

GROSSER EHRBARSAL, FREITAG, 10. JANUAR 1936, 1/4 8 UHR

THEATER DER DICHTUNG

Darsteller: KARL KRAUS

(Zur Wiederherstellung nach den letzten Inszenierungen des Burgtheaters)

Zum 20. Male

KÖNIG LEAR

Tragödie in fünf Aufzügen von Shakespeare

nach Wolf Graf v. Baudissin bearbeitet von Karl Kraus

Personenverzeichnis des Burgtheaters vom 17. November 1889:

Lear, König von Britannien	Hr. Sonnenthal
König von Frankreich	Hr. Hübner
Herzog von Burgund	Hr. Stätter
Herzog von Albanien	Hr. Wagner
Herzog von Cornwall	Hr. Arndt
Graf von Gloster	Hr. Löwe
Graf von Kent	Hr. Baumeister
Edgar, Glosters Sohn	Hr. Robert
Edmund, Glosters Bastard	Hr. Reimers
Der Narr	Hr. Lewinsky
Oswald, Gonerils Haushofmeister	Hr. Schöne
Ein Ritter	Hr. Ernest
Erster	Hr. Kracher
Zweiter	Diener Cornwalls
Dritter	
Ein alter Mann, Glosters Pächter	Hr. Bleibtreu
Ein Bote	Hr. Sommer
Ein Arzt	Hr. Altmann
Zwei Edelleute	
Erster	Hauptmann
Zweiter	
Ein Herold	Hr. Fiala
Goneril	Lears Töchter
Regan	
Kordelia	

Ritter in Lears Gefolge. Offiziere. Diener. Soldaten und Gefolge. — Die Szene ist in Britannien.

Musik: Franz Mittler.

Nach dem 2. Aufzug eine größere, sonst kleine Pausen.

Ebenda, 20. Januar, 1/4 8 Uhr: Nestroy, Der Talisman.28. Januar, pünktlich 1/2 8 Uhr, auf Einladung der »Urania« (Großer Saal): Der Verschwender.
Karten an der Tageskasse im Uraniagebäude vom 17. Januar an.**Shakespeares Dramen**, für Hörer und Leser bearbeitet, teilweise sprachlich erneuert von Karl KrausVier Bände. Inhalt des ersten: **König Lear** / **Der Widerspenstigen Zähmung** / **Das Wintermärchen**.Inhalt des zweiten: **Macbeth** / **Die lustigen Weiber von Windsor** / **Troilus und Cressida**. (Verlag R. Lanyi)

(Zu Gunsten der Winterhilfe vermittelt der Verlag Lanyi die handschriftliche Signierung.)

Shakespeares Sonette, Nachdichtung von Karl Kraus**Die Vergessenen**, 100 deutsche Gedichte des 17. und 18. Jahrhunderts, herausgegeben von Heinrich Fischer

Buchhandlung Richard Lanyi, Wien

GROSSER EHRBARSAAL, FREITAG, 10. JANUAR 1936, 1/48 UHR

THEATER DER DICHTUNG

Darsteller: KARL KRAUS

(Zur Wiederherstellung nach den letzten Inszenierungen des Burgtheaters)

Zum 20. Male

KÖNIG LEAR

Tragödie in fünf Aufzügen von Shakespeare

nach Wolf Graf v. Baudissin bearbeitet von Karl Kraus

Personenverzeichnis des Burgtheaters vom 17. November 1889:

Lear, König von Britannien	Hr. Sonnenthal
König von Frankreich	Hr. Hübner
Herzog von Burgund	Hr. Stätter
Herzog von Albanien	Hr. Wagner
Herzog von Cornwall	Hr. Arndt
Graf von Gloster	Hr. Löwe
Graf von Kent	Hr. Baumeister
Edgar, Glosters Sohn	Hr. Robert
Edmund, Glosters Bastard	Hr. Reimers
Der Narr	Hr. Lewinsky
Oswald, Gonerils Haushofmeister	Hr. Schöne
Ein Ritter	Hr. Ernest
Erster	Hr. Kracher
Zweiter	Diener Cornwalls
Dritter	
Ein alter Mann, Glosters Pächter	Hr. Bleibtreu
Ein Bote	Hr. Sommer
Ein Arzt	Hr. Altmann
Zwei Edelleute	Hr. Wiesner
Erster	
Zweiter	Hauptmann
Ein Herold	Hr. Fiala
Goneril	Frl. Barsescu
Regan	Fr. Albrecht
Kordelia	Fr. Hohenfels

Ritter in Lears Gefolge. Offiziere. Diener. Soldaten und Gefolge. — Die Szene ist in Britannien.

