

Inhalts-Verzeichnis.

Friedrich Schmidt. Nach einer Büste von V. Tilgner.
Charakteristik von Friedrich Schmidt. Von E. Ranzoni.

- | | |
|---|---|
| 1. Façade (Doppelbild). | 30. Volkshalle. |
| 2. Perspective (Doppelbild). | 31. Detail des Portals in der nördlichen Stirnwand der Volkshalle. |
| 3. Südöstlicher Flügel der Hauptfaçade mit einem Theile der Loggia. | 32. Volkshalle. Fensterpartie gegen den großen Hof. |
| 4. Arcadenauflaufgang an der südöstlichen Ecke. | 33. Volkshalle. Portal und Fenster gegen die Ostseite. |
| 5. Theil der Mittelpartie der Hauptfaçade. | 34. Gemeinderaths-Vestibule. |
| 6. Oberer Theil der Mittelpartie der Hauptfaçade. | 35. Gemeinderaths-Vestibule mit Ausgang gegen den großen Hof. |
| 7. Thurmhalle von Südost gesehen. | 36. Steigenaufgang im Gemeinderaths-Vestibule. |
| 8. Thurmhalle mit der Durchsicht gegen die Votivkirche. | 37. Gemeinderaths-Stiege in der Höhe des 1. Stockes. |
| 9. Detail der Loggia in der Hauptfaçade. | 38. Inneres Durchfahrt-Vestibule mit Aufgang zur Feststiege. |
| 10. Terrasse über der Loggia an der Hauptfaçade nächst dem großen Thurme. | 39. Inneres Feststiegen-Vestibule. |
| 11. Terrasse über der Loggia an der Hauptfaçade nächst einem kleinen Thurme. | 40. Feststiege. Mezzaninpodest gegen das Hauptvestibule. |
| 12. Detail am großen Thurme, darstellend Schildhalter öst. Kroaländer. | 41. Feststiege. Ruhelplatz zwischen Mezzanine und erstem Stock. |
| 13. Detail einer der kleinen Thürme an der Hauptfaçade. | 42. Feststiege. Von der Höhe des ersten Stockes. |
| 14. Die beiden nördlichen Thürme vom großen Thurme gesehen. | 43. Feststiege. Erster Stock. Ansicht in der Mittelachse. |
| 15. Festsaaldach mit den Thürmen der Nordseite.* | 44. Feststiege. Corridor im ersten Stocke neben der Feststiege. |
| 16. Festsaaldach mit den Thürmen der Südseite.* | 45. Seitenschiff des Festsaales gegen den großen Hof. |
| 17. Mittelpartie der Südseite. | 46. Festsaal. Totalansicht. |
| 18. Pavillon der Mittelpartie an der Westseite. | 47. Festsaal. Stirnseite. |
| 19. Gittertor der Westportale. | 48. Festsaal. Detail einer Ecke. |
| 20. Gittertor der Einfahrt in einen der Seitenhöfe. | 49. Festsaal. Detail über einem Orchester. |
| 21. Dachterker an den Aufbauten der Seitenfaçaden. | 50. Festsaal. Standbilder. |
| 22. Durchfahrt in der Langseite des großen Hofes. | 51. Festsaal. Gallerie. |
| 23. Ansicht des großen Hofes mit dem Polygonausbau. | 52. Festsaal. Thurmische. |
| 24. Arcaden im großen Hofe. Längenseite. | 53. Durchsicht von der Loggia an der Hauptfaçade gegen die Votivkirche. |
| 25. Arcaden im großen Hofe. Stirnseite. | 54. Eine der vier Bureaustiegen. Erster Stock. |
| 26. Polygonausbau im großen Hofe. Parterre. | 55. Ansicht des nordöstlichen Seitenhofes. |
| 27. Detail des Polygonausbaues im großen Hofe. Erster Stock. | 56. Dachstuhl über dem Festsaale. |
| 28. Gewölbe im Parterre des Polygonausbaues mit Durchsicht in den großen Hof. | 57. Dachstuhl über dem Gemeinderathssaale. |
| 29. Erster Stock der Mittelpartie an der Langfaçade im großen Hof. | 58. Ansicht der Dächer. |
- * Auf den Bildern 15 und 16 ist Süd und Nord irrtümlich verwechselt.

- - -

Table de matières.

Frédéric Schmidt d'après une buste de V. Tilgner.
Characteristic de F. Schmidt par E. Ranzoni.

