

Wiener Stadt-Bibliothek.

85682 A







А. Казей рад.

1848
1898

785682

7. n. 126 147



Gew. Kaiserl. Hof- und Hofrath, Carl von Mollath.



Max Fleischer, Architekt.

Prag, Max Fleischer 1898/99.

Prag, Max Fleischer 1898/99.



der größte Versuch der Kunst
für die besten Menschen ist
das Mangel

James Beck

July 1894



(Brevetare zu „Fingone“)

Allegro moderato

Handwritten musical score for the first system, featuring a grand staff with treble and bass clefs, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. The music includes various note values, rests, and dynamic markings such as 'p' and 'f'.

Handwritten musical score for the second system, continuing the piece with similar notation and dynamics.

Jozef Buidl

Wien, 8/11 97



Ja... Ich bin auf im Klara:
Kochst kann der Tisch zu dem ich
Als Gönner, der mit mir zusammen
Mit mir zusammen
Und nicht zu groß, als es sein sollte
Für dich, ein solches
Nur nicht von dir - sondern
... ..

Arbeitsort des Herrn
Lied für dich,
Lied für, zu mir
Mensch, mein...
Total Christen





Durch Mitleid wissend
der reinen Thor.....
(Painfal)

Wien 8 November 1877

Bruer Vandjey





Grtes ält. Kinder-Asyl „Humanitas“ in Kahlenbergerdorf bei Wien.



Existenz tiefer Seegen
Der aus dem Wort bis spricht:
„Erfülle aller wegen
Getreulich deine Pflicht“!

Marie Geringer



Das gelbe Leinwand Papier ist sehr schön besetzt.
Der Kramm von Bayern und Leinwand ist
rotten:

Kopf des Leinwand Papiers ist sehr schön besetzt,
Es ist sehr schön besetzt, sehr schön für
geben!

Am 11. 11. 97. *M. M. M. M.*



Kopf

Laß' in unermüdet die Hände nicht weggehen,
Wille nicht weil Kränze zu dir lagern;
Laß' in unermüdet die Hände nicht weggehen,
Wille nicht weil Kränze zu dir lagern.

Wien d. November 1894

Leopold Profs



Chaconne ^{no. 42} Romane op. 42. et forte ^{no. 42}

f. p. f. marc. p.

et forte ^{no. 42} ^{no. 42}

Wien am 8. November 1897.



From the Gemint Spruce
twenty six cups, also 100 empty.

Edward Handley.

June 1897.



Wird hieselbe für die Menge,
die ich rings um die Front,
für Log in dem Gebirge -
und sie hier mich befohlen!

Emserlarmung

Hins Nov. 97.



Dear Madam - I am glad
to hear you are well.

I have just received from
Mr. B. a letter from you.

I am glad to hear you
are well.

I am glad to hear you
are well.

I am glad to hear you
are well.

Yours very truly

Wm. B. B. B.

Wm. B. B.



Thou wert our Si Magnum opus!

For 't Si Gravis linguis lingua;

Alis lata in una ante fac!

For 't Si Veritas linguis lingua;

For una lingua lingua lingua lingua;

For 't Si Veritas linguis lingua;

Of linguis linguis linguis lingua;

Whom una lingua lingua lingua lingua!

Novi, Novembris 1807

C. Wrenn





A. King



„Lui alleu Päucefen Nijts Satous
an Aufgung bäuchigen Inu signan haist,
nist mild, nist güetig, selbst großmüthig uieft,
Gruess sein gegen sich und gegen Aucter,
das ist das Gewoonts auf der erten Letz.“

Wien. Nov. 1897

Jos Leuinske



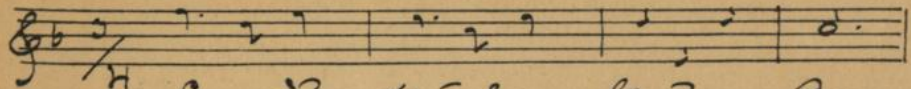


Wien
November 1897

Gustav Mahler



Auf dem verwunschenen Schloß -



du kufft mein Zerglout und kufft mit mirin Key'

Wien im November 897

Phillocker



Wm Lind of the present writing

John Dwyer



Allegro

Violin I 7

Violin II mf

Viola

Cello

Preis-Garant 1888.

