

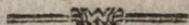
- | | | fl. | fr. |
|---------|---|-----|-----|
| A. 166 | <i>Recueil de cent Estampes Representant Differentes Nations du Levant, Gravées sur les Tableaux peints d'après Nature en 1707. & 1708. par les Ordres de M. Ferriol, Ambassadeur du Roi à la Porte, & mis au jour en 1712. & 1713. Par les Soins de M. le Hay. à Paris. 1714. Die 100 Blätter sind auf Regal quart Papier von Scotin, Simonneau. Hauffard, und Rochefort gestochen. . . .</i> | 17 | — |
| AG 167 | * <i>Schwan (J. F.) Abbildung aller geistlichen und weltlichen Orden, nebst einer kurzen Geschichte derselben von ihrer Stiftung an bis zu unsern Zeiten, Mannheim 1779. in 4to. Bisher ist heraus das Ite Heft mit 4 sein illuminirten Kupferblättern, die einen Tempelherren, einen Carmeliter, und 2. Nonnen vorstellen; der Prænumerations-Preis ist zu Mannheim. 2 fl. 24 fr. Reichs Geld, so hier um 2 fl. 24 fr. Courrent geliefert werden kann.</i> | | |
| 12. 168 | <i>Zompini (Gaet) Le Arti chevanno per via nella Città di Venezia 1753. in Folio bestehend in 60 Dissern</i> | 8 | — |

Malerische Reisen, Landschaften, und Aus- sichten.

- | | | | |
|---------|---|----|---|
| 169 | <i>Auteroche (l'Abbé Chappe) Voyage en Sibérie, contenant les moeurs, les Usages des Russes, l'Etat actuel de cette Puissance & de son Commerce: La Description géographique & l'Histoire naturelle de ce Pays: avec le Voyage du Kamitchatka &c. Orné des Estampes. 3 Theile in gr. 4to nebst einen Atlas. in Forma atlantica.</i> | 50 | — |
| AI. 170 | <i>Autori Celebri. Nouva Raccolta delle piu belle vedute di Roma. 50 Stück in halb Folio Rom 1770.</i> | | |
| 171 | <i>Beguillet (M.) pour servir d'Introduction à l'Histoire de Paris & de la France. Description Historique de Paris & de ses plus beaux Monumens. Gravés en taille douce par M. Martinet Ing.</i> | 5 | — |

- & graveur du Roy. à Paris 1779. Ein quart Band mit
 sehr schönen Vignetten und Ansichten.....
- 172 *Broebes* (J. B.) Vues de Palais & Maisons de Plaisance
 de Sa Majesté le Roy de Prusse , Augsbourg 1733. in
 deutsch und französischer Sprache auf ganz Folio. 47 Blätter.
- 3. 173 *Campagnes* (de Duguay Trovin) mit schönen Kupferstichen ,
 so die Gzetreffen ausdrücken , und der dazugehörigen Text
 ganz in Kupfergestochen ; Folio Paris.....
- 39. 174 *Curiosités de Paris*, de Versailles , Marly , Vincennes ,
 Saint Cloud , & des Environs. Nouvelle Edition , par
 M. L. R. 3 Tom à Paris, 1778. in 8.....
- 175 *Falda* (Giov. Batt.) Le Fontane di Romà nelle Piazze , e
 Luoghi publici della Citta , con li loro Prospetti , come
 sono al presente Libro Imo in quer Folio. 31 Blätter..
- 5. 176 *Kleiners* (Salomon) wahrhafte und genaue Abbildung aller
 Kirchen und Klöster , welche sowohl in der kaiserlichen Residenz
 Stadt Wienn , als auch in denen umliegenden Vorstädten sich
 befinden , von Pseffel in Augsburg. 1724. 2 Theile in ei-
 nen Band auf quer Folio enthalten zusammen 66 Prospekten.
- 5. 177 *Detto* Das florirende vermehrte Wienn oder wahrhafte und ge-
 naue Abbildung 2c. von Pseffel in Augsburg. 1733. 3ter
 und 4ter Theil samt Titelblatt 66 , alle 4 Theile enthalten.
 132 Blätter.....
- 178 *Lorrain* (Cl.) Liber Veritatis , oder Sammlung von 200
 Stück Landschaften nach seiner Zeichnung gestochen a mezzo
 tinto von dem berühmten Erlom , nebst den Portrait des
 Meisters seiner Lebensbeschreibung und Catalog. 2 Bände Fol.
 London 1777.....
- 49. 179 *Maitres habiles* Nouveau Recueil de Vues des Principales
 Eglises , Places , Rues & Palais , de Rome moderne &
 des plus beaux Monuments de Rome , ancienne dans
 l'Etat qu'ils se trouvent aujourd'hui 581 Blätter auf
 ganz Regal. Rom 1763.....

