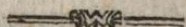


	fl.	fr.
und mit 45 dazu gehörigen Kupfern versehen. Petersburg 1745. in Folio.....	20	—
17. 143 <i>Représentation des Fêtes données par la ville de Strasbourg pour la Convalescence du Roi, à l'arrivée & pendant le Séjour de Sa Majesté en Cette ville. Inventée, Destinée, par J. M. Weis Graveur de la ville de Strasbourg. auf gros Regal Papier, das Titelblatt ist von Maroie die übrigen von le Bas gestochen.....</i>	16	—
144 <i>Sacre (Le) de Louis XV. Roi de France e de Navarre, dans l'Eglise de Reims le Dimanche 25 Octobr. 1722. oder. Krönungs Feyerlichkeiten Ludwig des 15ten auf Super Regal. Die genaueste Richtigkeit und Schönheit dieses Werkes, mit welcher alle die bey einen so außerordentlichen Fest vorkommende Gebräuche und Trachten ausgeführt sind, macht es von selbst sehr schätzbar; Es enthält 9 Hauptblätter, und 30 Blätter, auf welchen absondert, alle Kleidertrachten vom König ansehung, und aller Großen dieses Hofes bey einem solchen Feste zu sehen sind. Am Ende sind die Namen der Maler und Kupferstecher nach alphabetischer Ordnung angeordnet, welche an Ausführung dieses prächtigen Gegenstandes gearbeitet.....</i>	45	—
145 <i>Vien (Jos.) Caravanne du Sultan à la Mecque. Mascarade Turque donnée à Rome par Messieurs les Pensionnaires de l'Academie de France & leurs Amis au Carnaval de l'Année 1748. 31 Kupferblätter auf Regal quart.....</i>	3	45
Verschiedene National-Kleidertrachten, Figuren, und Kaufrüffe. 2c.		
146 <i>Abbildung Der Uniformen aller kaiserl. königl. Kriegs-Völker 4te verbesserte Auflage Presburg in 8 126 Blätter illuminiert.....</i>	5	—



		fl.	fr.
147	Adam. Der Kaufauf von Wienn in 60 stück 8.....	5	—
148	Amiot (Missionaire à Pe - King. Art Militaire Des Chinois , ou Recueil, d'Anciens Traités sur la Guerre, compo- sés avant l'ere chrétienne, par différents généraux Chi- nois &c. à Paris 1772. in 4to mit 23 illuminierten von Boutrois gestochenen Kupferblättern.....	21	—
29 149	*(Bar.) Recueil de tous les Coutumes des Ordres Religieux & Militaires avec un abregé Historique & Chronologi- que, enrichi de Notes & de Planches colorées ; sur papier d'Hollande in Folio. Dieses Werk kommt Heft- weis heraus nämlich 12 St. des Jahrs, das 1780. ist schon vor- handen; der Preis der Subscription zu Paris ist für jedes Heft 15 Livers so hier frey geliefert wird für.....	6	30
150	Bouchardon Etudes prises dans le bas Peuple où les Cris de Paris. in 4to 1737. 1738. 1742. 1746. 60 Blätter, in Kupfer geprägt.....	17	12
151	Brandt. (C.) Der Kaufauf von Wienn, in 40 Blättern Folio.	14	12
42. 152	Costumes (Les) Françoises. 1776. auf 10 Folio Blättern mit Res- schreibung.....	4	—
2. 153	* Costume François, ou Habillements à la Mode 33 Heft zu 6 illuminierte Stüd.....	82	30
154	Dandre Bardon Costume des Peuples. à Paris. 1772. in 4to 12 Blätter.....	2	—
42. 155	Caricatures, Sammlung von 120 der allerlächerlichsten, in Folio gestochen, und herausgekommen zu London.....	55	—
42. 156	Digthon (Rob.) Englisch Beauties, oder Englische Schönhei- ten, bestehend in Portraitsen von sehr distinguirten Damen dieser Zeit in London. 1tes Heft enthaltet.... 6 St... 2tes Heft..... 6 — Alle in der schwarzen Kunst geschaben.	3	45
		3	45
157	Figuren aus der Komödie der Postzug. Weimar 1776. 6 il- luminirte Blätter in 8.....	—	51

