

VORLESUNG KARL KRAUS

THEATER DER DICHTUNG

(SHAKESPEARE-ZYKLUS)

Maß für Maß

SCHAUSPIEL IN FÜNF AUFZÜGEN VON SHAKESPEARE

Nach der Übersetzung von Wolf Graf Baudissin (Schlegel-Tieck'sche Ausgabe). Bearbeitet von Karl Kraus.

Personen:

Vincentio, Herzog von Wien
 Angelo, Statthalter während des Herzogs Abwesenheit
 Escalus, ein alter Herr vom Staatsrat und Gehilfe des Angelo
 Claudio, ein junger Edelmann
 Lucio, ein Wüstling
 Zwei junge Edelleute, Freunde des Lucio
 Ein Kerkermeister
 Thomas } Mönche
 Peter }
 Elbogen, ein einfältiger Gerichtsdiener
 Schaum, ein alberner junger Mensch
 Pompejus, Bierzapfer bei der Frau Überley
 Grauslich, ein Scharfrichter
 Bernardin, ein Mörder
 Isabella, Schwester des Claudio
 Mariane, Angelos Verlobte
 Julia, Claudios Geliebte
 Francisca, eine Nonne
 Frau Überley, eine Kupplerin

Herren, Wachen, Gerichtsdiener und anderes Gefolge.

Die Szene ist in Wien.

Nach dem zweiten und dem dritten Akt eine Pause.

Ebenda, 16. Januar: Troilus und Cressida / 20.: Das Wintermärchen / 25.: Aus den Königsdramen / 30.: Coriolanus / 3. Februar: Antonius und Kleopatra / 8.: Timon von Athen / 13.: Macbeth / 17.: Hamlet / 22.: König Lear

In Vorbereitung:

Shakespeares Sonette, Nachdichtung von Karl Kraus

VORLESUNG KARL KRAUS

THEATER DER DICHTUNG

(SHAKESPEARE-ZYKLUS)

Maß für Maß

SCHAUSPIEL IN FÜNF AUFZÜGEN VON SHAKESPEARE

Nach der Übersetzung von Wolf Graf Baudissin (Schlegel-Tieck'sche Ausgabe). Bearbeitet von Karl Kraus.

Personen:

Vincentio, Herzog von Wien
 Angelo, Statthalter während des Herzogs Abwesenheit
 Escalus, ein alter Herr vom Staatsrat und Gehilfe des Angelo
 Claudio, ein junger Edelmann
 Lucio, ein Wüstling
 Zwei junge Edelleute, Freunde des Lucio
 Ein Kerkermeister
 Thomas } Mönche
 Peter }
 Elbogen, ein einfältiger Gerichtsdienner
 Schaum, ein alberner junger Mensch
 Pompejus, Bierzapfer bei der Frau Überley
 Grauslich, ein Scharfrichter
 Bernardin, ein Mörder
 Isabella, Schwester des Claudio
 Mariane, Angelos Verlobte
 Julia, Claudios Geliebte
 Francisca, eine Nonne
 Frau Überley, eine Kupplerin

Herren. Wachen, Gerichtsdienner und anderes Gefolge.

Die Szene ist in Wien.

Nach dem zweiten und dem dritten Akt eine Pause.

Ebenda, 16. Januar: Troilus und Cressida / 20.: Das Wintermärchen / 25.: Aus den Königsdramen / 30.: Coriolanus / 3. Februar: Antonius und Kleopatra / 8.: Timon von Athen / 13.: Macbeth / 17.: Hamlet / 22.: König Lear

In Vorbereitung:

Shakespeares Sonette, Nachdichtung von Karl Kraus