

NEUER SAAL DER HOFBURG, FREITAG, 1. MAI 1925, 7 UHR

# VORLESUNG KARL KRAUS

FÜR DIE ARBEITERSCHAFT WIENS

## I

*Schles* ~~Aus~~ der Rede Lassalles über die Presse  
(zum hundertsten Geburtstag)

Couplet des Schwarz-Drucker

*Im Zeichen des Kreuzes / Grommes Rauch /  
Gespräch mit dem Kommandanten /  
Vinstauer / (Vorbemerkung) In eigener Regie*

Inschriften ~~(unter anderem)~~ Die Republik ist schuld *(Mißbräutigam der Republik) / Die Räuber / Das verbotene Gebot /*  
(Wohnungswechsel) Nibelungentreue /  
Immer feste druff!

Lied des Alldutschen (aus der Szene »Wahnschaffe«) *[Entstanden Juli 1917, mit Vorbemerkung Oktober 1918]*

P a u s e

## II

### DIE LETZTE NACHT

Epilog zu der Tragödie »Die letzten Tage der Menschheit«

(Entstanden Juli 1917)

- Sterbender Soldat
- Männliche Gasmask
- Weibliche Gasmask
- General
- Erster Kriegsberichterstatler
- Zweiter Kriegsberichterstatler
- Der Sterbende
- Ein Feldwebel
- Ein Erblindeter
- Die Kriegsberichterstatlerin
- Ein Verwundeter
- Der Totenkopffusar
- Nowotny von Eichensieg
- Doktor ing. Abendrot
- Fressack } Hyänen
- Naschkatz }
- Chor der Hyänen
- Der Herr der Hyänen
- Drei gelegentliche Mitarbeiter
- Stimmen von unten
- Stimmen von oben
- Zwei Ordonnanzen
- Die Kino-Operateure
- Eine Stimme von oben
- Die Stimme Gottes

*(Zume erstemal mit vollständiger Musik nach Angabe des Vortragenden)*

Änderung und Kürzung vorbehalten.

**Der volle Ertrag für den Republikanischen Schutzbund.**

Mittlerer Konzerthausaal 6. Mai, pünktlich 7 Uhr: KÖNIG LEAR

Der volle Ertrag für wohltätige Zwecke.