

Preis des Programms: 30 Pfg.

[Der Ertrag des Programms für einen wohltätigen Zweck.]

Konzertdirektion HERMANN WOLFF und JULES SACHS, Berlin W 9, Linkstr. 42

Grotrian-Steinweg-Saal

Sonntag, den 17. November 1929, 8 Uhr abends

# VORLESUNG KARL KRAUS

THEATER DER DICHTUNG

## König Lear

Tragödie in fünf Aufzügen von Shakespeare

nach Wolf Graf v. Baudissin (Schlegel-Tieck'sche Ausgabe) und anderen Übersetzern  
vom Vortragenden bearbeitet

## Personen:

Lear, König von Britannien.  
 König von Frankreich.  
 Herzog von Burgund.  
 Herzog von Cornwall.  
 Herzog von Albanien.  
 Graf von Gloster.  
 Graf von Kent.  
 Edgar, Glosters Sohn.  
 Edmund, Glosters Bastard.  
 Der Narr.  
 Oswald, Gonerils Haushofmeister.  
 (Curan, ein Höfling.)  
 Ein Ritter Lears.  
 Ein alter Mann, Glosters Pächter.  
 Ein Diener Cornwalls.  
 Ein Bote.  
 Ein Edelmann im Gefolge der Cordelia.  
 Zweiter Edelmann.  
 Ein Arzt.  
 Ein Hauptmann.  
 Zweiter Hauptmann.  
 Ein Herold.  
 Goneril, } Lears Töchter.  
 Regan, }  
 Cordelia, }

Ritter in Lears Gefolge, Offiziere, Soldaten. — Die Szene ist in Britannien.

Nach dem 1., 3., 4. Aufzug eine ganz kurze Pause, nach dem 2. eine Pause von 10 Minuten.

Zu der vorläufigen Entscheidung, die in Problemen der Wahrhaftigkeit und der Reklame zuungunsten der Fackel und zugunsten des Berliner Tageblatts erfolgt ist, sei eine Zuschrift aus Berlin, 4. November, hieher gesetzt:

»Gewiß, die Kerle waren ihnen ekelhaft. Aber sie hatten nicht den Mut, von ihnen abzurücken«,

setzt mit Recht die Druckerei des Berliner Tageblattes. Es steht in einem Aufsatz über das »Volksbegehren und die Folgen« in Nr. 516 (1. November). Die Setzer sind eben doch ehrlicher und der Sprache näher als die Schreiber. Welche Entdeckung ist dieses »Kerl« — eine Analogiebildung zu Schufferle!

Ebenda, 18. November, 8 Uhr: Gerhart Hauptmann: Die Weber; 21. November, 8 Uhr: Nikolai Gogol: Der Revisor; 22. November, 8 Uhr: Frank Wedekind: Totentanz — Johann Nestroy: Das Notwendige und das Überflüssige; 24. November, 8 Uhr: Raimund: Das Mädchen aus der Feenwelt oder Der Bauer als Millionär II 4 bis 7 — Gerhart Hauptmann: Hannele Matters Himmelfahrt; 25. November, 8 Uhr: Johann Nestroy: Der konfuse Zauberer; 27. November, 8 Uhr: Karl Kraus: Wolkenkuckucksheim; 29. November, 8 Uhr: Jacques Offenbach: Pariser Leben.

Verlag der Buchhandlung Richard Lányi

Soeben erschienen:

**Peter Altenberg: Nachlese**Mit einem Vorwort von der Schwester des Dichters und 18 Bildern aus dem Peter Altenberg-Zimmer  
Kartonierte Rm. 3:30, Leinen Rm. 4:80