

Lyonnoiffes (les) Proteſtrices des Etats ſouverains,
&c. par Z. de Pazzi Bonneville. à Amſt. 1771.

Lyre (la vraie) d'Apollon en Poefies melées. à
Middelbourg 1657. in 12.

Lyrum larum; ſeu nugæ venales joco-ſeriæ; das
iſt: Luſtig in Ehren kann niemand wehren. Frid-
libii in 12.

— — lyriffimum, oder 550. kurzweilige Geſchich-
ten, 2c. 1720. in 12.

M.

Machiavelli Princeps. Francofurti & Lipſiæ 1745.
in 8.

— — Item in den Ueberſetzungen.

— — vide Afino d'Oro.

Machiavellifme (le) de la Médecine, ou le chemin
de la Fortune ouvert aux médecins, à Berlin
1753. in 8.

Macht (die) der Vorurtheile; eine Wochenſchrift
2. Bände. Altdorf 1765. in 8.

Mägdchen (das chantzliſche) oder Geſchichte eines
pariſiſchen Frauenzimmers in den Briefen des Hrn.
* * aus dem Franzöſiſchen. Breſlau und Leipzig
1755. in 8.

— — in der Jugend, ein komiſcher Roman. Alto-
na 1772. in 8.

— — (das abentheuerliche) eine glückliche Nach-
folgerinn des neuen Protheus. Frankf. und Leip-
zig 1768. in 8.

Mährchen von der Tonne. Vide Swift.

Männling (Joh. Chriſt.) ſieh nach Mann.

Ma-

Magazin (bremisches) zur Ausbreitung der Wissenschaften, Künste, und Tugend. Des 2ten Bandes erstes und zweytes Stück. Hanover 1758. in 8.

— — Item des 4ten Bandes erstes Stück. Bremen und Leipzig 1760. in 8.

— — (neues hamburgisches) oder gesammelte Schriften zum Unterricht und Vergnügen aus der Naturforschung, 63tes Stück. Leipzig 1772. in 8. Item 64tes Stück.

— — recreatif, ou ressources contre l'ennui. 2. Tome. Amst. 1771. in 8.

Magia Academica, oder das Alterthum der Magie durch Eugenius Philaletha. Leipzig und Hof 1749. in 8.

— — Astrologica, hoc est: Petri Constantii Albini clavis Sympathiæ septem metallorum lapidum ad Planetas. Hamburgi 1716. in 8.

— — divina, oder gründlicher Unterricht von den vornehmsten kabbalistischen Kunststücken, von L. von H. der geheimen göttlichen Weisheit Liebhaber. 1745. in 8.

— — naturalis. Sieh Hildebrands (Wolfgang)

Magica, das ist: wunderbarliche Historien von Gespenstern, und mancherley Erscheinungen der Geister. Eisleben in 4.

— — seu mirabilium historiarum de spectris, & apparitionibus spirituum Libri duo. Islebiæ 1597. in 4.

Magie naturelle, ou melange divertissant. Amsterd. 1715. in 12.

Magiologia, christliche Warnung für den Aberglauben, und Zauberer, durch Bartholomäum Anhorn. Basel 1674. in 8.

Magnum Speculum Exemplorum. Vide sub Lit. S.
Mahomet maximus infernorum conquestor, Beschreibung des Anfangs und Wachsthums der türkischen Religion. Erfurt 1750. in 8.

Maitresse (die glückliche) oder Lebensbeschreibung der Mademoiselle Belean, der beigefügt die geheime Geschichte der schönen Banelia. Köln 1736. in 8.

Majus. Vide Oeconomia.

Makulatur (pragmatische) eine Wochenschrift. Ersten Bandes erstes Stück. Leipzig 1769. 8.

Malagrida Tragedie en trois actes, à Lisbonne 1763. 8.

Malatesti (Ant.) la Sfinge, Enimmi. Venezia 1640. in 12.

Malepini (Celio) le Cento novelle, nelle quali si raccontano diversi avvenimenti. Venezia 1609. in 4.

