

KLEINER KONZERTHAUSSAAL, MITTAG, 30. NOVEMBER 1924, 7 UHR

VORLESUNG KARL KRAUS

I

Aus »Sprachschule« (»Pandora« und die deutsche Literaturgeschichte)

Pandora

Von GOETHE

Personen:

Prometheus } Japetiden
 Epimetheus }
 Phileros, Prometheus' Sohn
 Elpore } Epimetheus' Töchter
 Epimeleia }
 Eos
 (Pandora, Epimetheus' Gattin)
 (Dämonen)
 (Helios)
 Schmiede
 Hirten
 (Feldbauende)
 Krieger
 (Gewerbsleute)
 (Winzer)
 (Fischer)

Die in Klammern gesetzten Personen kommen im Fragment nicht vor.

10 Minuten Pause

II

Worte in Versen

Die Flamme der Epimeleia / Thyrsigeri multi . . . / Abenteuer
 der Arbeit / Traum vom Fliegen / Dialog / Dein Fehler /
 Grabschrift / Hypnagogische Gestalten / Mythologie /
 Das arme Leben / Peter Altenberg / Leben ohne Eitelkeit /
 Der Grund / Nächtliche Stunde / Todesfurcht / Jugend

Änderung und Kürzung vorbehalten.

Ein Teil des Ertrags wurde dem Heim für blinde Mädchen (II. Darwing. 5) und der Vereinigten Österr. Krankenkassen-Hilfe für tuberkulös gefährdete Kinder, Zentralstelle Wien, zugewendet

FESTSAAL DES ARCHITEKTENVEREINES, I. Eschenbachgasse 11, 6. Dezember: »HANNELE MATTERNS HIMMELFAHRT« / »TRAUMSTÜCK« (Mit Musik).

KLEINER MUSIKVEREINSSAAL, 8. Dezember: »DIE WEBER«.

KLEINER KONZERTHAUSSAAL, 13. Dezember: AUS EIGENEN SCHRIFTEN.

Von der ersten Vorlesung wird die Hälfte des Ertrags, von der zweiten das Ganze, von der dritten ein Teil wohltätigen Zwecken zugewendet.

Beginn aller Vorlesungen pünktlich 7 Uhr.