

Preis des Programms: KČ 1.80.

[Der Ertrag des Programms für einen wohltätigen Zweck.]

PRAG, MOZARTEUM, SAMSTAG, 3. MAI 1930, 1/28 UHR

VORLESUNG KARL KRAUS

THEATER DER DICHTUNG

König Lear

Tragödie in fünf Aufzügen von Shakespeare

nach Wolf Graf v. Baudissin (Schlegel-Tieck'sche Ausgabe) und anderen Übersetzern
vom Vortragenden eingerichtet

Personen:

Lear, König von Britannien.
 König von Frankreich.
 Herzog von Burgund.
 Herzog von Cornwall.
 Herzog von Albanien.
 Graf von Gloster.
 Graf von Kent.
 Edgar, Glosters Sohn.
 Edmund, Glosters Bastard.
 Der Narr.
 Oswald, Gonerils Haushofmeister.
 (Curan, ein Höfling.)
 Ein Ritter Lears.
 Ein alter Mann, Glosters Pächter.
 Ein Diener Cornwalls.
 Ein Bote.
 Ein Edelmann im Gefolge der Cordelia.
 Zweiter Edelmann.
 Ein Arzt.
 Ein Hauptmann.
 Zweiter Hauptmann.
 Ein Herold.
 Goneril, } Lears Töchter.
 Regan, }
 Cordelia, }

Ritter in Lears Gefolge, Offiziere, Soldaten. — Die Szene ist in Britannien.

Nach dem 1., 3., 4. Aufzug eine ganz kurze Pause, nach dem 2. eine Pause von 10 Minuten.

»DIE UNÜBERWINDLICHEN«

Nachkriegsdrama von Karl Kraus

LITERATUR UND LÜGE / DIE CHINESISCHE MAUER

Durch den Verlag 'Die Fackel' (Wien III.) und alle Buchhandlungen zu beziehen.