fl.	fr.
9	—
6	—
5	—
6	20
4	—
12	—
25	—
150	—
25	—



	fl.	kr.
180 <i>Manini</i> , (Giac. Ant.) varie vedute in gr. 8 10 Blätter.	1	30
16. 181 <i>Marieschii</i> . Ausichten von Venedig, auf gros quer Folio. Das Frontispiz ist mit dem Portrait dieses Künstlers, welches von Angelo Trivisan gezeichnet, und von Carlo Orsolini gestochen ist, gezieret; enthält in allen 22 Blätter.....	18	—
40. 182 <i>Mercai</i> (G. B.) alcune vedute, e Prospettive de Luoghi disabitati di Roma 52 Stück 4to.....	3	30
183 * <i>Ozanne</i> : Die Seehäfen Frankreichs, gestochen von Gouaz &c. 18 Stück halb Fol.....	15	—
43. 184 <i>Detto</i> Marine Militaire, ou recueil des differens vaisseaux qui servent à la Guerre. ein 4ter Band mit 50 Kupfertafeln Paris.	4	—
41. 185 <i>Perelle</i> (par) Recueil de cent cinquante Paisages & Marines. gros 4to in einen Folio Band.....	18	—
186 <i>Detto</i> 24 Cirkelförmige Blätter.....	4	48
41. 187 <i>Detto</i> : Ausichten von Paris, Versailles, Marly, Fontainebleau, Saint Clou &c. 127 Stück halb Folio.....	15	—
41. 188 <i>Sadler</i> (M.) ventigi uene Antichità di Roma Tivoli, Pozzoli ed altri Luoghi 50 Blätter halb Folio.....	5	—
42. 189 <i>Sandby</i> (Paul) M. And. Chatlain. à Collection of Landkips and Figures &c. on Twenty - Nine Copper - Plates - London 1773.....	8	—
190 * <i>Schüz</i> und <i>Ziegler</i> s. 36 der schönsten und angenehmsten Ausichten in der Stadt, Wienn, ihren Vorstädten und denen umliegenden Dtschaften. Von diesen nach der Natur gezeichnet und gemalten Prospekten sind bereits 14 Blätter heraus: Nämlich		
1. Die S. Peterkirche und Platz.		
2. Der Stockameisen Platz.		
3. Ausichten vom Glacis gegen die Ulstergasse.		
4. Vom Schottenthore gegen die waringer Gasse.		
5. vom Glacis gegen das Belvedere, S. Karls Kirche, und schwarzenbergischen Garten.		
6. Des Schanzels an der Donau.		

7. Die K. K. Kriegskanzley und Garnisons - Kirche am Hofe.
8. Aussichten gegen die Landstrasse.
9. Die kaiserliche Bibliothek.
10. Die Grenadier - Kasern am Getraidmarkt, und K. Maarstal.
11. Gebäude der Königl. hungarischen adelichen Garde und der fürstlich auerspergische Garten.
12. Ein Theil der Leopoldstadt.
13. Die Pfarrkirche in der Josephs - Stadt und beyde dazu gehörige adeliche Kollegien.
14. C. Weit.

Alle diese bisher erschienene Blätter, sind ihrer Schönheit wegen, sowohl in England, Frankreich und Deutschland mit Beifall aufgenommen worden. Das ganze Werk wird im May 1782. zu Stande gebracht werden. Denen Hr. Subskribenten kömmt jedes Stück auf 2 fl. 30 kr. zu stehen, einzelne Blätter aber werden für 2 fl. hindangegeben, und nicht weniger.

191 Vernet. Die großen Seehäfen Frankreichs in 15 Blätter auf gr. Regal gestochen von le Bas und Cochin Paris.

41. 192 Venturini (Imagini) dei Giardini di Roma 25 Blätter halb Folio.

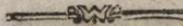
193 * Voyages Pittoresques & Description generale & particuliere de la France, contenant l'Histoire Naturelle, civile, Politique, Ecclesiastique & Literaire de la France, la Géographie ancienne & moderne, avec des cartes Topographiques relatives à tous les âges de la Monarchie; les grandes Divisions & Subdivisions du Royaume, des Voyages Pittoresques dans toutes les Provinces. &c.

8 Volumes in Folio sur grand Papier du Nom de Jesus, ornés d'Estampes faites par les meilleurs Graveurs

87 30

5 —

sur



sur les Dessins de MM. Cochin , Pérignon , Frères l'Allemand , le May , Genillion &c. à Paris 1779.

Der erste Theil enthält die Topographische Beschreibung.

Der 2te. Die Geschichte Paris und Frankreichs , eingetheilt in 5 Epochen.

Der 3te. Die jetzige Civil-Lage Frankreichs mit allen Theilungen und Zwischeneintheilungen aller ihrer Provinzen , Landschaften und Kantons.

Der 4te. Naturgeschichte dieses Reichs , und der 5te. 6. 7. 8. Theil enthält eine besondere Beschreibung jeder einzelnen Provinz.

