

VORLESUNG KARL KRAUS

Märchen und Balladen

I

H. C. Andersen: Der Buchweizen / Tölpelhans / ~~Des Kaisers neue Kleider~~ / Es ist ganz gewiß / Der Schneemann / Der Engel / Der böse Fürst.

II

Brüder Grimm: Der Froschkönig oder Der eiserne Heinrich / Läuschen und Flöhchen / Die kluge Else / Der gescheite Hans / Die alte Bettelfrau / ~~Dornröschen~~ / Der süße Brei.
Goethe: Der Zauberlehrling / **Bürger:** Der wilde Jäger / **Schiller:** Der Kampf mit dem Drachen.

(Man beachte die Nachbarschaft des Märchens »Der süße Brei« und des Goetheschen »Zauberlehrling«.)

III

Brüder Grimm: Die zwei Brüder.

Kürzung vorbehalten

Improvisierte Musik: Franz Mittler

Für den Druck der Eintrittskarten (nicht durch Jahoda & Siegel) ist weder die Veranstaltung noch gar der Vortragende verantwortlich. Ihr Text enthält für die Abende dieses Monats die Eckform »F e b e r«, die — gestützt auf den sprachmöglichen, dort vielleicht mißdeuteten »J ä n n e r« — in Prag dominiert, wo man bisher (wenigstens bis 1935) überhaupt nichts von einem Februar gewußt hat; die aber in gewissen Wörterbüchern als »österreichisch« angeführt wird. Die Verwahrung ist umso unerläßlicher, als dieser Fall das Leitmotiv des »Widerspruchs«, welches durch die ganze letzte Erscheinung der »Fackel« hindurch-

geht, vermehren könnte, indem ja gerade hier auf die Widerlichkeit hingewiesen wird. Wie leicht könnte ein Kontrollor vermuten und verbreiten, der Vortragende habe im Text seiner Eintrittskarten (deren eine er zufällig, zum erstenmal, gesehen hat) wissend den Feber geduldet, den er sonst verabscheut, und den sogar aus dem Prager Herzblatt — vorsorglich im Januar 1935 — ausgemärzt zu haben, einen seiner wenigen praktischen Erfolge bedeutet (dessen Herausstreichung wohl als Aprilscherz der »Fackel« erscheinen wird).

Ebenda, 28. Februar, 1/4 8: Nestroy, »Liebesgeschichten und Heiratssachen« / 13. März, 1/4 8: »Pariser Leben« (oder: »Troilus und Cressida« oder: »Iphigenie auf Tauris« — zur Auswahl bis zum 10. März).

700. Vorlesung, Mittlerer Konzerthausaal, 2. April, 1/4 8: Aus eigenen und anderen Werken.

Shakespeares Dramen, für Hörer und Leser bearbeitet, teilweise sprachlich erneuert von Karl Kraus

Vier Bände. Inhalt des ersten: **König Lear** / **Der Widerspenstigen Zähmung** / **Das Wintermärchen**.
Inhalt des zweiten: **Macbeth** / **Die lustigen Weiber von Windsor** / **Troilus und Cressida**. (Verlag R. Lanyi)

(Zu Gunsten der Winterhilfe vermittelt der Verlag Lanyi die handschriftliche Signierung.)