

VORLESUNG KARL KRAUS

I

Ich und das Publikum

Ich und das Judentum (Manuskript)

Pause von nur 2 Minuten

II

Der Löwenkopf oder **Die Gefahren der Technik**

Tod und Tango Ballade (Manuskript)

10 Minuten Pause

III

Glossen:

Mir schwirrt der Kopf
 Was ist uns Arad!
 Verzicht ernster Männer auf die Erfüllung schwerer Berufspflicht
 Nordau gegen Napoleon
 Die geborenen Flieger
 All right, da schau i ja
 In Ischl
 Gegen die Finsterlinge
 Hier nicht
 Den im Grunewald
 Hermann Bahr, seine Gedanken und Briefe
 Ein sympathischer Dichter
 Von den Schwätzern
 Ob der Bauernschreck nicht ein Grubenhund ist
 Die mit dem Tod intim sind

Der Neger

Die Schuldigkeit

Der sterbende Mensch

Änderung vorbehalten

Die dritte VORLESUNG KARL KRAUS findet am MITTWOCH DEN
 19. NOVEMBER 1913 im KLEINEN MUSIKVEREINSSAAL statt. Karten ab
 1. November bei Kehlendorfer (I., Krugerstraße 3) und an der Konzertkassa
 (I., Canovagasse 4)

Preis 20 Heller



KLEINER MUSIKVEREINSSAAL WIEN 22. OKTOBER 1913

VORLESUNG KARL KRAUS

I

Ich und das Publikum

Ich und das Judentum (Manuskript)

Pause von nur 2 Minuten

II

Der Löwenkopf oder **Die Gefahren der Technik**

Tod und Tango Ballade (Manuskript)

10 Minuten Pause

III

Glossen:

Mir schwirrt der Kopf
 Was ist uns Arad!
 Verzicht ernster Männer auf die Erfüllung schwerer Berufspflicht
 Nordau gegen Napoleon
 Die geborenen Flieger
 All right, da schau i ja
 In Ischl
 Gegen die Finsterlinge
 Hier nicht
 Den im Grunewald
 Hermann Bahr, seine Gedanken und Briefe
 Ein sympathischer Dichter
 Von den Schwätzern
 Ob der Bauernschreck nicht ein Grubenhund ist
 Die mit dem Tod intim sind

Der Neger

Die Schuldigkeit

Der sterbende Mensch

Änderung vorbehalten

Die dritte VORLESUNG KARL KRAUS findet am MITTWOCH DEN 19. NOVEMBER 1913 im KLEINEN MUSIKVEREINSSAAL statt. Karten ab 1. November bei Kehlendorfer (I., Krugerstraße 3) und an der Konzertkassa (I., Canovagasse 4)

Preis 20 Heller

VORLESUNG KARL KRAUS

I

Ich und das Publikum

Ich und das Judentum (Manuskript)

Pause von nur 2 Minuten

II

Der Löwenkopf oder **Die Gefahren der Technik**

Tod und Tango Ballade (Manuskript)

10 Minuten Pause

III

Glossen:

Mir schwirrt der Kopf

Was ist uns Arad!

Verzicht ernster Männer auf die Erfüllung schwerer Berufspflicht

Nordau gegen Napoleon

Die geborenen Flieger

All right, da schau i ja

In Ischl

Gegen die Finsterlinge

Hier nicht

Den im Grunewald

Hermann Bahr, seine Gedanken und Briefe

Ein sympathischer Dichter

Von den Schwätzern

Ob der Bauernschreck nicht ein Grubenhund ist

Die mit dem Tod intim sind

Der Neger

Die Schuldigkeit

Der sterbende Mensch

Änderung vorbehalten

Die dritte VORLESUNG KARL KRAUS findet am MITTWOCH DEN
19. NOVEMBER 1913 im KLEINEN MUSIKVEREINSSAAL statt. Karten ab
1. November bei Kehlendorfer (I., Krugerstraße 3) und an der Konzertkassa
(I., Canovagasse 4)

Preis 20 Heller

Karl Kraus-Archiv