Malheures (les) de l'inconstance, ou Lettres de la Marquise de Syrée, & du Comte de Mirbelle. Premiere & seconde partie. à Neufchatel 1773. in 8.
I. Vol.

Malleus Maleficarum, &c. ex variis authoribus compilatus, & in quatuor Tomos distributus, &c. Lugduni 1669. in 4. 3. Volumina.

Mandement de Messrs les Evêques de Mirepoix, de Sennez, de Montpellier, & de Boulogne, pour la publication de l'acte, par le quel ils interjettent appel au futur Concile. Amst 1719. in 8.

Manlii (Joan.) Loci communes. Vide Lit. L.

Mann (der beste) ein Lustspiel in 5. Aufzügen von Beaumont und Fletcher. Frankf. und Leip. 1769. 8.

— (der ehrliche) und ein Betrüger, oder Untersuchung, ob man in der Welt sich empor zu bringen, ein ehrlicher Mann, oder ein Betrüger seyn soll? Aus des Hrn. J. D. D. E. Französischen
N schen

- schem ins Deutsche übersezt durch P. G. von L.
Berlin 1738. in 8.
- Mann (der gute) oder der wohlbegabte Hörnerträger,
abgebildet von Archiero Cornemico. 1682. in 12.
- Männling (M. Joh. Christoph) denkwürdige Curio-
sitäten der abergläubischen Albertäten aus den curio-
sitatibus exoticis. Frankff. und Leipzig 1713. in 8.
- — außerlesnester Curiositäten merkwürdiger
Traumtempel. Frankff. und Leipzig 1714. in 8.
- Mannsbild (das offenerzige) gegen das Frauen-
zimmer in lustigen und satyrischen Briefen, von
einem berühmten Verfasser. Leipzig 1762. in 12.
- Manteaux (les) en deux parties, a la Haye 1747. in 8.
- Manuale Principum Christianorum, in quo eorum
vera felicitas depingitur, Auctore Philippo Andr.
Oldenburger J. C. Genevæ 1672. in 12.
- — Benedictionum, Rituumque Ecclesiasticorum,
tam intra, quam extra Ecclesiam, Editio quarta.
Typis Monasterii Einsidlensis 1713. in 2.
- — Confessarii, seu Methodus compendiosa mu-
nus Confessarii rite obeundi, &c. a P. Francisco
Herzig. Partes 2. Tyrnaviæ 1751. in 8.
- Manuductio Sacerdotis ad commodius subeundum
Examen pro Approbatione & Jurisdictione. Aucto-
re P. Thaddæo Polansky S. J. Olomucii, Typis
Josephæ Hirlianæ 1762. in 8.
- Manuel du Philosophe ou Dictionnaire des Vertus,
&c. à Berlin 1769. in 8.
- Maquerelle (la) de Londres, son Caractere, &
sa Mauvaise vie, traduite de l'Anglois. Francf. sur
le Mayn in 8.
- Marchand (Prosper) vide Dictionnaire historique &c.
- Marchtalls (P. Andr.) sieh Arzneymittel.

