

B e r l i n, Brahms-Saal, 2. April 1925, halb 8 Uhr

Vorlesung K a r l K r a u s

I.

R A I M U N D

Aus „Alpenkönig und Menschenfeind“ (Szenen: I 7,11 bis 21. Musik
von Wenzel Müller)

II.

Einleitung

N E S T R O Y

W e d e r L o r b e e r b a u m n o c h B e t t e l s t a b
Musik von Mechtild Lichnowsky

Begleitung: Dr. Viktor J u n k
