

RENAISSANCE-BÜHNE, SONNTAG, 5. MÄRZ 1922, 3 UHR

# VORLESUNG KARL KRAUS

## I

**Der Journalismus. Von Honoré de Balzac**

Die Zeitung \*

Ostende erster Morgen (1911)

Dorfkirchl schaut zu

Faschingsleben 1913

**Der Biberpelz** (1910)

Alles, nur nicht die Gobelins!

5 Minuten Pause

## II

**Monolog des Nörglers** (V. Akt; zum 1. Male vollständig, aus der Buchausgabe, die demnächst erscheint)

5 Minuten Pause

## III

Kärntnerstraße 1918 \*

~~Der Tag~~ \*

~~Todesfurcht~~

Die Grüngekleideten

Szenen: Volksschule I. Akt

Volksschule V. Akt \*

Armeeoberkommando \*

Franz Joseph

[~~Das Schlußstück ist noch nicht bestimmt~~]

*Szene:*

*Schänkerin, Arbeitszimmer (mit Vorbemerkung)*

Die mit \* bezeichneten Stücke sind ungedruckt

[Wegen des Streiks im Buchhandel wird mitgeteilt, daß die Fackel Nr. 588—594 am 3. März erschienen und im Verlag erhältlich ist.]

Änderung und Kürzung vorbehalten

Ein Teil des Ertrags wurde einer Sammlung zu Gunsten der russischen Aktion des Prager Tagblatts unter der Chiffre „Rosa Luxemburg“ zugeführt

10. MÄRZ, 3/47 UHR, ARCHITEKTENSAAL: NESTROYS »DER ZERRISSENE«

27. MÄRZ, 3/47 UHR, EBENDA: SHAKESPEARES »DIE LUSTIGEN WEIBER VON WINDSOR«

Der volle Ertrag der beiden Vorlesungen fällt der »Österreichischen Künstlerhilfe für die Hungernden in Rußland« zu (I. Hofburg, Michaelertor)

Das Publikum wird herzlich gebeten, an diese Adresse Spenden gelangen zu lassen

RENAISSANCE-BÜHNE, SONNTAG, 5. MÄRZ 1922, 3 UHR

10

# VORLESUNG KARL KRAUS

## I

**Der Journalismus.** Von Honoré de Balzac

Die Zeitung \*

Ostende erster Morgen (1911)

Dorfkirchl schaut zu

Faschingsleben 1913

**Der Biberpelz** (1910)

Alles, nur nicht die Gobelins!

5 Minuten Pause

## II

**Monolog des Nörglers** (V. Akt; zum 1. Male vollständig, aus der Buchausgabe, die demnächst erscheint)

5 Minuten Pause

## III

Kärntnerstraße 1918 \*

Der Tag \*

Todesfurcht

Die Grüngekleideten \*

Szenen: Volksschule I. Akt

Volksschule V. Akt\*

Armeeoberkommando \*

Franz Joseph

[Das Schlußstück ist noch nicht bestimmt]

Die mit \* bezeichneten Stücke sind ungedruckt

[Wegen des Streiks im Buchhandel wird mitgeteilt, daß die Fackel Nr. 588—594 am 3. März erschienen und im Verlag erhältlich ist.]

Änderung und Kürzung vorbehalten

Ein Teil des Ertrags wurde einer Sammlung zu Gunsten der russischen Aktion des Prager Tagblatts unter der Chiffre „Rosa Luxemburg“ zugeführt

10. MÄRZ, 3/47 UHR, ARCHITEKTENSAAL: NESTROYS »DER ZERRISSENE«

27. MÄRZ, 3/47 UHR, EBENDA: SHAKESPEARES »DIE LUSTIGEN WEIBER VON WINDSOR«

Der volle Ertrag der beiden Vorlesungen fällt der »Österreichischen Künstlerhilfe für die Hungernden in Rußland« zu (I. Hofburg, Michaelertor)

Das Publikum wird herzlich gebeten, an diese Adresse Spenden gelangen zu lassen