- Maréchal de Luxembourg au Lit de la Mort Tragi-Comedie. Cologne 1695. in 12.
- Maresii (Sam.) Disputatio de novitate & absurditate Transubstantiationis Pontificiæ. Groningæ 1656. in 4.
- Margot, la Ravaudeuse, par Mr. de M * * Ham-
bourg in 8. und in 12.
- Marianæ (Jo.) de Rege, & Regis Institutione Libri III. 1611. in 8.
- Marianne, ou la Payfanne de la Forêt d'Arden-
nes, huitoire mise en Dialogues. à Liege 1767. in 8.
- — ou la Payfanne de la Forêt d'Arden-
nes. Francf. 1773. in 8.
- Maria's Stammenbuch, oder täglicher immerwähren-
der Kalender, das ist: denkwürdige Historien aus
vielen Scribenten zusammengetragen. 3. Theile.
durch M. Bernhard Mayr. Dillingen 1741. in 8.
- Marinajo (il) Comedia. in 12.
- Marini. Vide Adone.
- — gli Epitalmi. Vide Epitalmi, &c.
- — la Lyra, Rime amorose. Venezia 1674. in 8.
- Marino (Cavalier) sieh La Sampogna.
- — vide Rime. Murroleide. Libro del perchè.
- Maris (les) à la mode, ou Conversations nouvel-
les, & galantes. a Cologne 1700. in 12.
- Marnix (Hr. von St. Adelgond) sieh Bienenkorb.
- Marot (Clement) vide Oeuvres.
- Martii (Nic. Jo.) Unterricht von der Magia natu-
rali: welchem bengefügt ein neueröffnetes Kunst-
kabinet, und Antonii Mizaldi hundert curiose
Kunststücke. Frankf. und Leipzig 1724. in 8.
- Martini (Christ. Samuel) sieh Schaubühne (die
blutige)

- Martir (le) amoureux, histoire joyeuse, & recreative, contenant les diverses passions, & Angoisses, que ung amant receut pour sa Dame. Paris 1544. in 12.
- Martirologe des Vivans, pour le nouvel an 1753. a Philadelphie in 8.
- Martons (Peter) Leben und Reisen, aus dem Französischen. Leipzig und Görlitz 1751. in 8.
- Massé (Jaques) vide Voyage.
- Massinger. Sieh Works.
- Materialien. *Satis triumphat Veritas*, &c. Frankf. und Leipzig 1768. in 8.
- Mathanasius. Vide Chanfon.
- Mathiæ (Christ.) Theatrum historico - Theoretico-Practicum, in quo quatuor Monarchiæ describuntur. Amstelodami 1668. in 4.
- Matinées (les) du Roi de Prusse a son neveu. à Berlin 1766. in 12.
- Matrimonio (il) di Fra Giovanni. Comedia. in 8.
- Matrimonium sine proposito liberos procreandi legitimum, Præsede Car. Ferd. Hommelio. Lipsiæ 1764 in 4.
- Maulasse. Sieh Der Castrirte.
- Maupertuis. Vide Saggio di Philosophia.
- — (Monf. de) Essai de Philosophie morale 1751. in 8.
- Maxvell (Guillelm) de Medicina magnetica Libri tres. Francofurti 1679. in 8.
- Maxims Theological, Ideas and sentences out of the Brethren's Churches extracted by J. Gambold. London 1751. in 8.
- Mayens (Philippi) Chiromantia, & Physiognomia medica. Dresden und Leipzig 1697. in 8.

Manengärtlein (geistliches) zu Ehren des heil. Joh. von Nepomuck. Prag 1771. in 12.

Meccati (Giuseppe Maria) vide Diario della Guerra.

Medicamenta selecta, oder medicinische Fama von philosophischen Goldpulver, und orientalischen Gesundheitsbalsam, von Joh. Sebast. Kaym. Steyer 1757. in 8.

Medicina diastatica, h. e. singularis illa & admirabilis ad instans, &c. opera & studio Andreae Tenzelii. Erfurti 1666. in 12.

— — infallibilis, oder kurzgefaßtes Compendium medicum, worinnen alle gefährliche Krankheiten vernünftig beurtheilet, und wie selbe mit Medicamentis secretis gründlich zu kuriren, von D. Joh. Christ. Eckler. Leipzig 1750. in 8.

— — Catholica, seu mysticum artis medicandi sacrarium, in Tomos divisum duos, Authore Roberto Fludd, alias de Fluctibus. Francof. 1629. in folio. 2. Tomi.

Medecine universelle le prouvée par le raisonnement, démontrée par l'Experience, ou Précis du Traité de Messire Jean Ailhaud. Carpentras 1761.

Medelsky (Adolph) vide Ministerium.

Medicus criticus astrologicus ex veteribus Jatromathematicis productus a Cornelio Plejero. Norimbergæ 1627. in 12.