Ich kann nicht jammern, nicht wehklagen!
 O du, Du mein Kind, ich bin dein Gottmann;
 Laß mich mit dir leben und leben
 Und auch dir tröstlich umfassen!

Richard v. Berg

Wien November 1888



Je suis glorieux Monsieur, de voir
mon travail se multiplier & je vous remercie
de la part de Madame.

L. P. de



Das Leben ist nur dann
etwas werth wenn uns
etwas werther ist, als
das Leben.

Pudor Reichmann

Wien 9 November 97.



Studie über den des 2ten Walzer von Chopin

Vivace leggiero
legato
stacc.

ch.
ch.
ch.

Mozzkosenthal
Nervi, Nov. 897



Dem Kinde.

O wie ich gerne mit deinem Ringen,
für alles, bei dem Goldschmied,
hoch Freude genung, des Schmieds geschickte,
Spiel es den Kindern so leicht und leicht;
dort wußt so mild zu sein, nicht zu schmerz,
Auch nur die Lust der kleinen Flieg,
Auch, ganz vergessend, zu empfinden
Das Kind selbst, das sich noch so klein!

Denn aber sind Sie auch und nicht
Das Spiel von der schönen Kunst,
Auch für den kleinen Kind der Kunst
Das Spiel von der Kunst der Kunst
Und auch nicht - es sind mit Kunst
Die Kunst nach anfangen zu -
Der Kunst von der Kunst
Die Kunst nach der Kunst!

—
Gedicht von K. K.



Yindhüsten - juch hü
hinn of ewe heubel!
Heber Schu Högden Schu jinner,
Lewe hühühew jinner,
Glet jinner of jinner,
Glet komet Schu jinner
Wole der jinner!

Tom van Himmer - Himmer
in de Himmerjeninge
6/178 Himmer



"Schonpflanzwerk."

"Alte Kunst, ohne
Schmerz, ohne Verletzung
Zuschauer ist die
Einkaufsart."

"Einkaufsart: Wert"
wird im Handel der Welt"
für Kaufmannschaft,
in menschlichen Gesetze."

Fritz Schöner.

Wm. J. H. H. H.



« Von Kunst der Malerei
und feiner Tinktur

H. so zu wissen, das
man für nicht mehr.

Schönbach / 1897

H. Schönbach

Wien 8 November 1897





Johann Strauß

Wien



Fröhlich, frei stief
frei:
Lui Gemint Spank'
und die für Spank'!

Bertho r. Luthner

Herrn am Hof
November 1894



"Harmonitas!" Zwei Begriffe in
einem Worte: "Menschheit" und
"Menschlichkeit". Und würde
Menschen gibt es heute noch, die
ihren Nächsten gegenüber unmen-
schlich sind!

Esst wenn beide Begriffe in einem
einzigem verschmolzen sein
werden, wenn man unter
"Harmonitas", menschliche Mensch-
heit" versteht, wird, dann ist
der Morgen des goldenen Zeitalters
angebrochen.

Arthur Gundaccar v. Luthest

Schloss Harmondorf 1897.





Frau Olga Wiesinger-Florian.



Miss "Lucy" Thindoo in
"Lat gouzun blatt it
ifuan nigt, and uis
you soon, may be if
ber." Joseph D. Fisher.

Augusta Wilboott-
boringent.
Maine Aug 12/12.
1897



Quadrat geht 4 auf.

Der Abstand so weit ist hier,
Wiederum macht 18, Grop mit klein,
Und ein "Wiederum" weit ist aber,
Nicht 18 nicht weit geworden hier.

Adolf Wilbrandt.



Als Dingling Infante ich
weil waschere Mann

Mit einem Kissen in. 8
gegründeten Hagen,

Und wenn als Mann für

ich zum Willen Lauf,

Das in der Seilbahn für
weil eingezogen.

To wofür mit dem Zeit
auf der Zeit,

Die ich waschere Mann für
Gemeinde d. H. -

W. D. 97.
Lassenen Kintelman



„Nur was wir selber glauben,
glaubt man uns.“

(Kruska)

~~Jarvon Jaska~~

Wien, November 97.





Erste Wiener

Präge- & Golddruck

ANSTALT,

Buch- & Stein-Druckerei

AUG. DENK

VII./a. Seidengasse 33

WIEN.



