

- Mädchen (das chantilische) oder Geschichte eines parisischen Frauenzimmers in den Briefen des Hrn. ** aus dem Französ. Breslau.
- das in der Jugend ein komischer Roman. Altona 1772 8.
- das abentheuerliche, eine glückliche Nachfolgerinn des neuen Portheus. Frankf. und Leipz. 1768 8.
- Maitresse (die glückliche) oder Lebensbeschreibung der Mlle. Be-leau der beygefügt die Geschichte der schönen Wanelia. Köln 1736 8.
- Mannsbild (das offenherzige) gegen das Frauenzimmer in lustigen und satyrischen Briefen von einem berühmten Verfasser. 1762 12.
- Monteaux leseu 2 Parties. à la Haye 1747 8.
- Manuale Confessarii seu Methodus compendiosa munus Confessarii rite obeundi à P. Francisco Herzig, 2 par. Tyrnaviz 1751 8.
- Controversioticum seu Methodus compendiosa veritatem fidei Catholicæ propugnandi à P. Francisco Herzig S. J. Tyrnaviz 1745 8.
- Manuductio Sacerdotis ad commodius subeundum Examen pro Approbatione & Jurisdictione, auctore P. Thadæo Polanszky S. J. Olomucii 1762 8.
- Maquerelle la de Londres son Caractere & sa mauvaise vie trad. de l'anglois. Francof. sur la M. 8.
- Margot la Ravandeuse par M. de M. Hambourg 8 & 12.
- Marianæ (Joh.) de Rege, & Regis Institutione Lib. 3. 1611 8.
- Maria die unbefleckte Jungfrau. Augsburg 1783 8.
- Maria's Stammbuch oder täglicher immerwährender Kalender, das ist denkwürdige Historien aus vielen Scribenten zusammengetragen. 3 Theile durch M. Bernhard Mayr. Dillingen 1741 8.
- Maris les à la Mode ou Coverlations nouvelles & galantes. à Cologne 1700 12.
- Markards siebenfacher Jahrgang marianischer Lobreden 1. und 3. Band. Bamberg 1781 8.
- Masuren oder der junge Werther ein Trauerspiel aus dem Illyrischen. Frankf. und Leipz. 1768 8.
- Matinees les du Roi de Prusse a son Neveu. à Berlin 1766 12.
- Maulasse der Kastirte von Anton Duesetto 1682 12.
- Mayergärtlein (geistliches) zu Ehren des H. Johann von Nepomuck. Prag 1771 12.
- Médley (the mezzzy) oz a Chriotmas box forgay, gallants, and good Companions 2 Vol. London 1745 8.

- Medulla Theologiæ Moralis P. Hermanni Busenbaum reformatà à P. Antonio Boranga, 3 Tom. Venetiis 1767 8.
- Memoires de Lucille par M. le Baron V. S. 3. parties. à Paris 1761 12.
- & aventures de Mlle. Moll, flandres ecrits par Elle même trad. d'anglois. Lendres 1761 8.
- Auch die deutsche Uibersetzung.
- de deux amis, ou les aventures de Mr. Barniwal & Riville par M. Delaxlle. Amst. 1754 8.
- de la Comtesse de Tournenicz avec diverses autres histoires. Londres 1708 8.
- de Justine, ou les Confessions d'une fille du Monde, qui s'est retirée en Province. 2 Parties. Londres 1754 8.
- of a Woman of Pleasure 2 Vol. London 1749 8.
- & amours de Mademoiselle Fanfiche. Amst. 1750 8.
- Turcs, ou histoire galante de deux Turcs pendant leur séjour en france. Francf. 1780 8.
- du Marquis de Mirmon, ou le solitaire philosophe par M. D. L. Amst. 1736 8.
- de Mademois. la Contesse de * 2 Parties 1754 8.
- pour servir à l'histoire de Maete ou histoire de la Jeunesse de Commandeur de * 2 Parties. Utrecht 1742 8.
- de Adelaide en 2 Parties. Paris 1764 12.
- du Chev. Berville, ou les deux amis retirés du Monde 2 Parties. Amst. 1766 8.
- d'un Officier de Saxe. Francf. & Leip. 1767 8.
- Menage (le) Parisien, ou Deliée & sotentout 2 Parties. à la Haye 1773 8.
- Meprises (les) ou les Illusions du Plaisir 1. & 2. Part. à Berlin 1780 8.
- Meretrice (la) opera originale Inglese, tradotta in Italiano. Cosmopoli 8.
- Messaline (la nouvelle) Tragedie en un acte 12.
- Metamorphoses (les) de la Religieuse, lettres d'une Dame à son amie 2. Part. Amst. 1768 8.
- Methodus expedita Confessionis Libris 5. compreh. auth. Thoma Tzinburino S. J. Tyrnaviæ 1734 12.
- Metrie (M. de la) das höchste Gut, oder Gedanken über die Glückseligkeit aus dem Franz. Frankf. und Leipz. 1751 8.
- Minuties (mes) ou politesse au Clergé de france, & autres, dédiées à Mad. de *** à Stendal, & à Gœttingue 1777 8.
- Mirima Imperatrice du Japon par l'auteur du Cousin de Mahomet. à la Haye 1748 8.

Miss C - gs Cabinet of curiosities, or the green Room broke open by Tristram Schandg. Utopia 1768. 8.

Missionsbüchlein (Elsassisches). Lützenburg 1780. 8.

Moll - Glanders, das ist: eines also genannten Engländerin erstaunliche Glücks- und Unglücksfälle, aus dem Englisch. übers. durch Mattheson. Hamburg 1723. 8.

Momus, ou les aventures divertissantes du Duc de Roquelaure par L. R. Cologne 1717.

Auch die deutsche Uebersetzung.

— neues lustiges Mischmasch allen zum Vergnügen von G. * 1772. 8.

Monachomachi (Paphautii) Epistola ad Virum Clarissimum Joannem Philosophilum speciminis Monachologiae Auctorem. Romæ & Madriti 1783. 4.

Moyen de parvenir, œuvre contenant la Raison de tout ce qui à été, est, & sera, imprimé cette année 12.

Monumens de la privée de 12 Césars Caprées. 1781. 8.

Muse (la) folatre. Lyon 1640. 12.

— (la) libertine, ou Oeuvres posthumes de Mr. Dorat. 1783. 8.

— in good humour, or la Collection of the best poems, comic Tales, choice fables &c. 2. part. London 1745. 8.

Muses (les) du Foyer de l'opera 1783. 8.

— (les) gaillardes par A. B. B. Paris 12.

— — raillées par M. Despinelle. Paris 8.

Muscheln (die geschwätzige) eine Erzählung aus dem Franzöf. des Diderot 2 Theile. Frankf. und Leipzig 1776. 8.

Muttersohnchen (das) oder Begebenheiten Ferdinands von B. eines niedersächsischen Edelmanns von einem Freunde anmuthiger Historien. Hamburg 1755. 8.

N.

Nachricht von einem neuen Lehrgebäude in der Religion und in den Wissenschaften von Berger &c. Berlin, Dessau und Leipzig 1782. 8.

Nacht