

W I E N, GROSSER MUSIKVEREINSSAAL (AKADEMISCHER VERBAND FÜR LITERATUR  
UND MUSIK) 2. MAI 1912  
NESTROY-FEIER

---

VORLESUNG KARL KRAUS

I.

Gedenkrede: "Nestroy und die Nachwelt" (Manuskript)

Couplets, Monologe und Szenen aus Nestroys Werken :

Höllenangst (Wendelin)

Papiere des Teufels (Federl)

Die verhängnisvolle Faschingsnacht (Lorenz, Jakob,  
Everl, Frau v. Schimmerglanz, Bedienter).

II.

Einen Jux will er sich machen (Weinberl,  
Christopherl, Zangler)

Glück, Missbrauch und Rückkehr oder: "Das Geheim-  
nis des grauen Hauses" (Rochus)

Der alte Mann mit der jungen Frau (Kern)

Tritschtratsch (Tratschmiedel, Frank, Wurm, die  
Mädchen)

Höllenangst (Wendelin)

Frühere Verhältnisse (Muffl, Herr v. Scheitermann)

Lumpazi-vagabundus (Pepi Hobelmann, Knieriem).

III.

Satiren und Glossen von Karl Kraus: Aus dem "Prozess Veith" (Anrede  
an den Staat)

Riedau und Lido; Ostende, erster  
Morgen; Grüss Gott, Doktor; Bitte,  
das ist mein Recht...; Titanic  
(mit einer Vorrede); Interview  
mit einem sterbenden Kind.

---