— — (der patriotische) 2ten Bandes 2ter Theil. Frankf. und Leipzig 1767. in 8.

Meditatio sacra sæcularis prima, oder die erste heilige Jubelbetrachtung bey Anlaß der feyerlichen Wiedergedächtniß des vor 200. Jahren angefan-



- genen Werks der seligen Reformation gehalten,
den ersten Tag Jäners. 1719. in 4.
- Méddley (the merry) or a Christmasbox for gay,
gallants, and good Companions. 2. Vol. London
1745. in 8.
- Medulla theologiæ moralis P. Hermanni Busenbaum
reformata a P. Antonio Boranga. 3. Tomi. Vene-
tiis 1767. in 12.
- Meiers (Georg Friedr.) Metaphysik. 4ter Theil.
Halle 1759. in 8.
- — philosophische Sittenlehre. 4ter Theil. Hal-
le im Magdeburgischen 1758. in 8.
- — Gedanken von der Religion. Halle 1752. in 8.
- — philosophische Gedanken von denen Wirkun-
gen des Teufels auf dem Erdboden. Halle 1760.
in 8.
- — Rettung der Ehre der Vernunft wider die
Frengeister. Halle im Magdeburgischen 1747. in 8.
- — Betrachtungen über die Fehler der menschl-
ichen Tugenden. Halle 1755. in 8.
- — vide Essay sur un nouveau Systéme &c.
- — philosophische Sittenlehre. Zwen Theile. Hal-
le 1753. in 8.
- — Item drey Theile. Halle im Magdeburgischen
1756. in 8.
- — Beurtheilung der Betrachtungen des Hrn.
Marquis d'Argens über den Kaiser Julian. Halle
1764. in 8.
- — Untersuchung verschiedener Materien aus der
Weltweisheit. 2ter Theil. Halle 1769. in 8.

- Meiers (Georg Friedr.) Vertheidigung seiner Gedanken von dem Zustande der Seele nach dem Tode. Halle 1754. in 8.
- — Betrachtungen übe das Verhältniß der Weltweisheit gegen die Gottesgelahrheit. Halle im Magdeburgischen 1759. in 8.
- — Gedanken von dem Zustande der Seele nach dem Tode. Halle 1749. in 8.
- — Lehre von den natürlichen Rechten, und Pflichten der Menschen. Erster Theil. Halle 1770. in 8.
- Meisneri (Joannis) Theologia naturalis liber elegans. Wittebergæ Saxonum 1704. in 8.
- — (D. J.) Tractatus antipontificius de apparitionibus Dæmonum. 1753. in 4.
- Meisterstücke (der vortreflichsten deutschen Poeten) Rostock 1723. in 8.
- Melanchtonis (Philippi) Epistola de toto Martini Lutheri negotio. Lignitii 1598. in 4.
- — Libelli aliquot utiles. Vide Lit. L.
- Melander (Otho) vide Jocorum, atque Seriorum.
- Melange critique de Litterature recueilli de conversations de feu Mons. Ancillon, avec un discours sur sa vie, & ses dernieres Heures. 3. Tomes. à Basle 1698. in 8.
- Melanges de Litterature, d'histoire, & de Philosophie, seconde Suite 1761. in 8.
- — (nouveaux) philosophiques, historiques & critiques, &c. 4. partie 1765. in 8.
- — nouveaux, &c. 2. parties. 1765. in 8.
- — nouveaux, &c. 4. parties 1767. in 8.
- Melchioris (Joannis) opera omnia Theologica, Exegetica, &c. Herbornæ Nassoviorum 1693. in 4.

Melchioris Oratio de veritatis ad conscientiam demonstratione. Herbornæ 1682. in 4.

— — de cadavere Pseudo - Christiano. Herbornæ 1668. in 4.

Mellemani (Alb. Frid.) omnium horarum Poëmata &c. Betrolini 1591. in 4.

Meletaon. Sieh Helden, und Liebesgeschichte.

