

Wiener Stadtbibliothek

194309 C

Die

Wiener Ringstraße in ihrer Vollendung

und der

FRANZ JOSEFS-QUAI.

ZWANZIG ANSICHTEN

nach

ORIGINAL-AUFNAHMEN IN FARBEN-HOLZSCHNITT

ausgeführt.

Man bittet um gefällige Beachtung der Rückseite dieses Umschlages, welche einen Situationsplan der Ringstraße und einen Wegweiser für Fremde enthält.

WIEN.

EIGENTHUM DER MANZSCHEN K. K. HOF-VERLAGS- UND UNIVERSITÄTS-BUCHHANDLUNG.



WIENER RINGSTRASSE IN IHRER VOLLENDUNG UND DER FRANZ JOSEFS-QUAI.

20 Ansichten, Quer-Folio-Format, je 56 Centimeter lang, 24 Centimeter hoch, nach Originalaufnahmen in Farbenholzschnitt ausgeführt.

1
Opernring (*Stadtseite*) mit dem k. k. Hof-Opernhause.

7
Parkring (*Stadtseite*) mit den Blumensälen und dem Palais Erzherzog Wilhelm.

13
Schottenring (*Stadtseite*) mit der neuen Börse.

2
Opernring (*Vorstadtseite*) mit dem Heinrichshof.

8
Parkring (*Vorstadtseite*), Stadtpark mit dem Fernblick auf die Landstrasse.

14
Schottenring (*Vorstadtseite*) mit der Votivkirche.

19
Burgring (*Stadtseite*), Burg und äusserer Burgplatz.

3
Kärntnerring (*Stadtseite*) mit dem Grand Hôtel.

9
Stubenring (*Stadtseite*) mit der Dominikaner-Bastei und der Franz-Josefs-Kaserne.

15
Franzensring (*Stadtseite*) mit dem Palais Ephrussi, dem Café Landtmann.

4
Kärntnerring (*Vorstadtseite*) mit dem Hôtel Impérial.

10
Franz Josefs-Quai mit der Ferdinands- und Aspern-Brücke.

16
Franzensring (*Vorstadtseite*), Rathhaus, Reichsrathsgebäude, Universität.

5
Kolowratring (*Stadtseite*) mit dem Palais Fatton.

11
Franz Josefs-Quai mit dem Hôtel Métropole und dem Park.

17
Franzensring (*Vorstadtseite*) mit dem neuen Justizpalaste.

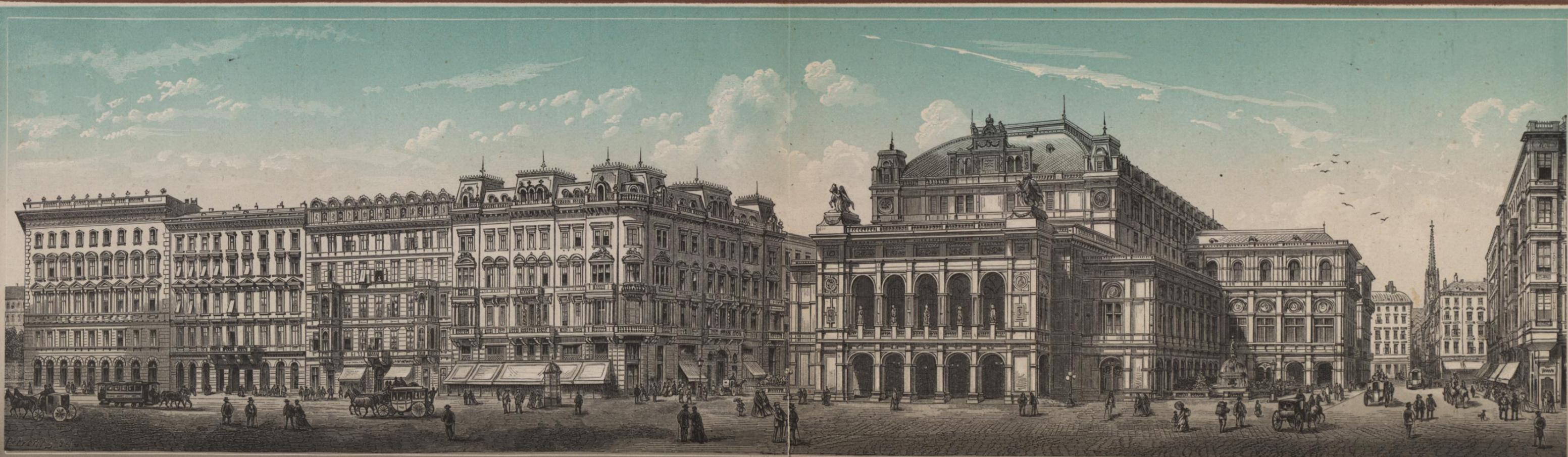
20
Burgring (*Vorstadtseite*), M. Theresia-Denkmal mit den beiden Hofmuseen.