- | | |
|---|---|
| 1. Façade principale. | 22. Porte cochère dans la longueur de la grande cour. |
| 2. Vue perspective de la façade principale. | 23. Vue de la grande cour avec le bâtiment polygonal. |
| 3. Aile du sud-est de la façade principale avec une partie de la „loggia“ | 24. Arcades dans la grande cour. Côté de long. |
| 4. Montée-d'arcades au coin du sud-est. | 25. Arcades dans la grande cour. Côté de front. |
| 5. Fragment de la partie centrale de la façade. | 26. Bâtiment polygonal dans la grande cour. Rez-de-chaussée. |
| 6. Partie supérieure du milieu de la façade. | 27. Detail du polygon dans la grande cour. Premier étage. |
| 7. La portique, vue du sud-est. | 28. Voûtes au rez-de-chaussée du polygon, donnant sur la grande cour. |
| 8. La portique avec la vue vers l'Eglise-Votive. | 29. Premier étage de la partie centrale à la façade de long dans la cour. |
| 9. Detail de la „loggia“ dans la façade. | 30. Salle du pas perdu. |
| 10. Terrasse au dessus de la „loggia“ de la Façade principale près de la grande tour. | 31. Detail du portal dans la façade du nord de la Halle publique. |
| 11. Terrasse près d'une tourelle, sur la „loggia“. | 32. Salle du pas perdu. Fenêtres donnant sur la grande cour. |
| 12. Detail de la grande tour représentant les provinces autrichiennes. | 33. Salle du pas perdu. Portal et fenêtre vers l'est. |
| 13. Detail d'une tourelle dans la façade. | 34. Vestibule du conseil municipal. |
| 14. Les deux tourelles, vue de la grande tour. | 35. Vestibule du conseil municipal donnant sur la grande cour. |
| 15. Toit au dessus de la grande salle-de-fête, vers le Nord. | 36. Montée dans le vestibule du conseil municipal. |
| 16. Toit au dessus de la grande salle-de-fête vers le Sud. | 37. L'escalier du conseil municipal. |
| 17. Partie centrale de la façade du Sud. | 38. Vestibule intérieur, avec montée du grand escalier. |
| 18. Pavillon de la partie centrale de la façade occidentale. | 39. Intérieur du Vestibule de l'escalier. |
| 19. Porte treillissée de la façade du ouest. | 40. Grand escalier. Mezzanine-reposé vers le vestibule principal. |
| 20. Porte treillissée. Entrée d'une cour latérale. | 41. Grand escalier. Reposé entre Mezzanine et premier étage. |
| 21. Lucarne d'une façade latérale. | 42. Grand escalier. Premier étage. |
| | 43. Grand escalier. Vue centrale. |

44. Corridor à côté de l'escalier. Premier étage.
 45. Nef basse de la salle de banquet, donnant sur la grande cour.
 46. Grand salle de fête. Vue totale.
 47. Grand salle de fête. Partie frontale.
 48. Grand salle de fête. Detail d'un coin.
 49. Grand salle de fête. Detail au dessus d'un orchestre.
 50. Grand salle de fête. Statues.
 51. Grand salle de fête. Galerie.
 52. Grand salle de fête. Niche dans la tour.

53. Loggia avec la vue vers l'Église-Votive.
 54. Un de quatre escaliers du bureau. Premier étage.
 55. Vue d'une cour latérale.
 56. Ferme au-dessus de la grand salle de fête.
 57. Ferme au-dessus de la salle du conseil municipal.
 58. Coup d'œil sur les toites.
 59. Plan du parterre.
 60. Plan du première étage.

Contents.

Fred Schmidt after a buste from V. Tilgner.

Characteristic of F. Schmidt by E. Ranzoni.

1. Façade principale.
2. Perspective view of the façade principale.
3. South-eastern wing of the principale façade, with a fragment of the „loggia“
4. Arcades-ascent at the south-eastern corner.
5. Fragment of the central part of the façade.
6. Toppart of the middle in the façade.
7. Porch, seen from south-east.
8. Porch with the view towards the Votiv-Church.
9. Detail of the „loggia“ in the façade.
10. Terrace above the „loggia“ of the principale façade next the great tower.
11. Terrace above the „loggia“ next one of the small towers.
12. Detail of the great tower, representing austriean provinces.
13. Detail of a small tower in the façade.
14. The small towers seen from the great tower.
15. Roof above the banquett-Hall toward the Nord.
16. Roof above the banquett-Hall toward the South
17. Centre-part of the southern Façade.
18. Pavilion of the centre-part in the western-façade.
19. Iron gate in the western façade.
20. Iron gate of the door-way to one of the side-yard.
21. Bay window on one of the side façade.
22. Doorway in the length-side of the great yard.
23. View of the large yard with the projecting Polygon.
24. Arcades in the great yard. Length side.
25. Arcades in the great yard. Front side.
26. Polygon in the large yard. Ground floor.
27. Details of the polygon in the great yard. First floor.
28. Vaults in the ground-floor of the projecting construction, looking into the great yard.
29. First flight in the central-part of the great yard.
30. Public-Hall.

31. Detail of the portal in the northern frontwall of the Public-Hall.
32. Public-Hall. Windows, looking into the great yard.
33. Public-Hall. Portal and window towards east.
34. Vestibule for the city council.
35. Vestibule, looking into the great yard.
36. Staircase-Vestibule for the city counsil.
37. Staircase for the city vestibule.
38. Inner passage-vestibule, with ascent to the great stairs.
39. Interior of the Staircase-Vestibule.
40. Grand staircase. Mezzanine-resting-place looking towards vestibule.
41. Grand staircase. Resting-place between Mezzanine and First flight.
42. Grand staircase. First flight.
43. Grand staircase. First flight. Centrale view.
44. Gorridor at the side of the staircase. First floor.
45. Side-nave of the banquet-Hall looking in to the great yard.
46. Banquet-Hall. Total view.
47. Banquet-Hall. Front side.
48. Banquet-Hall. Detail of a corner.
49. Banquet-Hall. Detail above one of the music-stand.
50. Banquet-Hall. Statues.
51. Banquet-Hall. Gallery.
52. Banquet-Hall. Niche in the tower.
53. Loggia with the view towards the Votive-Church.
54. One of the Office-Staircases. First flight.
55. View of one of the Side-Yards.
56. Roofing above the Banquet-Hall.
57. Roofing above the city council Hall.
58. View of the roofs.
59. Ground-plan of the ground floor.
60. Ground-plan of the first flight.

NB. Die Numerirung der Lichtdrucke ist nach obigem Inhaltsverzeichnisse vorzunehmen.





Modellirt von Victor Tilgner.

Friedrich Schmidt

f. f. Oberbaurath und Professor, Dombaumeister zu St. Stephan
in Wien.