Mellin de St. Gelais. Vide Oeuvres poetiques de &c.

Melofio. Vide Poesie.

Memel (Peter de) vide Compagnie.

Memoires de Lucille par Mr. le Baron V. S. trois parties, à Paris 1761. in 12.

— — & aventures de Mlle. Moll Flandres écrits par Elle même, traduits d'Anglois. Londres 1761. in 8. Deutsch sieh Moll.

— — de l'Academie de Ville neuve de Nancy. Tome 1. Cologne 1757. in 8.

— — (secret) and Manners of several Persons of Quality of both sexes from the new Atalantis an Island in the mediterranean. London 1709. Two Volumes in 8.

— — historiques & secrets concernant les amours des Rois de France. Paris 1739. in 12.

— — pour servir à l'histoire de Brandebourg contenant la vie, & l'histoire de Frederic Guillaume Roi de Prusse. Tome 3. 1758. in 8.

— — pour servir à l'Histoire de Brandebourg de Main de Maitre. 1750. in 8.

— — anecdotes pour servir à l'histoire de Mr. Duliz, fameux Juif Portugais à la Haye & la suite de ses aventures. Londres 1739. in 8.

— — de deux amis, ou les aventures de Mr. Barniwall, & Rinville, par Mr. Delafolle. Amst. 1754. in 8.

Me-

- Memoires de la Comtesse de Tournemir, avec diverses autres histoires. Londres 1708. in 8.
- — de Justine, ou les Confessions d'une fille du Monde, qui s'est retirée en Province, deux parties. Londres 1754. in 8.
- — de la Cour de Vienne. Cologne 1705. in 12.
- — de la Vie de Theodore Agrippa d'Aubigné, avec les memoires de Frederic Maurice de la Tour, Prince de Sedan. Amst. 1731. in 8.
- — de Mad. du N* ecrits par Elle même, deux Tomes. Colog. 1710 8. V. Oeuvres mêlées de Mad. N*
- — de Mr. de Volari, ou l'amour Volage & puni, deux parties, a la Haye 1746. in 8.
- — de Mr. D. L. R. contenant ses voyages, & aventures. 1650. in 12.
- — de Mr. le Marquis d'Argens. 1737. in 8.
- — de Verforand. 6. Tomes. a Amst. in 8.
- — des aventures singulieres de la Cour de France, dediés a Me. La Duchesse de la Ferté, par Me. L. M. D. a la Haye.
- — du Chevalier de * * par Mr. le Marquis d'Argens. Paris 1747. in 12.
- — du Chevalier de Ravanne, Page de son Altesse le Duc Regent. Liege 1740. in 8.
- — du Comte de Bonneval. 3. Tomes. Londres 1737. in 8.
- — du Comte Vaxere, ou le faux Rabin par l'Auteur des Lettres Juives. Amst. 1737. in 12.
- — du Sieur Fioraventi, connu sous le Nom de Marquis Damis, écrites par luy - même, à Genève 1739. in 8.
- — & advis, pour rendre les Jesuites utiles en France. 1614. in 4.

- Memoires of a Woman of pleasure, 2. Vol. London 1749. in 8.
- — & amours de Mademoiselle Fanfiche. Amst. 1750. in 12.
- — instructifs sur la vacance du Trone Imperial par le Baron de D * Ministre a la Diète de Ratisbonne. Amst. 1741. in 8.
- — politiques amusants & satyriques de Messire J. N. D. B. C. de L. trois Tomes, à Veritopole 1716. in 8.
- — pour servir à l'histoire de la Calotte. IV. Parties. aux Etats Calotins de l'imprimerie Calottine 1752. in 12.
- — pour servir à l'Histoire de l'Europe depuis 1740. jusque 1748. Amst. 1752. 3. Tomes. in 8.
- — pour servir à l'histoire de Madame de Maintenon, & a celle du Siecle passé. 6. Tomes. à Amst. 1756. in 8.
- — secrets de la Republique des Lettres ou le Theatre de la Verité par l'Auteur des Lettres juives. Amst. 1737. in 12.
- — de Mr. L. D. D. O. ou les Avantures Comiques de Mad. d'Aunoy. Paris 1696. in 12.
- — secrets pour servir à l'histoire de Perse. Amst. 1745. in 8.
- — sur la Vie de Mademois. de l'Enclos, par Mr. B * 1751. in 8. Sieh Leben.
- — Turcs, ou histoire galante de deux Turcs pendant leur séjour en France. Francof. 1750. in 8.
- — de Mr. de Saint Martin, Sieur de Chassonville. Tome premier. à la Haye 1743. in 8.
- — pour servir à l'histoire de Pierre III. Empereur de Russie, avec un detail historique des dif-