6
Kolowratring (*Vorstadtseite*) mit dem Palais Erzherzog Ludwig Victor.

12
Schottenring (*Vorstadtseite*) mit dem Polizei-Directions-Gebäude, der komischen Oper, dem Hôtel de France.

18
Franzensring (*Stadtseite*) mit dem k. k. Hofschauspielhause. (Neues Burgtheater.)

EIGENTHUM DER MANZ'SCHEN K. K. HOF-VERLAGS- UND UNIVERSITÄTS-BUCHHANDLUNG IN WIEN.



Zeichnung von L. E. PETROVITS.
Farbenholzschnitt von F. W. BADER, Wien.

OPERN-RING.

Stadtseite.

Dépoé.

Kunstverlag der G. J. MANZ'schen Buchhandlung.
Druck von L. C. ZAMARSKI, Wien.



Zeichnung von L. E. PETROVITS.
Farbenholzschnitt von F. W. BADER, Wien.

OPERN-RING.

Vorstadtseite.

Déposé.

Kunstverlag der G. J. MANZ'schen Buchhandlung.
Druck von L. C. ZAMARSKI, Wien.



Zeichnung von L. E. PETROVITS.
Farbenholzschnitt von F. W. BADER, Wien.

KÄRNTNER-RING.

Stadtseite.

Déposé.

Kunstverlag der G. J. MANZ'schen Buchhandlung.
Druck von L. C. ZAMARSKI, Wien.



Zeichnung von L. E. PETROVITS.
Farbenholzschnitt von F. W. BADER, Wien.

Kunstverlag der G. J. MANZ'schen Buchhandlung.
Druck von L. C. ZAMARSKI, Wien.

KÄRNTNER-RING.

Vorstadtseite.

Déposé.



Zeichnung von L. E. PETROVITS.
Farbenholzschnitt von F. W. BADER, Wien.

Kunstverlag der G. J. MANZ'schen Buchhandlung.
Druck von L. C. ZAMARSKI, Wien.

KOLOWRAT-RING.

Stadtseite.

Déposé.



Zeichnung von L. E. PETROVITS.
Farbenholzschnitt von F. W. BADER, Wien.

Kunstverlag der G. J. MANZ'schen Buchhandlung.
Druck von L. C. ZAMARSKI, Wien.

KOLOWFAT-RING.

Vorsichtseite.

Déposé.



Zeichnung von L. E. PETROVITS.
Farbenholzschnitt von F. W. BADER, Wien.

PARK RING.

Stadtseite.

Déposé.

Kunstverlag der G. J. MANZ'schen Buchhandlung.
Druck von L. C. ZAMARSKI, Wien.



Zeichnung von L. E. PETROVITS.
Farbenholzschnitt von F. W. BADER, Wien.

Kunstverlag der G. J. MANZ'schen Buchhandlung.
Druck von L. C. ZAMARSKI, Wien.

PARKRING.

Vor-
titseite.
Posé.



Zeichnung von L. E. PETROVITS.
 Farbenholzschnitt von F. W. BADER, Wien.



Kunstverlag der G. J. MANZ'schen Buchhandlung.
 Druck von R. v. WALDHEIM's artist. Anstalt, Wien.

STUBEN-RING.

Stadtseite.

Déposé.



Zeichnung von L. E. PETROVITS.
Farbenholzschnitt von F. W. BADER, Wien.

FRANZ-JOSEFS-QUAI

mit der Ferdinands-Brücke.

Déposé.

Eigenthum der MANZ'schen k. k. Hof-Verlags- und Universitäts-Buchhandlung,
Druck von R. v. WALDHEIM's artist. Anstalt, Wien.



Zeichnung von I. E. PETROVITS,
Farbenholzschnitt von F. W. BADER, Wien.

FRANZ-JOSEFS-QUAI.

Stadtseite mit dem Parke.

