodram. | 141 |
| | 16. Ensemble. Der letzte Augenblick ist da. | 151 |
| | 17. Schlusssong. Auf wündet das Mehl. | 180 |

eriem

Tag.

Dus.