

FESTSAAL DES ARCHITEKTENVEREINES, MONTAG, 2. NOVEMBER 1925, 7 UHR

VORLESUNG KARL KRAUS

THEATER DER DICHTUNG

ZYKLUS VON ZEHN VORTRÄGEN

aus SHAKESPEARE, GOETHE, RAIMUND, NESTROY, GOGOL,
GERHART HAUPTMANN, FRANK WEDEKIND, KARL KRAUS

WOLKENKUCKUCKSHEIM

Phantastisches Versspiel in drei Akten

auf Grundlage der »Vögel« von Aristophanes (mit Beibehaltung
einiger Stellen der Chöre in der Schinck'schen Übersetzung)

von

KARL KRAUS

(Entstanden Ende Juni bis Mitte Juli 1923)

Personen

Ratefreund	} auswandernde	Chor der Spatzen
Hoffegut		Erste
Zaunschlüpfer, Wiedehopfs	} Athener	Zweite
Türhüter		Elster
Wiedehopf	} Aasgeier	Erster
Chor der Vögel		Zweiter
Adler, Chorführer	} Hahn	Erster
Flamingo, später Flamingo von		Zweiter
Fahnenfeld, General	} (stumm)	Dritter
Prokne, die Nachtigall		Vierter
Dompfaff, Priester	} (stumm)	Henne (stumm)
Rabe, Ministrant		[Schwarzkopf
Krähe, Flötenspielerin	} (stumm)	Schwarzschwanz
Falke		Goldfasan
Journalist	} (stumm)	Goldfink]
Neutöner		Perlhuhn
Weltfreund	} (stumm)	Auerhahn
Hellscher		Ein Abonnent des »Freien
Ornithosoph	} (stumm)	Vogels«
Ungeratener Sohn		Ein Patriot
Psychoanalytiker	} (stumm)	Chor der Raben
Kommissär		Chor der Grünschnäbel
Fink	} (stumm)	Schwarzgelbler
Ein Mensch im Käfig (stumm)		Seine Gattin
Taube	} (stumm)	Lachtaube
Taube, ein Bote		Spottdrossel
Iris, die Götterbotin	} (stumm)	Erster Helfer
Erster		Zweiter Helfer
Zweiter	} Schmierfink	Rabe
Erster		Bussard
Zweiter	} Sperling	Kuckuck
Dritter		Der Vogel Strauß (stumm)
Truthahn	} (stumm)	Lerche

Begleitmusik nach Angabe des Vortragenden. Overture und in den Zwischenakten: Offenbachs »Orpheus
in der Unterwelt« (Dr. Victor Junk)

[Für den Vortrag sind einige Striche in der Buchausgabe vorgenommen worden.]

Die Zuwendungen aus den Erträgnissen aller Abende werden im nächsten Heft der Fackel ausgewiesen.

Ebenda, pünktlich 7 Uhr: 5. Nov. »Verlorne Liebesmüh'« (mit der »Blaubart«-Musik) / 7. Nov. »Helena«
(Faust II) — »Traumstück«.

Änderung vorbehalten.

In Aussicht genommen: »König Lear« / »Maß für Maß« / »Der konfuse Zauberer« / »Der Zerrissene« / »Literatur« /
»Der Biberpelz« / »Hannele« / »Und Pippa tanzt!« I. Akt.

Mittlerer Konzerthausaal, 14. November, pünktlich 7 Uhr: Jean Paul-Feier (gest. 14. Nov. 1825). — Aus
eigenen Schriften.

Soeben erschienen: **WORTE IN VERSEN VIII**

»DER KONFUSE ZAUBERER« von Nestroy, bearbeitet von Karl Kraus

VORLESUNG KARL KRAUS

THEATER DER DICHTUNG

ZYKLUS VON ZEHN VORTRÄGEN

aus SHAKESPEARE, GOETHE, RAIMUND, NESTROY, GOGOL,
GERHART HAUPTMANN, FRANK WEDEKIND, KARL KRAUS

WOLKENKUCKUCKSHEIM

Phantastisches Versspiel in drei Akten

auf Grundlage der »Vögel« von Aristophanes (mit Beibehaltung
einiger Stellen der Chöre in der Schinck'schen Übersetzung)

von

KARL KRAUS

(Entstanden Ende Juni bis Mitte Juli 1923)

Personen

Ratefreund	} auswandernde	Chor der Spatzen
Hoffegut	} Athener	Erste } Elster
Zaunschlüpfer, Wiedehopfs		Zweite } Elster
Türhüter		Erster } Aasgeier
Wiedehopf		Zweiter } Aasgeier
Chor der Vögel		Erster } Hahn
Adler, Chorführer		Zweiter } Hahn
Flamingo, später Flamingo von		Dritter } Hahn
Fahnenfeld, General		Vierter } Hahn
Prokne, die Nachtigall		Henne (stumm)
Dompfaff, Priester		[Schwarzkopf
Rabe, Ministrant	} (stumm)	Schwarzschwanz
Krähe, Flötenspielerin		Goldfasan
Falke		Goldfink]
Journalist		Perlhuhn
Neutöner		Auerhahn
Weltfreund		Ein Abonnent des »Freien
Hellscher		Vogels«
Ornithosoph		Ein Patriot
Ungeratener Sohn		Chor der Raben
Psychoanalytiker		Chor der Grünschnäbel
Kommissär		Schwarzgelbler
Fink		Seine Gattin
Ein Mensch im Käfig (stumm)		Lachtaube
Taube		Spottdrossel
Taube, ein Bote		Erster Helfer
Iris, die Götterbotin		Zweiter Helfer
Erster	} Schmierfink	Rabe
Zweiter		Bussard
Erster	} Sperling	Kuckuck
Zweiter		Der Vogel Strauß (stumm)
Dritter		Lerche
Truthahn		

Begleitmusik nach Angabe des Vortragenden. Overture und in den Zwischenakten: Offenbachs »Orpheus
in der Unterwelt« (Dr. Victor Junk)

[Für den Vortrag sind einige Striche in der Buchausgabe vorgenommen worden.]

Die Zuwendungen aus den Erträgen aller Abende werden im nächsten Heft der Fackel ausgewiesen.

Ebenda, pünktlich 7 Uhr: 5. Nov. »Verlorne Liebesmüh'« (mit der »Blaubart«-Musik) / 7. Nov. »Helena«
(Faust II) — »Traumstück«.

Änderung vorbehalten.

In Aussicht genommen: »König Lear« / »Maß für Maß« / »Der konfuse Zauberer« / »Der Zerrissene« / »Literatur« /
»Der Biberpelz« / »Hannele« / »Und Pippa tanzt!« I. Akt.

Mittlerer Konzerthausaal, 14. November, pünktlich 7 Uhr: Jean Paul-Feier (gest. 14. Nov. 1825). — Aus
eigenen Schriften.

Soeben erschienen: **WORTE IN VERSEN VIII**

»DER KONFUSE ZAUBERER« von Nestroy, bearbeitet von Karl Kraus