Déposé.

Eigenthum der MANZ'schen k. k. Hof-Verlags- und Universitäts-Buchhandlung.
Druck von R. v. WALDHEIM's artist. Anstalt, Wien.



Zeichnung von L. E. PETROVITS
Farbenholzschnitt von F. W. BAUER, Wien.

Kunstverlag der G. J. MANZ'schen Buchhandlung
Druck von R. v. WALDHEIM, artist. Anstalt, Wien.

SCHOTTEN-RING.

Vorstadtseite.

Déposé.



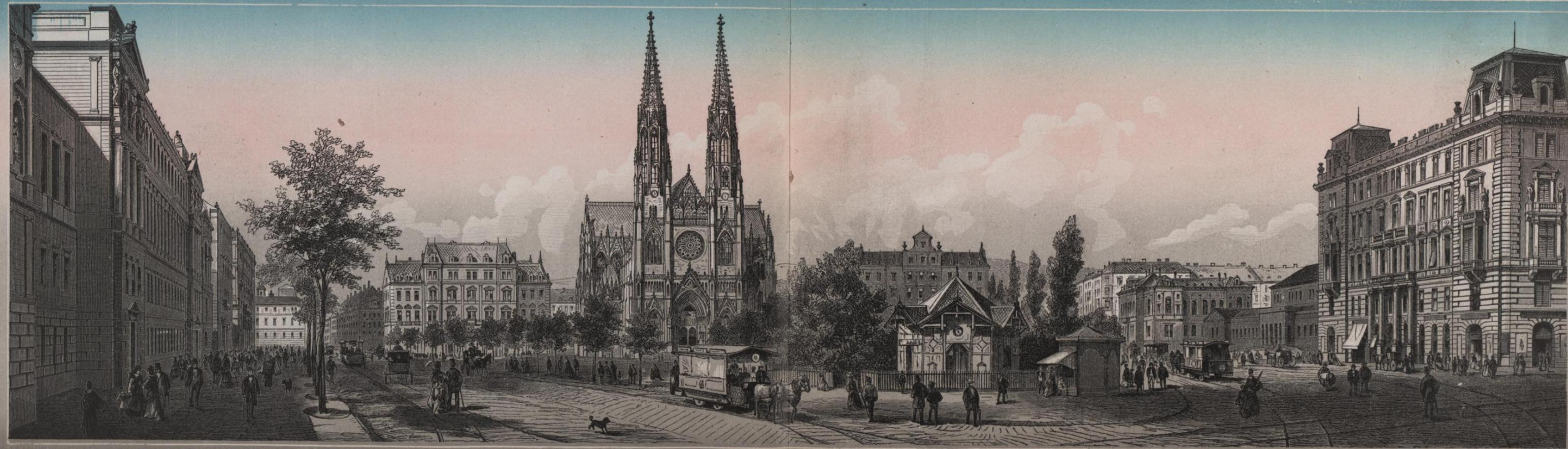
Zeichnung von L. E. PETROVITS.
Farbenholzschnitt von F. W. BADER, Wien

SCHOTTEN-RING.

Stadtseite.

Déposé.

Kunstverlag der G. J. MANZ'schen Buchhandlung.
Druck von R. v. WALDHEIM's artist. Anstalt, Wien.



Zeichnung von L. E. PETROVITS.
Farbenholzschnitt von F. W. BADER, Wien.

SCHOTTEN-RING.

Vorstadtseite mit der Votivkirche.

Déposé.

Eigenthum der MANZ'schen k. k. Hof-Verlags- und Universitäts-Buchhandlung,
Druck von R. v. WALDHEIM* artist. Anstalt, Wien.



Zeichnung von L. E. PETROVITS.
Farbenholzschnitt von F. W. BADER, Wien.

FRANZENS-RING

Strassenseite.

Éposé.

Kunstverlag der G. J. MANZ'schen Buchhandlung,
Druck von K. v. WALDHEIM's artist. Anstalt, Wien.



