

Bibeln und geistliche Geschichten.

74	Balbini (B.) Vita S. Joannis Nepomuceni, bestehend aus 33 Kupferstichen, die besonders die Handlungen dieses Heiligen vorstellen. Augspurg in 4to 1720.....	I	20
2. 47. 75	Detto Das Leben dieses Heiligen in 8 mit eben so viel Kupfern. Augspurg. 1730.....	—	51
10. 76	Baur (J. W.) gezeichnete und von Küssel mit sonderbaren Fleiß ins Kupfer gebrachte Abbildungen der höchsttröstlichen Historie des ewigen Sohn Gottes ic. Augspurg 1703 in 4to allerhand wunderwürdige Meer und See, Porten, so in Italien zu sehen seynd, anmuthige Palläste und Ausichten allda, Sinn und lehrreiche Emblemata, Schöne und rare Landschaften in Italien, und anderen Ländern nach dem Leben gezeichnet, alles zusammen macht einen quart Band 146 Blättern aus.....	8	30
77	Bonarotta (Mich. Ang.) Jüngstes Gericht mit dem Portrait des Authors in 10 Blätter getheilt die zusammen ein ganzes Blatt ausmachen.....	6	20
18. 78	Coovens und Mortieur berühmte Bibel mit mehr dann 400 Kupferstiche geziert 1ter und 2ter Theil Amsterdam 1700. auf fein Regal Papier. Die sehr beträchtliche Anzahl der Kupferstiche, in diesen künstlichen ihrer ungemeinen schönen Auflage wegen schätzbaren Werken sind von Baptist und de Blois..... mit Text.....	85	—
42. 80	2) Evangelien die heiligen in Kupfer vorgestellt. Nürnberg, Wienn, und Augspurg 8 und 75 Blätter.....	25	—
42. 81	I Dondé (Ant.) Figures & l'Abregé de la vie, de la Mort & des Miracles de Saint Francois de Paule Instituteur & Fondateur de l'Ordre des Minimes. Paris 1671. in Folio mit den Portrait des heil. Vaters, gestochen von	I	45



Masne 1645 und 23 Kupfer Blättern, die von Bosse, Lemellin, Vanderdoes, Poilly gestochen sind.

Les Portraits de quelques Personnes signalées en Pleté d' l'Ordre des Minimes. Avec leurs Eloges tirés des Historiens & des Chroniques du Même Ordre. 1668.

Mit einen Titelblatt von Le Brun, gestochen von Scotin. Das erste Portrait ist das des D. Waters, gestochen von Boulanger und 14 sind von verschiedenen Meistern gestochen; in allen macht dieser Band 57 Blätter aus.....

15 —

1346. 82 Huret (G. J.) Theatrum Dolorum Jesu Christi Dei hominis pro hominibus patientis. Paris 1664. in gros Folio bestehet aus 33 Blätter.....

17 12

42. 83 Valet (J. V.) Christi Leben, Wunder, Leiden, Sterben und Auferstehung, vorgestellt in 33 Kupferstichen. Dann zu Erweckung der Andacht dienende Betrachtungen desselben, gezeichnet von Bauer, gestochen von Küsel 24 Blätter, zusammen macht dieser Band 57 Blätter aus in quon Folio.....

6 20

42. 84 Valet Biblisches Engel, und Kunstwerk 1c. in Folio mit einem Titelblatt und 60 Kupferstiche.....

4 —

19. 85 Luiken (J.) Vieux & nouveau Testament. Fol. Amsterdam 1732.....

28 —

86 Leopoldi (J. F.) Acerbissima Passio Domini nostri Jesu Christi elegantissimis iconibus expressa. Oder die immer grünenden Sieges Palmen 1c. Augspurg. 1708. 15 Blätter in Folio.....

2 —

27. 87 Masculo (J. Bap.) Encomia Coelitum, digesta per singulos annos, Menses & Dies una cum veterum fastis, recensentibus victorias, triumphos, Sacrificia ceterasque res insignes. Romanorum imprimis atque græcorum, quibus Christianæ religionis præponuntur fasti 12 Theile in gr. 8 Wienn und Augspurg 1763. durchaus Kupferstiche.....

12 —

17. 88 Saurin (Jaques) Discours historiques, critiques, theologiques, & moraux, sur les evenemens les plus memo-
rables du vieux & du nouveau Testament. Avec des
Figures gravées sur les Dessains de Mr. Hoet, Hou-
braken, & Picart. 1mo & 2do. Tom. à la Haye, 1728,
in Folio. Die häufigen Kupferstiche sind von van der Gou-
wen, Haalweg, van Buisen, Mulder, Slaiter. 50 —
16. 89 Soutmanns. 20 Original-Kupferstiche. Verschiedene Heilige,
welche vorzüglich in Niederlanden verehret werden, auf Regal-
Harlem 1650. Eine sehr seltne und der Schönheit des Sti-
ches sehr schätzbare Sammlung. 17 —
- 90 Stöckleins (P. J.) Priestern der G. J. neuer Weltboth, be-
stehend aus allerhand so lehr- als geistreichen Briefen, Schriften
Lehr- und Reisebeschreibungen, welche von den Missionariis die-
ser erloschenen Gesellschaft aus beyden Indien, und andern
über Meer gelegenen Ländern Seite 1642. bis 1732. in
Europa angelangt sind. Augsburg und Graz 1728.
1729. 1732. 3 Bände in Folio, mit sehr vielen Land-
karten und Kupferstichen. 20 —
12. 91 Voeni (Othonis) Studio & ære concinnata Amoris divini
Emblemata, Antwerpiae 1660. in 4to durchaus mit
Kupferstichen. 4 —

Statuen und Alterthümer.

10. 92 * Abbildungen der Gemälde und Alterthümer, welche seit 1738.
sowohl in der verschütteten Stadt Herculaneum, als auch in
den umliegenden Gegenden an das Licht gebracht worden,
nebst ihrer Erklärung von Chr. Gott. Murr, nach Original
Kupferstichen in Contorni verfertigt und herausgegeben von
G. Kilian Augsburg 1777. 4 Theile in Folio in allen zu-
sammen 240 Kupfertafeln: wird fortgesetzt. 24 —