

MÜNCHEN, STEINICKESAAL, DONNERSTAG, 1. DEZEMBER, pünktlich 8 Uhr

# VORLESUNG KARL KRAUS

THEATER DER DICHTUNG

## Der Talisman

Posse mit Gesang in drei Akten von JOHANN NESTROY

Musik von Adolf Müller sen. (die Couplets von Franz Mittler)

Personen:

Titus Feuerfuchs, ein vazierender Barbiergeselle	Christoph,	} Bauernbursche
Frau von Zypressenburg, Witwe	Hans,	
Emma, ihre Tochter	Seppel,	
Constantia, ihre Kammerfrau, ebenfalls Witwe	Hannerl, Bauernmädchen	
Flora Baumscheer,	Ein Gartenknecht	
Gärtnerin, ebenfalls Witwe	Georg,	} Bediente der Frau von Zypressenburg
Plutzerkern, Gärtner- gehilfe	Konrad,	
Monsieur Marquis, Friseur	Herr von Platt, ein Gast	
Spund, ein Bierversilberer	Notarius Falk	
	Salome Pockerl, Gänsehüterin	

Bauernbursche, Bauernmädchen, Gartenknechte, Gäste.

Die Handlung spielt auf dem Gute der Frau von Zypressenburg, nahe bei einer großen Stadt.

Die Couplets »Ja, die Zeit ändert viel« und »Na, da hab i scho g'nua« mit neuen  
Zeitstrophen.

Nach dem ersten Akt eine längere, nach dem zweiten eine kurze Pause.

**Abenda, 2. Dezember: Offenbach, »Die Reise in den Mond« (anstatt »Madame l'Archiduc«)**

24 H. I. N. 240.417

686

Preis des Programms 20 Pfennig

[Der Ertrag des Programms für den Frank Wedekind-Gedenkfonds.]

MÜNCHEN, STEINICKESAAL, DONNERSTAG, 1. DEZEMBER 1932, pünktlich 8 Uhr

# VORLESUNG KARL KRAUS

THEATER DER DICHTUNG

## Der Talisman

Posse mit Gesang in drei Akten von JOHANN NESTROY

Musik von Adolf Müller sen. (die Couplets von Franz Mittler)

Personen:

Titus Feuerfuchs, ein vazierender Barbiergeselle	Christoph,	} Bauernbursche
Frau von Zypressenburg, Witwe	Hans,	
Emma, ihre Tochter	Seppel,	
Constantia, ihre Kammerfrau, ebenfalls Witwe	Hannerl, Bauernmädchen	
Flora Baumscheer,	Ein Gartenknecht	
Gärtnerin, ebenfalls Witwe	Georg,	} Bediente der Frau von Zypressenburg
Plutzerkern, Gärtner-	Konrad,	
gehilfe	Herr von Platt, ein Gast	
Monsieur Marquis, Friseur	Notarius Falk	
Spund, ein Bierversilberer	Salome Pockerl, Gänsehüterin	

Bauernbursche, Bauernmädchen, Gartenknechte, Gäste.

Die Handlung spielt auf dem Gute der Frau von Zypressenburg, nahe bei einer großen Stadt.

Die Couplets »Ja, die Zeit ändert viel« und »Na, da hab i scho g'nua« mit neuen Zeitstrophen.

Begleitung: Franz Mittler

Nach dem ersten Akt eine längere, nach dem zweiten eine kurze Pause.

**Ebenda, 2. Dezember: Offenbach, »Die Reise in den Mond« (anstatt »Madame l'Archiduc«)**