

WIENER URANIA

I., Uraniast. 1 (Aspernplatz)

II. Lichtbild-Konzert

Künstlerische Leitung: Prof. Dr. Gustav Mayer

Freitag den 20. November 1914, ½ 8 Uhr

Programm-Musik

Mitwirkende:

Wilhelm Klitsch **Gisela Springer**

Mitglied des Deutschen Volkstheaters

Pianistin

Das Wiener Tonkünstler-Orchester

(Dirigent: **Oskar Nedbal**.)

PROGRAMM:

1. Das Wesen der Programm-Musik. Vortrag von **Karl Lafite**. Mit Lichtbildern.
2. **Beethoven** . . . Leonoren-Ouverture. / Das Wiener Tonkünstler-Orchester.
3. **Mendelssohn** . . . Sommernachtsstraum. /
4. **Schumann** . . . Phantasiestücke. / Gisela Springer.
5. **Melodramen**, gesprochen von **Wilhelm Klitsch**.
(Am Flügel: Professor **Ludwig Diell**)
 - a) **Moritz Jókai** Des toten Dichters Liebe. Musik von **Franz Liszt**.
 - b) **F. Hebbel** . . . Schön Hedwig. Musik von **Robert Schumann**.
6. **Liszt** Tasso. / Das Wiener Tonkünstler-Orchester.
7. **Smetana** Vitava (Moldau).

Preise der Plätze K 1.06, 1.70, 2.10, 3.20, 4.20 und 5.20

Ordentliche Mitglieder (Jahresbeitrag K 20.-) 20%, unterstützende Mitglieder (Jahresbeitrag K 5.-) und Familienanzuschlusshalte der ordentlichen Mitglieder 10% Ermäßigung.

Kartenvorverkauf (ohne Preisermäßigung) an der Tageskasse (Eingang Uraniastasse, Telefon 22.909, von 9 bis 5 Uhr, sowie in sämtlichen Theaterkartenbüros.