



ZU GUNSTEN DER

# INVALIDENSCHULE

(k. u. k. Reservespital Nr. 11).

**DIENSTAG, DEN 16. MÄRZ 1915, ABENDS 8 UHR, IN DER RESIDENZ-  
BÜHNE, I, ROTENTURMSTRASSE. KARTEN 30, 20, 10 UND 5 KRONEN.**

**MOZART:** Die Schlacht. DAS ORCHESTER.

**HUGO WOLF:** Biterolf vor Akkon.  
JULIUS BETETTO.

**BEETHOVEN:** Die tragische und die  
heilere Muse. DAS ORCHESTER.

**MOZART:** Das Bandl. Heiteres Terzett.  
MARIE GUTHEIL-SCHODER, GEORG MARK,  
JULIUS BETETTO.

**ABRAHAM A SANTA CLARA:** Predigt  
über den heiligen Ehestand.  
HARRY WALDEN.

**SCHUBERT:** Der Hochzeitsbraten.  
Komische Szene. MARIE GUTHEIL-SCHODER,  
GEORG MARK, JULIUS BETETTO.

**ERNSTES UND HEITERES.** LILI HARBURG.  
**SCHUBERT:** Scherzo aus dem Oktett  
Op. 166. Tanz: LENE JÄMRICH, HERMINE  
WASSERBAUER.

**SCHUBERT:** Deutscher und Menuett.  
DAS ORCHESTER.

**STRAUSS:** Märchen aus dem Orient.  
Tanz: HERMINE WASSERBAUER.

**BRAHMS:** Ungarischer Tanz.  
LENE JÄMRICH.

**WIENER LIEDER.** HERMINE KITTEL.

Sämtliche Mitwirkende gehören dem Verbands der Wiener Hofbühnen an. Das Orchester besteht aus Mitgliedern des k. k. Hofopern-Orchesters unter Führung des Konzertmeisters Professor JULIUS STWERTKA. Die Begleitung der Tänze leitet Kapellmeister JOS. KLEIN, k. k. Hofmusiker. Am Klavier: Professor FERDINAND FOLL.