

Gimmels glocken.

Lebensgesang.

Am 20. Jänner 1815
Königshaus

1. *Soll ich stürmigen Wintern, wolt in fremden Landen, die dieses Erdbeben aus-*

2. *fließen. Wenn ich das Licht in Rußland sehen muß, wo, die Flügel fort*

3. *Wenn ich das Licht in Rußland sehen muß, wo, die Flügel fort*

Welcher Person ist in fremden Ländern. Nun wird die

Wenn in Rußland auf der - und Osten im Ruß - in Ruß

[illegible]

B

Ob die Natur.

Oben 15. Juni 1810

(58.)

Orgel. *Piano.* *Fort.*

Dieß feierst du Natur, laß uns gehn auf das neue Jahr,
Laß uns an diesem Tag, wie an dem am jüngsten Tag, die in dem an g
hört.

[The following musical staves contain complex notation for organ, piano, and forte parts, including various musical symbols and notes.]

Erst wenn in dem neuen Jahr,
Dort in der am besten Ort,
Alles in der Natur ist,
Jung und an das Weltleben.

Das ist wohl das neue Jahr,
Wird es nicht sein in der Natur,
Laß uns gehn auf das neue Jahr,
Dieß feierst du Natur
Dollung

Anders soß unser frommer Mann, der uns erlöst, uns, die wir nicht

noch mit frommen finden nicht als Cammer Günst.

fließ: Soll den frommsten Mann, will es in frommen Lobung, der sich erlöst, nicht fließ.



Handwritten musical notation on a single staff at the bottom right of the page, including a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a series of notes and rests.