

KLEINER KONZERTHAUSSAAL, MONTAG, 3. NOVEMBER 1924, 7 UHR

# VORLESUNG KARL KRAUS

## I

**Die Rache der Natur** (Januar 1924)

**Der Räuber rühmt den Wächter** (November 1922)

Als ich in die österreichische Sektion des Internationalen Schriftstellerklubs aufgenommen werden sollte (Januar 1924)

Ausgerechnet \*

Warum verdient der Jude schneller und mehr Geld als der Christ \*

**Kulturpleite** (Juni 1924)

Programm eines Hofmannsthal-Films (März 1914)

Reinhardt bekennt (Juni 1924)

Bunte Begebenheiten (Juni 1923)

10 Minuten Pause

## II

Von den monumentalen Blamagen \*

Jung is er halt! \*

Nicht Laertes, sondern eher Gajus Marius (Juni 1923)

Fast erraten \*

Die Thespis \*

Großmann \*

Jackie \*

Das Modell (Juni 1924)

Mein Gutachten (Dezember 1911)

**Das Mangobaumwunder** \*

5 Minuten Pause

## III

Der falsche Kriminalbeamte

~~Aus Kindern werden Erwachsene~~ } (Januar 1924)

Die \* bezeichneten Stücke sind ungedruckt

Änderung und Kürzung vorbehalten.

Ein Teil des Ertrags für Notleidende

EBENDA, 11. November, pünktlich 7 Uhr: Außer eigenen (teilweise ungedruckten) Schriften RAIMUND: Szene aus »Der Bauer als Millionär« und »Der Alpenkönig und der Menschenfeind«. (Angehörige des Burgtheaters, deren Mitwirkung an der Darstellung dieser Werke nachweisbar ist, erhalten zu Studienzwecken freien Eintritt.)

Die Hälfte des Ertrags für Notleidende.