

FESTSAAL DES NIEDERÖST. GEWERBEVEREINES, DIENSTAG, 10. MAI 1921, 1/27 UHR

VORLESUNG KARL KRAUS

I

- Petronius** Gedicht über den Bürgerkrieg aus den »Begebenheiten des Enkolp«, übersetzt von **Wilhelm Heine** (1749—1803)
(gest. 66 n. Chr.)
- Jens Peter Jacobsen** Die Pest in Bergamo
- Henrik Ibsen** Aus Peer Gynt III. Akt (Aases Tod)
- 10 Minuten Pause

II

- Andreas Gryphius** Der Tote an den Lebenden
(1616—1664)
- Christian Hoffmann von Hoffmannswaldau** Eitelkeit
(1618—1679)
- Georg Rudolf Weckherlin** Ein Rundum an eine große Fürstin
(1584—1653)
- Jakob Schwieger** Der Haß küsset ja nicht
(1624—nach 1667)
- Johann Klaj** An eine Linde
(1616—1656)
- Christoph Arnold [Lerian]** Verse über L
(1627—1685)
- Georg Philipp Harsdörffer** Verse über S
(1607—1658)
- Johann Christian Günther** Trost-Aria
(1695—1723)
- Friedrich von Hagedorn** Der Mai
(1708—1754)
- Johann Elias Schlegel** Erklärung
Ideal
Gleichnisse der Liebe
- Magnus Gottfried Lichtwer** Goldne Mittelmäßigkeit
Tournier der Vögel
(1719—1783)
- Karl Wilhelm Ramler** An den Frieden
An die Könige (gekürzt)
(1725—1798)
- Friedrich Gottlieb Klopstock** Das Versprechen
Die frühen Gräber
(1724—1803)
- Johann Joachim Eschenburg** Elegie am Sarge meiner früh vollendeten Tochter
Elisens Tod
(1743—1820)
- Johann Timotheus Hermes** Einsamkeit
Klage
(1738—1821)
- Leopold Friedrich Günther von Göckingk** Als der erste Schnee fiel
An sein Reitpferd
Klagelied eines Schiffbrüchigen auf einer wüsten Insel über den Tod seines Hundes
Was hat Bestand?
(1748—1828)
- Ludwig Heinr. Christoph Hölty** Frühlingslied
(1748—1776)
- Matthias Claudius** Phidile
Bei dem Grabe meines Vaters
Abendlied
Der Meusch
(1740—1815)
- Goethe** An Schwager Kronos

Änderung und Kürzung vorbehalten.

Den vollen Ertrag für die »Gesellschaft der Freunde« (Wien, I. Singerstraße 16).