

UEBERSICHTSPLAN
 des
 preisgekrönten
Concurs. Projectes
 zu der von Seiner k.k. apostolischen Majestät
FRANZ JOSEPH I
 allerhöchst beschlossenen
Stadterweiterung
 der k. k. Residenz- und Reichs-Hauptstadt
WIEN
 verfasst unter dem Motto:
„Der gerade Weg ist der beste“
 von
Ludwig Förster
 k. k. a. Professor der Baukunst.
 Wien 1858.

- Erklärung der Buchstaben.
- A. Vertheidigungsfähige Caserne.
 - B. General- und Stadt-Commandantur.
 - C. Arciren-Leibgarde.
 - D. Wachhäuser.
 - E. Hofloge.
 - F. Marktenderei.
 - G. Opernhaus.
 - H. Burgtheater.
 - I. Votivkirche im Bau begriffen.
 - K. Reiter-Statue.
 - L. Capellen.
 - M. Universität.
 - N. Theologisches Seminarium.
 - O. Museum.
 - P. Kunstausstellungsgebäude.
 - Q. Conservatorium für Musik.
 - R. Stadthaus.
 - S. Markthallen.
 - T. Circus.
 - U. Öffentliche Gärten und Caffehäuser.
 - V. Erzherzogliche Gebäude.
- Die dunkler schraffirten Partien bezeichnen die neuen Häusergruppen.

