

OLMÜTZ, REDOUTEN-SAAL, 30. MÄRZ 1933

VORLESUNG KARL KRAUS

THEATER DER DICHTUNG

I

Hannele Matterns Himmelfahrt

Traumdichtung in zwei Teilen von Gerhart Hauptmann

Musik nach Angabe des Vortragenden

P e r s o n e n :

Hannele
 Gottwald, Lehrer
 Schwester Martha, Diakonissin
 Tulpe, }
 Hedwig, } Armenhäusler
 Pleschke, }
 Hanke, }
 Seidel, Waldarbeiter
 Berger, Amtsvorsteher
 Schmidt, Amtsdienner
 Dr. Wachler, Arzt

Es erscheinen dem Hannele im Fiebertraum: Der Maurer Mattern, ihr Vater. Ihre verstorbene Mutter. Ein großer, schwarzer Engel. Drei lichte Engel. Die Diakonissin. Ein Dorfschneider. Der Lehrer Gottwald und die Schulkinder. Die Armenhäusler Pleschke, Hanke und andere. Seidel. Leidtragende, Dorffrauen etc. Vier weißgekleidete Jünglinge. Viele kleine und große lichte Engel. Ein Fremder

Ort der Handlung: Ein Zimmer im Armenhause eines schlesischen Gebirgsdorfes.

II

Karl Kraus:

Aus eigenen Schriften

Im Verlag »Die Fackel« erschienen:

Shakespeares Sonette

Nachdichtung von Karl Kraus

OLMÜTZ, REDOUTEN-SAAL, 30. MÄRZ 1933

VORLESUNG KARL KRAUS

THEATER DER DICHTUNG

I

Hannele Matterns Himmelfahrt

Traumdichtung in zwei Teilen von Gerhart Hauptmann

Musik nach Angabe des Vortragenden

Personen:

Hannele
 Gottwald, Lehrer
 Schwester Martha, Diakonissin
 Tulpe, }
 Hedwig, } Armenhäusler
 Pleschke, }
 Hanke, }
 Seidel, Waldarbeiter
 Berger, Amtsvorsteher
 Schmidt, Amtsdienner
 Dr. Wachler, Arzt

Es erscheinen dem Hannele im Fiebertraum: Der Maurer Mattern, ihr Vater. Ihre verstorbene Mutter. Ein großer, schwarzer Engel. Drei lichte Engel. Die Diakonissin. Ein Dorfschneider. Der Lehrer Gottwald und die Schulkinder. Die Armenhäusler Pleschke, Hanke und andere. Seidel. Leidtragende, Dorffrauen etc. Vier weißgekleidete Jünglinge. Viele kleine und große lichte Engel. Ein Fremder

Ort der Handlung: Ein Zimmer im Armenhause eines schlesischen Gebirgsdorfes.

II

Karl Kraus:

Aus eigenen Schriften

Im Verlag »Die Fackel« erschienen:

Shakespeares Sonette

Nachdichtung von Karl Kraus