239.957

231

Preis des Programms (Verlag Richard Lányi) **200** Kronen. [Der Ertrag des Programms für den wohltätigen Zweck.]

FESTSAAL DES INGENIEUR- U. ARCHITEKTENVEREINES, MITTWOCH, 31. MAI 1922, 1/2 8 UHR

VORLESUNG KARL KRAUS

I

JEAN PAUL: Rede des toten Christus vom Weltgebäude herab, daß kein Gott sei (Siebenkäs I)

GOETHE: Nachtgesang

CLAUDIUS: Abendlied / Der Tod und das Mädchen / Phidile / Ein Wiegenlied bei Mondschein zu singen / Der Tod / Der Mensch / Kriegslied

GÖCKINGK (1748—1828): Lied eines Invaliden / Klagelied eines Schiffbrüchigen auf einer wüsten Insel über den Tod seines Hundes / An sein Reitpferd / Als der erste Schnee fiel / Was hat Bestand?

LILIENCRON: Bruder Liederlich / Schwalbensiziliane / Heidebilder / Abschied / Meiner Mutter / Wer weiß wo / Zwei Meilen Trab / Festnacht und Frühgang / Der Blitzzug / Schnell herannahender und anschwellender und ebenso schnell ersterbender Sturmstoß / Ballade in U-dur / ~~Die Zwillingsgeschwister~~ / Die betrunkenen Bauern

5 Minuten Pause

II

BÜRGER: Der wilde Jäger

SCHILLER: Der Kampf mit dem Drachen

~~5 Minuten Pause~~

III

PETER ALTENBERG (mit Vor- und Nachwort aus dem Jahre 1913):
Gleich beim Hotel / Landpartie / Die Maus / Mama / Hotel-Stubenmädchen

KARL KRAUS: Peter Altenberg / (Vorbemerkung) Rückkehr in die Zeit / Leben ohne Eitelkeit / Der Tag (ungedruckt) / Legende / ~~Flieder / Vor einem Springbrunnen / Ich habe einen Blick gesehn~~ / Der tote Wald / Die zwölfhundert Pferde / Die Raben / Die weiblichen Hilfskräfte / Zum ewigen Frieden

---

Änderung und Kürzung vorbehalten

Die Hälfte des Ertrags dieser Vorlesung fließt der Aktion für Blumau zu.

EBENDA: 7. Juni, halb 8 Uhr: Zum 60. Todestag Nestroys. Vorwort. DER TALISMAN. (Oder statt dessen: TRITSCHTRATSCH und DIE SCHLIMMEN BUBEN IN DER SCHULE oder: DER ZERRISSENE; und Couplets.) Der volle Ertrag für Blumau und die Chinin-Steuer (Georgien).

EBENDA: 9. Juni, halb 8 Uhr: FAUST II. 5 (mit Musik) und EIGENE SCHRIFTEN. Die Hälfte des Ertrags für die Chinin-Steuer.

MITTLERER KONZERTHAUSSAAL: 13. Juni, halb 8 Uhr: AUS EIGENEN SCHRIFTEN. Ein Teil des Ertrags für die Hungernden in Rußland.

J. & S. 575V22.

Beb. m. 239 957

Preis des Programms (Verlag Richard Lányi) **200** Kronen. [Der Ertrag des Programms für den wohltätigen Zweck.]

FESTSAAL DES INGENIEUR- U. ARCHITEKTENVEREINES, MITTWOCH, 31. MAI 1922, 1/2 8 UHR

VORLESUNG KARL KRAUS

I

JEAN PAUL: Rede des toten Christus vom Weltgebäude herab, daß kein Gott sei (Siebenkäs I)

GOETHE: Nachtgesang

CLAUDIUS: Abendlied / Der Tod und das Mädchen / Phidile / Ein Wiegenlied bei Mondschein zu singen / Der Tod / Der Mensch / Kriegslied

GÖCKINGK (1748—1828): Lied eines Invaliden / Klagelied eines Schiffbrüchigen auf einer wüsten Insel über den Tod seines Hundes / An sein Reitpferd / Als der erste Schnee fiel / Was hat Bestand?

LILIENCRON: Bruder Liederlich / Schwalbensiziliane / Heidebilder / Abschied / Meiner Mutter / Wer weiß wo / Zwei Meilen Trab / Festnacht und Frühgang / Der Blitzzug / Schnell herannahender und anschwellender und ebenso schnell ersterbender Sturmstoß / Ballade in U-dur / ~~Die Zwillingsgeschwister~~ / Die betrunkenen Bauern

5 Minuten Pause

II

BÜRGER: Der wilde Jäger

SCHILLER: Der Kampf mit dem Drachen

~~5 Minuten Pause~~

WIENER STADT- U. LANDESBIBL. 1

III

PETER ALTENBERG (mit Vor- und Nachwort aus dem Jahre 1913): Gleich beim Hotel / Landpartie / Die Maus / Mama / Hotel-Stubenmädchen

KARL KRAUS: Peter Altenberg / (Vorbemerkung) Rückkehr in die Zeit / Leben ohne Eitelkeit / Der Tag (ungedruckt) / Legende / ~~Flieder / Vor einem Springbrunnen / Ich habe einen Blick gesehn~~ / Der tote Wald / Die zwölfhundert Pferde / Die Raben / Die weiblichen Hilfskräfte / Zum ewigen Frieden

---

Änderung und Kürzung vorbehalten

Die Hälfte des Ertrags dieser Vorlesung fließt der Aktion für Blumau zu.

EBENDA: 7. Juni, halb 8 Uhr: Zum 60. Todestag Nestroys. Vorwort. DER TALISMAN. (Oder statt dessen: TRITSCHTRATSCH und DIE SCHLIMMEN BUBEN IN DER SCHULE oder: DER ZERRISSENE; und Couplets.) Der volle Ertrag für Blumau und die Chinin-Steuer (Georgien).

EBENDA: 9. Juni, halb 8 Uhr: FAUST II. 5 (mit Musik) und EIGENE SCHRIFTEN. Die Hälfte des Ertrags für die Chinin-Steuer.

MITTLERER KONZERTHAUSSAAL: 13. Juni, halb 8 Uhr: AUS EIGENEN SCHRIFTEN. Ein Teil des Ertrags für die Hungernden in Rußland.

J. & S. 575V22.