Dieses Werk wird Livraisons - weis (Heft) herausgegeben wovon jeder 8 Stück enthält , 12 Livres für jede Livraison ist der Subscriptions , Preis , und hier werden sie um 5 fl. 5 fr. frey geliefert

- 194 *Voyages pittoresques de la Suisse. Representant en Tableaux Topographiques, Pittoresques, Historiques, Physiques, Moraux, Politiques, Littéraires, ornés de 216 Planches et Description in Grand Folio Paris. 1780.*

Die Kupferstiche zu diesen Werke sind ganz fertig , so wie auch der erste Theil des Textes , und kosten samt den noch dazu kommenden Text.....

141 40

- 195 * *Voyages Pittoresques de l'Italie &c. 4 Volum. grand Folio.*

Jeder Band wird in 2 Theile abgetheilt , und enthält , nebst geographischen Landkarten und Planen der Städte 100 Kupferstiche.

Der erste Theil handelt von der Stadt Neapel , und ihren interessantesten Gegenden , die Küsten Bayes und Buzzoles , den Vesuv ; der Pallast von Portici , die Entdeckungen des Herculanum , der Pallast von Kaserta , der Berg Cassino , Kalabrien , Sicilien , und die Insel Maltha , kommen in selben vor.

Der 2te Theil handelt von Rom und ihren Gegenden.

Der 3te von Florenz, Bologna, Mayland und den vornehmsten Städten der Lombardey.

Der 4te von Venedig, Genua, Parma, Piazenza, Mantua, Turin und andern Städten, die in diesen Theil Italiens liegen.

Die Kupferstiche von diesem Werk werden Livraisons weise, wovon eine jede 8 Blätter enthält, herausgegeben; der Subscriptions-Preis in Paris ist 12 Livres für jede derselben, wözu der Text gratis geliefert wird, und hier werden solche um den nämlichen Preis nebst 17 fr. für Porto und Maut abgegeben. Das ist.

196 * *Voyages Pittoresques de la Grece &c.* Der erste Theil begreift in sich die Aussicht von Koron, von den Russen belagert, die Inseln auf dem Weltmeer, die Silberberge, Milo, Ciphanto, Rio, Santorin, Naxia, Syra, Luie, Delos, Paros, Antiparos, Scio, Samos, Pathmos, Stanco, Rhodes, Metelin u. die Meerenge *Muni*; die Ruinen der alten Stadt Dellissus, und die Grabmäler der Alten Könige von Karie, welche man entdeckt hat.

Der zweyte Theil Konstantinopel, wovon man den geometrischen Plan aufgenommen hat, nebst einer großen Anzahl Ansichten von der Stadt und ihren Moscheen, vom Serail, vom Pallästen, und öffentlichen Gebäuden, von der Stadt Bruf, vom Berg Olymp, von Lithinien, Cirzick, und Athen. Marathon, der Tempel der Minerva, Suniad, Megar, Salamain, die Insel Egina, die ganze Meerenge von Corinth, Delphis, Patras, Elive, Olympia, und die Ufer des Flusses Alphee, die Aussicht des Parnak, Thebes, die Einfahrt des Trophonius, und Lebade, der Brünne Herim, der Plan und die Ansichten der Gegenden von Thermopiles, die schönen Thäler von Theffalien, der Lauf der Penen, Salonick, ihren Meerhaven und Alterthümer,

5 5

		fl.	fr.
	Dieses Werk kömmt ebenfals Livraisons weise heraus, deren schon 7 vorhanden sind, die um den nämlichen Preis, wie die vorhergehenden von Italien gegeben werden.....	5	5
137	197 * <i>Vues du Jardin de Monceau, près de Paris. Appartenant à S. A. S. le Duc de Chartres.</i> Diese Ausichten haben 16 Zoll in der Länge, und 10 in der Höhe, sie sind mit einer Beschreibung begleitet; hievon sind bereits 12 Blätter fertig, die zu stehen kommen auf.. und 6 folgen.	12	—
1.	198 <i>Walter, Schulzens von Harlem denkwürdige Reise nach Ostindien. Amsterdam. 1676. ein Folioband, mit einem Titelblatt, dem Portrait des Authors, und sehr vielen Kupferstichen.</i>	3	—
	199 <i>Weirotter (D. F. E.) Peintre Allemand, Mort à Vienne en 1771. Oeuvre; Contenant près de deux Cent Paysages & Ruines dessinés d'après Nature, tant en France qu'en Italie, & Gravés à l'Eau forte avec beaucoup de Goût, par lui même. à Paris en 1740 in Folio.....</i>	50	—
	200 <i>Woolet, Pillement, Highmore, von verschiedene englische Gärten, und Ausichten auf halb Regal Papier, gestochen theils vom ersteren Meister, theils von Elliot, Finney, Mafon, &c. in einem Band 40 Blätter.....</i>	80	—
51.	201 <i>Zocchy. Scelta di 24 vedute delle principali contrade, Piazza, Chiese, e Palazzi della citta, di Firenze, auf gros Regal. 1754.....</i>	25	—
15	202 <i>Detto 50 vedute delle Ville e d'altri Luoghi della Toscana auf halb Regal. 1754.....</i>	17	—