

[Der Ertrag des Programms für den Frank Wedekind-Gedenkfonds.]

BRÜNN, DEUTSCHES HAUS, 27. MÄRZ 1933, 1/28 UHR

# VORLESUNG KARL KRAUS

THEATER DER DICHTUNG

## König Lear

Tragödie in fünf Aufzügen von Shakespeare

nach Wolf Graf v. Baudissin (Schlegel-Tieck'sche Ausgabe) und anderen Übersetzern  
bearbeitet von Karl Kraus

## Personen:

Lear, König von Britannien	Ein alter Mann, Glosters Pächter
König von Frankreich	Ein Diener Cornwalls
Herzog von Burgund	Ein Bote
Herzog von Cornwall	Ein Edelmann im Gefolge der Cordelia
Herzog von Albanien	Zweiter Edelmann
Graf von Gloster	Ein Arzt
Graf von Kent	Ein Hauptmann
Edgar, Glosters Sohn	Zweiter Hauptmann
Edmund, Glosters Bastard	Ein Herold
Der Narr	Goneril, } Lears Töchter
Oswald, Gonerils Haushofmeister	Regan, }
(Curan, ein Höfling)	Cordelia }
Ein Ritter Lears	

Ritter in Lears Gefolge, Offiziere, Soldaten. — Die Szene ist in Britannien.

Nach dem 2. Aufzug eine größere Pause.

Ebenda, 28. März: Pandora. / Karl Kraus: Worte in Versen.

Im Verlag »Die Fackel« erschienen:  
**Shakespeares Sonette**  
 Nachdichtung von Karl Kraus

748

[Der Ertrag des Programms für den Frank Wedekind-Gedenkfonds.]

BRÜNN, DEUTSCHES HAUS, 27. MÄRZ 1933, 1/28 UHR

# VORLESUNG KARL KRAUS

THEATER DER DICHTUNG

## König Lear

Tragödie in fünf Aufzügen von Shakespeare

nach Wolf Graf v. Baudissin (Schlegel-Tieck'sche Ausgabe) und anderen Übersetzern  
bearbeitet von Karl Kraus

Personen:

- |                                 |                                      |                 |
|---------------------------------|--------------------------------------|-----------------|
| Lear, König von Britannien      | Ein alter Mann, Glosters Pächter     |                 |
| König von Frankreich            | Ein Diener Cornwalls                 |                 |
| Herzog von Burgund              | Ein Bote                             |                 |
| Herzog von Cornwall             | Ein Edelmann im Gefolge der Cordelia |                 |
| Herzog von Albanien             | Zweiter Edelmann                     |                 |
| Graf von Gloster                | Ein Arzt                             |                 |
| Graf von Kent                   | Ein Hauptmann                        |                 |
| Edgar, Glosters Sohn            | Zweiter Hauptmann                    |                 |
| Edmund, Glosters Bastard        | Ein Herold                           |                 |
| Der Narr                        | Goneril,                             |                 |
| Oswald, Gonerils Haushofmeister | Regan,                               | } Lears Töchter |
| (Curan, ein Höfling)            | Cordelia                             |                 |
| Ein Ritter Lears                |                                      |                 |

Ritter in Lears Gefolge, Offiziere, Soldaten. — Die Szene ist in Britannien.

Nach dem 2. Aufzug eine größere Pause.

Ebenda, 28. März: Pandora. / Karl Kraus: Worte in Versen.

Im Verlag »Die Fackel« erschienen:  
**Shakespeares Sonette**  
 Nachdichtung von Karl Kraus

Für den Text dieses Programms verantwortlich: Der Vortragende.  
Druck: Jahoda & Siegel, sämtlich in Wien III., Hintere Zollamtsstraße