

Fiadmaí,  
 Sylvester  
 1892.

Lieber Hans,

By pliff war gvar zé  
 unium Ledenun nu-  
 findut vor de mir  
 zúghandter Karte  
 Gebauß zé wafar, de  
 an durselbe Abend  
 Loachin - Quartett war  
 und Loach. unguarman  
 in Auswärtter Konität  
 unum Curverpuffit speziell  
 gurnüßft Satz; in unum  
 den 7. Tag. ist aber ein

Wahrnehmung für -  
gegangen, doch die  
Zeit mit meinen Augen  
sieht und mit meinen  
Ohren hört, - wie Anfang  
compositurter Liederstücke,  
die zahlung an einem  
zu unsern düsseln. Lieder  
stätig war. Er beweist  
uns, dass die Musik  
sich ganz in Begreiflicher  
Sachen bewegt - sehr  
viel als Declamation,  
Vort. Composition, Leit.  
motive etc, - aber nicht  
salutlos. Das Libretto  
sich nur sündlich besser





