mit gestopften

Abendempfindung. Ballade.

Wien 7. August 1815.

(46.)

Soli Canzonen.

Singst. / Piano. / forte.

Violine.

Violine.

Violine

Mk 16.211/c

nicht gebraucht 5218 ~~op 87/12~~

Hoffnung. Schiller. Am 7. August 1815.

Sinngedicht.

Piano-Forte.

Gegenwärtiges Lied wahrscheinlich Op 90 Zwischen Wien und Baden, 109 für Sonnleithner, Bartenstein und Rellstab: Die Hoffnung.

Im Konzertsaal sind noch angezeigt:
Hoffnung II. desselben Lied (1ste Ausgabe) dürfte bei Linde-Lebany sich befinden
Hoffnung, Text von Göthe
Letzte Hoffnung Text von Wilh. Müller, erschien bei Steinacker in H 16 bei Haslinger C, alt op. 89

WIENER STADT- U. LANDESBIBL. 16