

I n h a l t.

Erstes Capitel.	
Von den Tonleitern, Intervallen und Bewegungen	Seite 1
Zweites Capitel.	
Vom ersten Stamm - Accorde und seinen abgeleiteten	13
Drittes Capitel.	
Vom zweiten Stamm - Accorde und seinen abgeleiteten	25
Viertes Capitel.	
Von den übrigen Accorden	41
Fünftes Capitel.	
Von noch einigen nothwendigen Kenntnissen	45
