

KLEINER KONZERTHAUSSAAL, MITTWOCH DEN 25. APRIL 1917, HALB 7 UHR

# VORLESUNG KARL KRAUS

## Judith und Holofernes

TRAVESTIE IN EINEM AKT VON JOHANN NESTROY, MUSIK VON CARL BINDER

Am 13. März 1849 im Carltheater — mit Nestroy als Joab-Judith und Wenzel Scholz als Holofernes — zum ersten Male, seit Jahrzehnten nicht mehr gespielt; manchen aus einer Kainz-Vorlesung (1909), der der heutige Vortragende nicht beigewohnt hat, in Erinnerung. Ludwig Speidel hat im Jahre 1881 geschrieben: »In dieser Parodie steht Nestroy zwar nicht der Kunst und dem Schönheitssinn, aber dem sicheren Treff nach auf

gleicher Höhe mit den genialsten Komödiendichtern. Aristophanes hat den Euripides nicht bitterer gezüchtigt, Molière die Präziosen nicht schärfer gehechelt, als Nestroy der Hebbel'schen Gestalt des Holofernes zugesetzt hat.«

Das Urbild des seither banalisierten Humors aus Jargon und Kaserne. Durch die parodistischen Riesenmaße von Heldentum und Wucher der Gegenwart vertraut.

### Personen:

Holofernes, Feldherr der Assyrer  
Idun,  
Chalkol, } Hauptleute der Assyrer  
Zepho,  
Achiur, des Holofernes Kämmerling  
Ein Herold  
Der Gesandte von Mesopotamien  
Oberpriester des Baal  
Erster } Baalpriester  
Zweiter }  
Jojakim, der Hohepriester in Bethulien  
Joab, sein Sohn, Volontär in der hebräischen Armee

Judith, seine Tochter, Witwe  
Mirza, Magd in Jojakims Hause  
Assad,  
Daniel, blind und stumm, Assads Bruder  
Ammon, Schuster  
Hosea,  
Nabal,  
Ben,  
Nazael,  
Heman, Schneider  
Nathan,  
Rachel, Assads Weib  
Sara, Ammons Weib

Einwohner  
von  
Bethulien

Die Handlung geht teils im Lager des Holofernes, teils in Bethulien vor.

10 Minuten Pause

# Hannele Matterns Himmelfahrt

TRAUMDICHTUNG IN ZWEI TEILEN VON GERHART HAUPTMANN

Die Vorführung dieser im neueren Deutschland einzigartigen Dichtung geschieht, um häufig vorkommenden Verwechslungen des Dichters Gerhart Hauptmann mit dem Kriegsdichter gleichen Namens zu begegnen.

### Personen:

Hannele  
Gottwald, Lehrer  
Schwester Martha, Diakonissin  
Tulpe,  
Hedwig, } Armenhüsler  
Pleschke,  
Hanke,  
Seidel, Waldarbeiter  
Berger, Amtsvorsteher  
Schmidt, Amtsdienner  
Dr. Wachler, Arzt

Es erscheinen dem Hannele im Fiebertraum: Der Maurer Mattern, ihr Vater. Ihre verstorbene Mutter. Ein großer, schwarzer Engel. Drei lichte Engel. Die Diakonissin. Der Lehrer Gottwald und die Schulkinder. Die Armenhüsler Pleschke, Hanke und andere. Seidel. Leidtragende Dorffrauen etc. Vier weißgekleidete Jünglinge. Viele kleine und große, lichte Engel. Ein Fremder.

Ort der Handlung: Ein Zimmer im Armenhause eines kleinen, tehrlosen...

Zwischenakt: GANZ KÜRZE PAUSE.

zu 92

Der gesamte Ertrag wird dem k. k. Blinden-Erziehungsinstitut, der Kleinkinderpflegeschule I. Sonnenfelsgasse 15 und der Kinder-Schutz- und Rettungsgesellschaft zugewendet.