

KLEINER KONZERTHAUSSAAL, SAMSTAG, 5. MAI 1923, 7 UHR

# VORLESUNG KARL KRAUS

## I

Aus: **Rehabilitierung der Justiz, Reglementierung der journalistischen Prostitution**

In diesem Land

Inschriften

Bunte Begebenheiten

Mussolinis Bezähmung

Die Moissi

Von Kerr

Der Berliner in Wien

Goethes Volk

Motivenbericht zur Einführung der Prügelstrafe

5 Minuten Pause

## II

Definitionen

Inschriften

Frappante Ähnlichkeit oder Glück was der Bahr hat

Goetheaffen

Inschriften

Das arme Leben

~~Offenbach~~

~~Nächtliche Stunde~~

An den Bürger

**Frau Fanto trägt ein Ecu-Creme-Crepe-Souple-Kleid\***

Änderung und Kürzung vorbehalten

5 Minuten Pause

## III

# TRAUMSTÜCK\*

Dichter

Die Drei

Der Gürtelpelz

Feldherr, Techniker, Journalist

Tuberkulöses Kind

Valuta und Zinsfuß

Baumkrone

Die Psychoanalen

Imago

Geräusch

Der Traum

Ein toter Soldat. Ein Schmetterling. Polizisten. Eine Katze. Eine Zeitung.

Alle Stücke mit Ausnahme der mit \* bezeichneten sind ungedruckt.

Ein Teil des Ertrags für Notleidende

EBENDA, 12. Mai, }  
MITTLERER KONZERTHAUSSAAL, 14. Mai, } pünktlich 7 Uhr

Dem Fonds zur Errichtung eines Grabsteines für Peter Altenberg sind bis zum 1. Mai zugeflossen: K 7,546.340, č K 660, poln. M 20.500, M 114.076 schwed. K 10 (Sammelstelle R. Lányi, I, Kärntnerstraße 44).

Zum Abschluß der Sammlung, der bedauerlicher Weise noch nicht erfolgen kann, fehlen noch etwa zwei Millionen

Kronen, deren Bereitstellung aus dem Ertrag der Vorlesungen leicht wäre, aber andere wohltätige Zwecke verkürzen würde. In jedem Fall wird das Programm des 14. Mai den Abschluß der Sammlung mitteilen und bald darnach die Aufstellung des Grabsteines erfolgen.