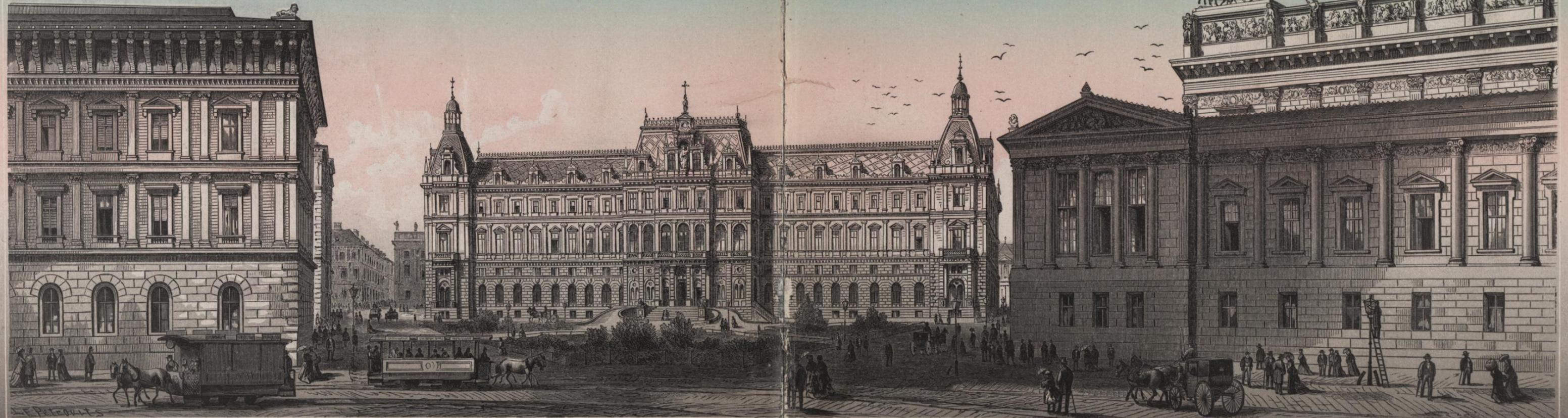
Zeichnung von L. E. PETROVITS.
Farbenholzschnitt von F. W. BADER, Wien.

FRANZENS-RING.

Vorstadtseite.

Déposé.

Eigenthum der MANZ'schen k. k. Hof-Verlags- und Universitäts-Buchhandlung.
Druck von R. v. WALDHEIM's artist. Anstalt, Wien.



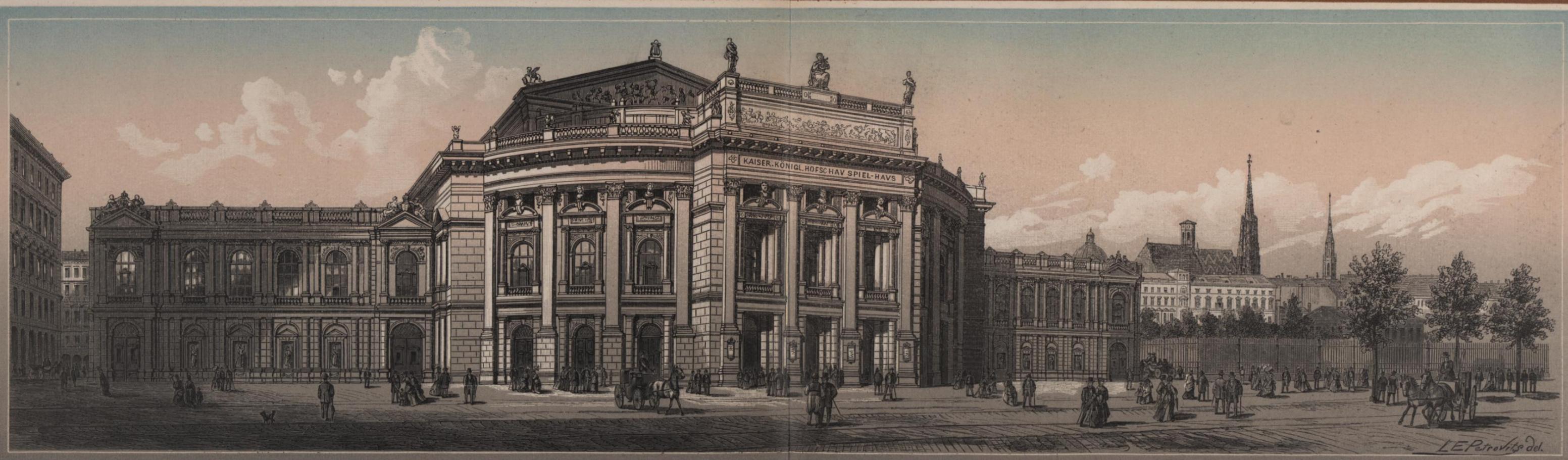
Zeichnung von L. E. PETROVITS.
 Farbenholzschnitt von F. W. BADER, Wien.

