

# VORLESUNG KARL KRAUS

## I

**RAIMUND . . Der Alpenkönig und der Menschenfeind** I. Akt, Szenen 7, 11 bis 21

(Musik von Wenzel Müller)

Rappelkopf, ein reicher Gutsbesitzer  
Sophie, seine Frau  
Lieschen, Kammermädchen  
Habakuk, Bedienter  
Sebastian, Kutscher  
Chor der Domestiken  
Christian Glühwurm, ein Kohlenbrenner  
Marthe, sein Weib

Salchen,  
Hänschen,  
Christoph, } ihre Kinder  
Andres,  
Christians Großmutter  
Franzl, ein Holzhauer, Salchens Bräutigam

Kurze Pause bei verdunkeltem Saal

## II

**Bert Brecht:**

Kranich und Wolke

**Peter Altenberg:**

~~La Zarina / Freunde~~ Landpartie / Frage / Die Jugendzeit / Mama / Altern /  
Café Capua / Die Maus / Die Seidenfetzlerin / Dame saß da mit steinernem  
Herzen . . . (Musik von Franz Mittler)

**Frank Wedekind:**

(Mit Verwendung der vom Dichter komponierten Musik)  
Konfession (erschieden in der ‚Fackel‘ Nr. 172, Dez. 1904)  
Galathea  
Unterm Apfelbaum  
Die Wetterfahne (erschieden in der ‚Fackel‘ Nr. 197, Februar 1905)  
Auf eigenen Füßen — Donnerwetter!  
Modernes Mädchen (mit Vorbemerkung)  
Der Zoologe von Berlin (erschieden in der ‚Fackel‘ Nr. 182, Juni 1905)  
Die Diplomaten  
Revolution (erschieden in der ‚Fackel‘ Nr. 175, Februar 1905)

Parodie und Satire

Pause

## III

**Karl Kraus:**

Shakespeare-Sonette, Nachdichtung von Stefan George und von Karl Kraus  
(Manuskript)  
Die Sprache (Schlußwort zu dem Werk »Die Sprache«)

Begleitung: Franz Mittler  
Kürzung und Änderung vorbehalten

---

**Ebenda, 25. Oktober, pünktlich 8 Uhr: Shakespeare, »Das Wintermärchen«**  
„ 26. „ „ „ : **Offenbach, »Perichole«**

---

Im Verlag Anton Schroll & Co.: **Peter Altenberg**, Auswahl aus seinen Büchern. Von Karl Kraus  
In Vorbereitung das Werk: **Die Sprache** (Sammlung der Aufsätze zur Sprachlehre)