- ferends de la Maison de Hollstein, avec la Cour de Dannemarc. Francf. & Leip. 1763. in 8.
- Memoires du Comte de Rantzow. 2. Tomes. Amst. 1741. in 8.
- — de la Vie du Comte de Totleben, à z-alt-Bommel 1762. in 8.
- — de Mad. du Noyer. Amst. 1760. in 8.
- — litteraires de la Grande - Bretagne, pour années 1767. 1768. Londres 1770.
- — of the Seraglio of the Bashaw of Merryland. London 1768. in 8.
- — d'une frivolité par l'Auteur ambulant, en deux parties 1762. in 8.
- — d'une Religieuse écrits par Elle - Même & recueillis par Mr. de L * 2. parties. Amst. 1766. in 8.
- — amoureux contenant amours des grands hommes, & Dames illustres de ce tems. 2. Tomes. à Cologne 1676. in 12.
- — du Marquis du Mirmon, ou le solitaire philosophe par Mr. D. L. Amst. 1736. in 12.
- — de Mademois. la Comtesse de * 2. parties. 1754. in 8.
- — de Seigneur Frederic Henri Conte de Seckendorf, par Bellaminte. Amsterd. 1763. in 8.
- — d'un Provincial, ou Lettres d'un jeune Homme. Avignon 1765. in 8.
- — pour servir à l'histoire de Malte, ou histoire de la Jeunesse du Commandeur de * 2. parties. Utrecht 1742. in 12.

- Memoires d'Adelaide, en 2. parties. Paris 1764. in 12.
- — sur la population, dans le quel on indique le Moyen de la retablir. Londres 1768. in 8.
- — de Madame la Marquise de Pompadour, ou l'on decouvre les motifs des Guerres, &c. écrits par Elle- Même. 2. Tomes. a Liege 1766. in 8.
- — du Chevalier Berville, ou les deux amis retirés du monde. 2. parties. Amst. 1766. in 8.
- — sur les Professions religieuses en faveur de la Raison contre les Préjugés. a Avignon 1766. in 8.
- — de Mademois. de Bonneval, écrits par M^e a Paris 1738. in 8.
- — d'un Officier de Saxe. Francf. & Leip. 1767. in 8.
- Memoriam sæcularem funeris & sepulchri D. Martini Lutheri recolere studet Dr. Carolus Gottlob Hofmann. Wittebergæ 1746. in 8.
- Menantes, die verliebte, und galante Welt in vielen Liebsgeschichten, welche sich in Deutschland zugetragen. Elf Theile. Hamburg 1749. in 8.
- — Lettres choisies vide Lit. L.
- Mendelssohn (Mos.) sieh Schreiben au Hrn. Diac. Lavater.
- Mendiant boiteux, ou les aventures d'Ambroise Gwinett, &c. par M. L. Capilhon. 2. parties. a Bauctlon 1770. in 8.
- Mendo (P. Andr. S. J) Statera opinionum benignarum &c. Lugduni 1666. in Fol.
- Mengo (P. Hieronymi) Flagellum dæmonum, exorcismos terribiles, potentissimos & efficaces, continens. Lugduni 1604. in 8.

Mengo fustis dæmonum, adjurationes formidabiles continens. Lugduni 1604. in 8.