FRANZENS-RING.

Vorstadtseite mit dem Justizpalaste.

Déposé.

Eigenthum der MANZ'schen k. k. Hof-Verlags- und Universitäts-Buchhandlung.
 Druck von R. v. WALDHEIM's artist. Anstalt, Wien.



Zeichnung von L. E. PETROVITS.
 Farbenholzschnitt von F. W. BAUER, Wien.

FRANZENS-RING.

Stadtseite mit dem Hof-Schauspielhaus.

Deposé.

Eigentum der MANZ'schen k. k. Hof-Verlags- und Universitäts-Buchhandlung.
 Druck von K. v. WALDHEIM's artist. Anstalt, Wien.



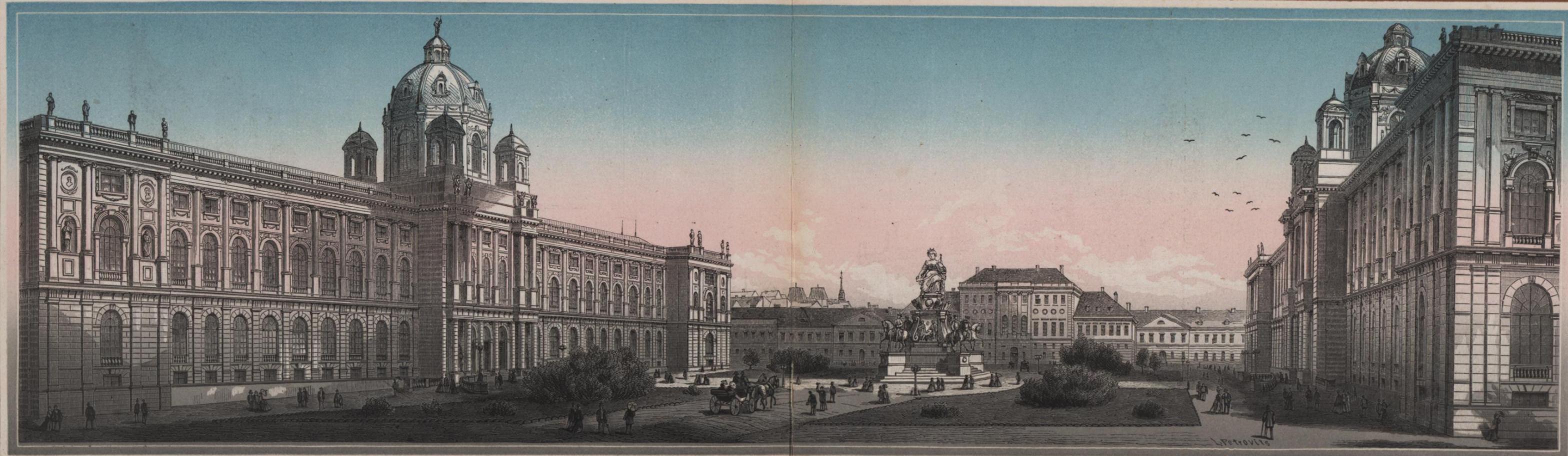
Zeichnung von L. E. PETROVITS.
Farbenholzschnitt von F. W. BADER, Wien.

BURG-RING.

Stadtseite.

Déposé.

Eigentum der MANZ'schen k. k. Hof-Verlags- und Universitäts-Buchhandlung.
Druck von R. v. WALDHEIM's artist. Anstalt, Wien.



Zeichnung von I. E. PETROVITS.
Farbenholschnitt von F. W. RADER, Wien.

BURGRING.

Vorstadtseite mit den Museen.

Désosé.

Eigenthum der MANZ'schen k. k. Hof-Verlags- und Universitäts-Buchhandlung.
Druck von R. v. WALDHEIM's artist. Anstalt, Wien.

EIGENTHUM DER MANZ'SCHEN K. K. HOF-VERLAGS- UND UNIVERSITÄTS-BUCHHANDLUNG IN WIEN.

Vorräthig in allen Buch- und Kunsthandlungen des In- und Auslandes.

PORTRAIT DES KAISERS FRANZ JOSEF I.

Imposantes mit historischen Emblemen geschmücktes Kunstblatt,

herausgegeben

zur Feier der 25jährigen Regierung Sr. Majestät.

