

Breitkopf-Saal

15. November 1932, pünktl. 1/28 Uhr

VORLESUNG KARL KRAUS

I

RAIMUND Der Alpenkönig und der Menschenfeind I. Akt, Szenen 7, 11 bis 21

(Musik von Wenzel Müller)

Rappelkopf, ein reicher Gutsbesitzer
Sophie, seine Frau
Lieschen, Kammermädchen
Habakuk, Bedienter
Sebastian, Kutscher
Chor der Domestiken
Christian Glühwurm, ein Kohlenbrenner
Marthe, sein Weib

Salchen,
Hänschen, } ihre Kinder
Christoph,
Andres,
Christians Großmutter
Franz], ein Holzhauer, Salchens Bräutigam

Kurze Pause bei verdunkeltem Saal

Raimund: Das Habellied
Claudius: Abendlied / Bei ihrem Grabe / Kriegslied
Liliencron: Gedichte; ... (Hochzeit: Als der erste Schnee fiel)
Bert Brecht: Sturmsstoß / Die betrunkenen Bauern / Festnacht und Frühganz / Zwei Meilen Trab. -

Kranich und Wolke

Peter Altenberg:

Handpartie

Die Seidenfetzlerin / Freunde / Die Jugendzeit / Mama / Altern / Café Capua /

~~Dame saß da mit steinernem Herzen ... (Musik von Franz Mittler)~~

Frank Wedekind:

(Mit Verwendung der vom Dichter komponierten Musik)

~~Galathea~~

- 2 Unterm Apfelbaum
- 3 Die Wetterfahne (erschien in der 'Fackel' Nr. 197, Februar 1905)
- 5 Felix und Galathea
- 7 Eroberung
- 1 Auf eigenen Füßen -- Donnerwetter!
- 4 Modernes Mädchen (mit Vorbemerkung)
- ~~Diplomaten~~
- 6 Parodie und Satire
- 8 Chorus der Elendenkirchweih
- 9 *Der Revolutionär*

Begleitung: Franz Mittler

Konzertflügel: Kaim-Cantator

~~Aus dem Magazin Hans Dünneheil, Berlin W-9 Potsdamerstr. 20~~

Pause

III

Karl Kraus:

**Sakrileg an George
oder
Sühne an Shakespeare?**

(Manuskript)

Kürzung und Änderung vorbehalten

Ebenda, 17. November, pünktlich 1/28 Uhr: Nestroy: »Der Talisman«

Im Verlag Anton Schroll & Co.: **Peter Altenberg**, Auswahl aus seinen Büchern. Von Karl Kraus
Frank Wedekind, Ausgewählte Werke (bei Georg Müller, jetzt bei R. Lányi, Wien)

In Vorbereitung das Werk: **Die Sprache** (Sammlung der Aufsätze zur Sprachlehre)