

FESTSAAL DES ARCHITEKTENVEREINES, SAMSTAG, 21. FEBRUAR 1925, 7 UHR

VORLESUNG KARL KRAUS

I

RAIMUND Das Mädchen aus der Feenwelt oder Der Bauer als Millionär II 4 bis 7

(Musik von Josef Drechsler)

Fortunatus Wurzel, ehemals Waldbauer, jetzt Millionär	Musensohn, Schmeichelfeld, } Wurzels Zechbrüder
Lorenz, Kammerdiener	Afterling, }
Habakuk, Bedienter	Die Jugend
	Das hohe Alter

Gäste, Bediente, Sechs Pagen und sechs Mädchen, Ein kleiner uralter Kutscher

RAIMUND Der Alpenkönig und der Menschenfeind I 7, 11 bis 21

(Musik von Wenzel Müller)

Rappelkopf, ein reicher Gutsbesitzer	Salchen,
Sophie, seine Frau	Hänschen, } ihre Kinder
Lieschen, Kammermädchen	Christoph, }
Habakuk, Bedienter	Andres, }
Sebastian, Kutscher	Christians Großmutter
Chor der Domestiken	Franzl, ein Holzhauer, Salchens Bräutigam
Christian Glühwurm, ein Kohlenbrenner	
Marthe, sein Weib	

P a u s e

II

RAIMUND: Hobellied (Aus dem »Verschwender«; Musik von Conradin Kreutzer)

NESTROY: Das Lied von der Chimäre (Musik nach Angabe des Vortragenden)

DETLEV v. LILIENCRON: Festnacht und Frühgang
Die betrunkenen Bauern
Zwei Meilen Trab

PETER ALTENBERG: Die Maus

FRANK WEDEKIND: Das Lied vom armen Kind } (Musik nach Angabe des Autors)

Die Hunde
Der Zoologe von Berlin

KARL KRAUS: Die Ballade vom Papagei (Couplet macabre, entstanden 1915; Musik nach Angabe des Verfassers)

~~**GOTTFRIED AUGUST BÜRGER:** Der wilde Jäger~~

SCHILLER: Die Kraniche des Ibykus

P a u s e

III

TRAUMSTÜCK

Von **Karl Kraus**

Musik von Heinrich Jalowetz

Dichter	Baumkrone
Die Drei	Die Psychoanalen
Der Gürtelpelz	Imago
Feldherr, Techniker, Journalist	Geräusch
Tuberkulöses Kind	Der Traum
Valuta und Zinsfuß	

Ein toter Soldat. Ein Schmetterling. Polizisten. Eine Katze. Eine Zeitung.

Begleitung: Dr. Viktor Junk.

Änderung und Kürzung vorbehalten.

Die Hälfte des Ertrags für die »Bereitschaft« und für Unterstützungsbedürftige.

Mittlerer Konzerthausaal, Mittwoch, 25. Februar, pünktlich 7 Uhr: Zur Feier von Lassalles hundertstem Geburtstag und aus eigenen Schriften (Eventuell: »Die Schalek in Japan« oder »Seeigeleies«.
Ungedrucktes: Hafis auf dem »Concordia«-Ball. — Unruh. Und anderes.)

Termine späterer Vorlesungen können wegen Abreise erst im April festgesetzt werden.

Matinee im Stadttheater

KARL KRAUS

Herausgeber der „Fackel“

Satiren und Glossen

Aus dem Programm

Tod und Tango (Ballade)

Aus dem dunkelsten Oesterreich
Das hätte ich nicht erfinden können
Die mit dem Tod intim sind
Non scholae, sed vitae

Die Kinder der Zeit

Wie? Das schreibt ein Weib?
Von den Schwätzern
Ich habe ihn gefunden

Untergang der Welt durch schwarze Magie

Der sterbende Mensch

Änderung vorbehalten

Karten an der Theaterkasse zu gewöhnlichen Preisen