Gezeichnet von Vincenz Katzler.

122 Centimètres hoch, 90 Centimètres breit. In Holz geschnitten von F. W. Bader.

Preis fl. 2 = 4 Mk.

Auf Leinwand gespannt, mit polirten Stäben für Schulen, Vereine, Amtslocalitäten, öffentliche Anstalten fl. 3 = 6 Mk.

Prachtausgabe in Folio-Photographie, für den Salon zum Einrahmen bestimmt, fl. 3 = 6 Mk.

Wien im Jahre 1873.

RUNDGEMÄLDE DER KAISERSTADT AUS DER VOGELPERSPECTIVE.

121 Centim. lang, 76 Centim. hoch. Preis fl. 1 = 2 Mk.

Auf Alle, welche in Wien lebten, Wien aus früherer Zeit kennen, wird dieses in seiner Ausführung und in seinen Grössenverhältnissen

einzig dastehende imposante Kunstblatt

nicht verfehlen, einen gewaltigen Eindruck zu machen, da bis jetzt keine Ansicht irgend einer Stadt in solcher Grösse existirt, und sich wohl keine Metropole, schon der reichen Renaissancebauten wegen, zur künstlerisch vollendeten Darstellung besser eignet.

DER WELTAUSSTELLUNGS-PLATZ 1873 IN WIEN.

ANSICHT DES INDUSTRIEPALASTES UND SÄMMTLICHER NEBENBAUTEN IM AUSSTELLUNGSRAUME
aus der Vogelschau.

95 Centimètres lang, 63 Centimètres hoch. Preis 60 kr. = 1 Mk. 20 Pf.

Neuester Plan von Wien und der neuen Donaustadt.

Nach authentischen Quellen bearbeitet. — Mit einem Verzeichnisse sämtlicher Strassen.

Elegant cartonnirt. In 8 Farben gedruckt. Preis 50 kr. = 1 Mk.

WIENS BAUDENKMALE UND NÄCHSTE UMGEBUNG.

Zwanzig Ansichten der österreichischen Kaiserstadt.

Nach Originalaufnahmen in Farbenholzschnitt ausgeführt

von

F. W. BADER.

Quer-Octav. Elegant cartonnirt. Preis fl. 2 = 4 Mk.

Inhalt: Stefansdom, Carlskirche, Neue Universität (im Bau), Kunsthistorisches Museum (im Bau), k. k. österr. Museum für Kunst und Industrie (Säulenhof), Opernhaus, Stadttheater, Nordbahnhof, Augartenbrücke (neu), Neues Rathhaus (im Bau), Neue Börse (im Bau), Belvedere, Palais Erzherzog Wilhelm, Heinrichshof, Stadtpark, Hôtel Impérial, Schönbrunn mit Gloriette, Volksprater, Kahlenberg, Vorderbrühl.

MINIATUREALBUM DER WIENER RINGSTRASSE

(ausgebauter Theil).

Schottenring (Stadtseite), Schottenring (Vorstadtseite), Franzensring (Stadtseite), Opernring (Stadtseite), Opernring (Vorstadtseite), Kärntnerring (Stadtseite), Kärntnerring (Vorstadtseite), Kolowratring (Stadtseite), Kolowratring (Vorstadtseite), Parkring (Stadtseite), Parkring (Vorstadtseite), Stubenring (Stadtseite).

12 Querbilder in photographischem Lichtdruck ausgeführt von Gg. Merkl in Wien.

In künstlerischem Umschlag cartonnirt. Format 30 Centimètres lang, 14 Centimètres hoch.

Preis fl. 4 = 8 Mk.

Franz Josefs-Quai, 10., 11. Blatt.

Stuben-Ring, 9. Blatt.

Schotten-Ring, 12., 13., 14. Blatt

Park-Ring, 7., 8. Blatt.

Franzens Ring, 15., 16., 17., 18. Blatt

Kolowrat-Ring, 5., 6. Blatt.



Die mit rother Farbe eingefassten Ringstrassen sind im Album nach Original-Aufnahmen bildlich dargestellt. Der Fremde beginne seinen Weg Opern-Ring Stadtseite und setze seine Wanderung vom Kärntner-Ring bis zum Burg-Ring fort.

Burg-Ring, 19., 20. Blatt.

Opern-Ring, 1., 2. Blatt.

Kärntner-Ring, 3., 4. Blatt.