

Breitkopf-Saal

Montag, 11. Januar 1932, pünktlich 8 Uhr

VORLESUNG KARL KRAUS

I

Ferdinand Raimund:

Das Mädchen aus der Feenwelt oder Der Bauer als Millionär II 4 bis 7

(Musik von Josef Drechsler)

Fortunatus Wurzel, ehemals Waldbauer, jetzt
Millionär
Lorenz, Kammerdiener
Habakuk, Bedienter

Musensohn,
Schmeichelfeld, } Wurzels Zechbrüder
Afterling,
Die Jugend
Das hohe Alter

Gäste. Bediente. Sechs Pagen und sechs Mädchen. Ein kleiner uralter Kutscher.

Begleitung: Franz Mittler

II

Vorbemerkung

Peter Altenberg:

Die Maus / Besuch im Park / Die Seidenfetterln

Frank Wedekind:

(Mit Verwendung der vom Dichter komponierten Musik)

Konfession (erschieden in der ‚Fackel‘ Nr. 172, Dez. 1904)

Unterm Apfelbaum

Die Wetterfahne (erschieden in der ‚Fackel‘ Nr. 197, Februar 1906)

Das Lied vom armen Kind (erschieden in der ‚Fackel‘ Nr. 167, Oktober 1904)

Die Hunde

Der Zoologe von Berlin (erschieden in der ‚Fackel‘ Nr. 182, Juni 1905)

Revolution (erschieden in der ‚Fackel‘ Nr. 175, Februar 1905)

Begleitung: Franz Mittler

Vorbemerkung

Bert Brecht:

Aus »Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny« (Musik von Kurt Weill)

(14) Begbick, Die Männer, Jenny, Paul (Die Musik zu den gesprochenen Versen von Kranich und Wolke ist nicht der Oper entnommen, sondern hat nur untermalenden Charakter; die Umrahmung aus der Originalmusik)

(18) »Die Gerichte in Mahagonny waren nicht schlechter als andere Gerichte« (Originalmusik)

Begleitung: Kurt Weill

III

Karl Kraus:

Die Ballade vom Papagei (Couplet macabre, 1915)

Das Schoberlied

Das Lied von der Presse (aus »Literatur«)

Eventuell: »An der Schwelle des Goethe-Jahres« (Manuskript)

Begleitung: Franz Mittler

Kaim-Kantator-Flügel

Kürzung und Änderung vorbehalten

Der volle Ertrag dieser Vorlesung wird dem Frank Wedekind-Gedenkfonds zugeführt. Spenden für diesen direkt oder durch den Verlag der Fackel erbeten.

Ebenda, Dienstag, 12. Januar, 1/28 Uhr: Zu Ehren Offenbachs »Die Großherzogin von Gerolstein«

Im Verlag der Fackel sind erschienen:

Vert-Vert, komische Oper in drei Akten von Jacques Offenbach. Neuer Text (nach Meilhac und Nuijter) von Karl Kraus. Mit einer Beilage der französischen Verse

Zeitstropfen von Karl Kraus. Mit einer Notenbeilage: 44 Kompositionen aus 23 Werken

Im Verlag Anton Schroll & Co.:

Peter Altenberg, Auswahl aus seinen Büchern. Von Karl Kraus