

---

 MITTLERER KONZERTHAUSSAAL, FREITAG, 30. MAI 1924, 7 UHR ABENDS
 

---

# VORLESUNG KARL KRAUS

## I

Zitat aus dem Chinesischen (mit Vorbemerkung)

Écrasez l'infâme!

**An den Staatsanwalt** (Manuskript)

Couplet des Schwarz-Drucker

Bunte Begebenheiten

Die Grüngekleideten

Hypnagogische Gestalten

Schnellzug

Eros und der Dichter

Der Grund

~~Abenteuer der Arbeit~~

Nächtliche Stunde

Die Raben

Die Lerche

5 Minuten Pause

## II

Vorwort. **Prozeß Veith** (geschrieben Oktober 1908; gekürzt)

5 Minuten Pause

## III

### TRAUMSTÜCK

Dichter

Die Drei

Der Gürtelpelz

Feldherr, Techniker, Journalist

Tuberkulöses Kind

Valuta und Zinsfuß

Baumkrone

Die Psychoanalen

Imago

Geräusch

Der Traum

Ein toter Soldat. Ein Schmetterling. Polizisten. Eine Katze. Eine Zeitung.

Zum erstenmal mit der vollständigen Musik von Heinrich Jalowetz

Begleitung: Viktor Junk

Änderung und Kürzung vorbehalten.

---

**Ein Teil des Ertrages für wohltätige Zwecke**

---

KLEINER KONZERTHAUSSAAL, Dienstag, 3. Juni, pünktlich 7 Uhr: NESTROY: LUMPAZI-VAGABUNDUS mit der vollständigen Originalmusik.

---

Im Verlag der Buchhandlung Richard Lányi erschienen:

KARL KRAUS (Zum fünfundzwanzigsten Jahrestag des Erscheinens der Fackel) Von Max Rychner (Zürich)

FESTREDE VON BERTHOLD VIERTEL