

UNENTGELTlich

KLEINER MUSIKVEREINSSAAL 16. APRIL 1913

VORLESUNG KARL KRAUS

I

(PETER ALTENBERG GEWIDMET)

Warnung vor der Unsterblichkeit (Manuskript)
Skizzen von Peter Altenberg
Blutiger Ausgang einer Faschingsunterhaltung

10 Minuten Pause

II

Pfleget den Fremdenverkehr
Der Wirrwarr
Fiebertraum im Sommerschlaf
Wiener Faschingsleben 1913
Kinder der Zeit

5 Minuten Pause

III

Die europäische Kultur hält ihren Einzug
Die Schuldigkeit
Wahrung berechtigter Interessen
Mitteilungen aus unterrichteten Kreisen

(Dieser Glosse folgen keine Zugaben)

Änderung vorbehalten

Anfang Juni findet im Großen Beethovensaal die VII. (letzte) Vorlesung statt.
Das Programm enthält Schriften von Karl Kraus, eventuell: „Judith und Holofernes“
von Nestroy.

PETER ALTENBERG, SEMMERING 1912
Durch alle Buchhandlungen zu beziehen

STUDIEN ÜBER KARL KRAUS
von CARL DALLAGO, LUDWIG VON FICKER, KARL BORROMÄUS HEINRICH
Mit einer Zeichnung von MAX VON ESTERLE.
Bestellungen durch jede Buchhandlung oder beim Brenner-Verlag, Innsbruck