		fl.	fr.
5. 158	Greuze (J. B.) Divers Habillements suivant le Costume d'Italie. gestochen von Moitte. Paris in Folio. 24 St..	16	—
159	Hogarth (G.) Les Satyres & Caricatures, oeuvre moral & critique en 69 pieces Fol.	65	—
44. 160	Méthanorphoses (Les) del Melpomene & de Thalie ou Caracteres Dramatiques. Des Comédies, Francoise & Italienne Londen. Französisch und Englisch in 12 mit 30 Kupferstiche.	4	—
183. 161	Parrocol (C.) Divers Desseins de Cavalerie, & d'Infanterie auf groß Regal Papier gestochen von Crépy. 156 Blätter in Cassian gebunden.	24	—
162	Poisson (Cris de Paris) in 72 Stück gr. 8 Paris.	8	36
5. 163	Recueil des Troupes qui forment la Garde & Maison du Roy. Paris in Folio 12 St.	2	30
40. 164	Recueil des Habillements de differentes Nations, anciens & Modernes & en particulier des vieux ajustements Anglois, D'après les Desseins de Levein, de Vandyke, de Hollar, & de quelques Autres. 4 Tom. in 4to Londen 1757. in französisch und englischer Sprache, zusammen enthalten diese 4 Bände 480 Kupferplatten.	50	—
46. 165	* Recueil d'Estampes, Representant les Grades, les Rangs, & les Dignités, suivant la Coutume de toutes les Nations existantes; avec des explications historiques, & la Vie abrégée des grands Hommes qui ont illustré les Dignités dont ils étoient décorés, ouvrage Dédié à la Noblesse, divisé en 5 Classes la I. aux Souverains de toute la Terre II. à l'Eglise dans toutes les Religions. III. à l'Etat Militaire de toutes les Nations. IV. à la Magistrature. V. aux Gens de Lettres & aux Artistes, Dieses Werk kömmt Hestweis heraus, das erste ist vorhanden, der Subscriptions - Preis ist 10 Livres und ist hier zu haben pr.	4	24



- | | fl. | fr. |
|--|-----|-----|
| A. 166 <i>Recueil de cent Estampes Representant Differentes Nations du Levant, Gravées sur les Tableaux peints d'après Nature en 1707. & 1708. par les Ordres de M. Ferriol, Ambassadeur du Roi à la Porte, & mis au jour en 1712. & 1713. Par les Soins de M. le Hay. à Paris. 1714. Die 100 Blätter sind auf Regal quart Papier von Scotin, Simonneau. Haussard, und Rochefort gestochen. . . .</i> | 17 | — |
| 46 167 * <i>Schwan (J. F.) Abbildung aller geistlichen und weltlichen Orden, nebst einer kurzen Geschichte derselben von ihrer Stiftung an bis zu unsern Zeiten, Mannheim 1779. in 4to. Bisher ist heraus das 1te Heft mit 4 sein illuminirten Kupferblättern, die einen Tempelherren, einen Carmeliter, und 2. Nonnen vorstellen; der Prænumerations-Preis ist zu Mannheim. 2 fl. 24 fr. Reichs Geld, so hier um 2 fl. 24 fr. Courrent geliefert werden kann.</i> | | |
| 12. 168 <i>Zompini (Gaet) Le Arti chevanno per via nella Città di Venezia 1753. in Folio bestehend in 60 Dissern.</i> | 8 | — |

Mahlerische Reisen, Landschaften, und Aus- sichten.

- | | | |
|---|----|---|
| 169 <i>Auteroche (l'Abbé Chappe) Voyage en Sibérie, contenant les moeurs, les Usages des Russes, l'Etat actuel de cette Puissance & de son Commerce: La Description géographique & l'Histoire naturelle de ce Pays: avec le Voyage du Kamitchatka &c. Orné des Estampes. 3 Theile in gr. 4to nebst einen Atlas. in Forma atlantica.</i> | 50 | — |
| 41. 170 <i>Autori Celebri. Nouva Raccolta delle piu belle vedute di Roma. 50 Stück in halb Folio Rom 1770.</i> | 5 | — |
| 171 <i>Beguillet (M.) pour servir d'Introduction à l'Histoire de Paris & de la France. Description Historique de Paris & de ses plus beaux Monumens. Gravés en taille douce par M. Martinet Ing.</i> | | |