

	fl.	kr.
74 Peternandres, Wörterbuch der griechischen Schriftsteller. Steyer 1777.....	—	40
75 Kurzes Mahlerlexicon. Regensburg 1779..	—	45
76 Dictionnaire Portatif des Mots François. 2 Vol. Paris 1755.....	2	30
77 Trésor Champestre. Paris.....	—	40
78 Histoire naturelle de la Parole. 2 Vol. Paris 1776.....	2	15
79 Introduction à la Grammaire des Dames. französisch und deutsch. Berlin 1763..	—	44
80 Heberichs, Anleitung zu den philologischen Wissenschaften. Wittemberg. 1764.....	1	36
81 Traité de la Formation mécanique des lan- gues. 2 Vol. 1765.....	1	45
82 Acerra Philologica. Halle	1	—
83 Heynag, Briefe über die deutsche Sprache. 6 Theile. Berlin 1774.....	2	—
84 Nieuport, Explicatio Rituum Rom. Vien- nae 1766.....	—	30
85 Gottscheds, Kern der deutschen Sprach- kunst	—	20
86 Anleitung zur deutschen Orthographie. Dresden 1753	—	20
87 Pauli, Betrachtungen über die Schönhei- ten des Alterthums. Witau 1774	—	30

II. Landcharten und Kupferstiche.

F O L I O.

88 Hassi, Atlas Historicus, five Monarchiae orbis antiqui 1743	15	—
89 Homanns, grosser Atlas, mit 200 Char- ten. 3 Bände.....	150	—
90 ——— kleiner Atlas, mit 36 Charten,	15	—
91 Dury, Chorographical Map of Sardinia and the Territories of Genoa. 1765.....	30	—

	fl.	kr.
92 L'Europe en plusieurs Cartes, p. Samfon.	4	—
93 Geographia naturalis, auctore Scherer. 7 Vol. 1710....	70	—
94 Spanisches Kriegstheater, in einer Bilders- historie von 1700. angerechnet; schöne Kupfer.....	30	—
95 Les plus beaux Monumens de Rome ancien- ne, p. Barbault. Rome 1761	50	—
96 Les plus beaux édifices de Rome Moderne. p. Barbault. Rome 1763.....	50	—
97 Les Métamorphoses d'Ovide, avec Fig. de Bouché. Bruxelles 1677.....	18	—

IN QUARTO ET OCTAVO.

98 Donati, Roma Vetus ac Recens. 1725. ...	4	—
99 Force de l'Europe, oder 100 Grundrisse von Festungen. 4to.....	6	—
100 Kriegstheater des 3ten Schlessischen Krie- ges. 1760. 4to.....	4	—
101 Atlas Elementaire de l'Empire d'Alle- magne, p. l'Abbé Courtalon. Paris 1774.	12	36

III. Architectonische Werke, mit dazu gehörigen Kupfern.

F O L I O.

102 Morceaux d'Architecture....	10	—
103 Plans, Profils & Elevations des Villes & Château de Versailles. Paris.....	15	—
104 Barozzi da Vignola, Regole della Prospet- tiva. Venezia. 1743	8	—
105 Neralci, tre ordini d'Architettura. Ro- ma 1744.....	6	—