Musik: Franz Mittler.

Nach dem 2. Aufzug eine größere, sonst kleine Pausen.

Ebenda, 20. Januar, 1/48 Uhr: Nestroy, Der Talisman.28. Januar, pünktlich 1/28 Uhr, auf Einladung der »Urania« (Großer Saal): Der Verschwender.
Karten an der Tageskasse im Uraniagebäude vom 17. Januar an.**Shakespeares Dramen**, für Hörer und Leser bearbeitet, teilweise sprachlich erneuert von Karl KrausVier Bände. Inhalt des ersten: **König Lear** / **Der Widerspenstigen Zähmung** / **Das Wintermärchen**.Inhalt des zweiten: **Macbeth** / **Die lustigen Weiber von Windsor** / **Troilus und Cressida**. (Verlag R. Lanyi)

(Zu Gunsten der Winterhilfe vermittelt der Verlag Lanyi die handschriftliche Signierung.)

Shakespeares Sonette, Nachdichtung von Karl Kraus**Die Vergessenen**, 100 deutsche Gedichte des 17. und 18. Jahrhunderts, herausgegeben von Heinrich Fischer

Buchhandlung Richard Lanyi, Wien

GROSSER EHRBARSAL, FREITAG, 10. JANUAR 1936, 1/48 UHR

THEATER DER DICHTUNG

Darsteller: KARL KRAUS

(Zur Wiederherstellung nach den letzten Inszenierungen des Burgtheaters)

Zum 20. Male

KÖNIG LEAR

Tragödie in fünf Aufzügen von Shakespeare

nach Wolf Graf v. Baudissin bearbeitet von Karl Kraus

Personenverzeichnis des Burgtheaters vom 17. November 1889:

Lear, König von Britannien	Hr. Sonnenthal
König von Frankreich	Hr. Hübner
Herzog von Burgund	Hr. Stätter
Herzog von Albanien	Hr. Wagner
Herzog von Cornwall	Hr. Arndt
Graf von Gloster	Hr. Löwe
Graf von Kent	Hr. Baumeister
Edgar, Glosters Sohn	Hr. Robert
Edmund, Glosters Bastard	Hr. Reimers
Der Narr	Hr. Lewinsky
Oswald, Gonerils Haushofmeister	Hr. Schöne
Ein Ritter	Hr. Ernest
Erster	Hr. Kracher
Zweiter	Diener Cornwalls
Dritter	
Ein alter Mann, Glosters Pächter	Hr. Bleibtreu
Ein Bote	Hr. Sommer
Ein Arzt	Hr. Altmann
Zwei Edelleute	
Erster	Hauptmann
Zweiter	
Ein Herold	Hr. Fiala
Goneril	Frl. Barsescu
Regan	Fr. Albrecht
Kordelia	Fr. Hohenfels

Ritter in Lears Gefolge. Offiziere. Diener. Soldaten und Gefolge. — Die Szene ist in Britannien.

Musik: Franz Mittler.

Nach dem 2. Aufzug eine größere, sonst kleine Pausen.

Ebenda, 20. Januar, 1/48 Uhr: Nestroy, Der Talisman.

28. Januar, pünktlich 1/28 Uhr, auf Einladung der »Urania« (Großer Saal): Der Verschwender.
Karten an der Tageskasse im Uraniagebäude vom 17. Januar an.

Shakespeares Dramen, für Hörer und Leser bearbeitet, teilweise sprachlich erneuert von Karl Kraus

Vier Bände. Inhalt des ersten: **König Lear** / **Der Widerspenstigen Zähmung** / **Das Wintermärchen**.

Inhalt des zweiten: **Macbeth** / **Die lustigen Weiber von Windsor** / **Troilus und Cressida**. (Verlag R. Lanyi)

(Zu Gunsten der Winterhilfe vermittelt der Verlag Lanyi die handschriftliche Signierung.)

Shakespeares Sonette, Nachdichtung von Karl Kraus

Die Vergessenen, 100 deutsche Gedichte des 17. und 18. Jahrhunderts, herausgegeben von Heinrich Fischer

Buchhandlung Richard Lanyi, Wien