Menippus, five dialogorum satyricorum centuriæ, inanitatum nostratium speculum Helicone juxta Parnassum. 1617. in 12.

Menoza, ein afrikanischer Prinz, welcher die Welt umhergezogen, Christen zu suchen, aber der gesuchten wenig gefunden. Kopenhagen und Leipzig 1750. in 8.

Menschenfreunds (Christ. Friedr.) Untersuchung der Frage: Warum ist der Wohlstand, 2c. Salzburg und Freising 1772. in 8.

Mentor (le Cavalier) ou les illustres infortunés de notre siecle, par le Marquis d'Argens. Londres 1736. in 8.

Mentzer (Balth.) disputationes Theologicæ & Scholasticæ XIV. de præcipuis quibusdam controversiis Christianæ Doctrinæ capitibus. Marburgi 1601.

— — modesta & solida responsio. Francof. 1604. in 8.

Mercurius (der mit seinem Kram erscheinende Eulenspiegelsche) durch Doctor Nasenweiß von Fausenfeld. Augsburg 1702. in 8.

Mercure de France, propter additiones in fine Marci Michaëlis Rey Bibliopolæ Batavi. Liber solus admissus est & bonus.

— — de France dédié aux oisifs Octob. Nov. & Dec. second Volume N. 14. 15. & 16. a Amst. 1771. in 8.

Mercurius (der wahrsagende) oder vermehrtes Glücksbüchlein. Nürnberg 1770. in 4.

Meretrice (la) Opera originale Inglese, tradotta in Italiano. Cosinopoli in 8.

- Meretrice** opera originale Inglese, e dal Francese tradotta in Italiano. Cosinopoli in 8.
- Merkwürdigkeiten zur Geschichte der Gelehrten, und besonders der Streitigkeiten derselben 3ter Theil, oder der Anekdoten 5ter Theil.** Leipzig 1763. in 8.
- Mes dixneuf ans ouvrage de mon cœur aHusco** 1762. 12.
- Mes trente fix Contes & tes 36. Contes en Vers, par l'Auteur des Fables allemandes.** a Paris 1772. in 8.
- Messaline (là nouvelle) Tragedie en nn Acte.** in 12.
- Metamorphoses (les) de la Religieuse, lettres d'une Dame a son amie. 2. parties.** Amst. 1768. in 8.
- Methodus expeditæ Confessionis Libris 5. compreh.**
Auth. Thoma Tamburino S. J. Tyrnaviæ 1734. 12.
- Metrie (Mr. de la)** sieh Capucins.
- — das höchste Gut, oder Gedanken über die Glückseligkeit, aus dem Französischen. Frankf. und Leipzig 1751. in 8.
- — sieh Oeuvres philosophiques.
- Meursii (Joan.) Elegantiae latini sermonis.** in 8.
- Meyer (Johann)** vide Dissertatio Theologica.
- Mezzo (il vero)** per vincere all Estrazioni de Lotti, o sia una nuova Lista generale contenente quasi tutte le voci delle cose popolarische appartenenti alle Visioni e Sogni colloro numero &c. Venez. 1768. 12.
- Michel (P. Augustini)** sieh Disquisitio. Item Wiederlegung.
- Michiele (Petro)** vide Rime.
- — Benda di Cupido. Venezia 1632. in 12.
- — Cimiterio. Sieh Lit. C.
- — Epistole amoroſe. Venezia 1632. in 12.
- — sieh Dispaccio.
- Middleton (conyers)** a Letter from Rome, Shewing an exact conformity between Popery, and Paganism. London 1741. in 8. Midd-

- Middleton Briefe von genauer Uebereinstimmung des
Pabstthums mit dem Heidenthum, übersetzt von
C. G. S. Frankf. und Leipzig 1738. in 8.
- Millers (Joh. Peter) historisch = moralische Schil-
derungen zur Bildung eines edlen Herzens in der
Jugend. Helmstadt 1753. in 8.
- — erbauliche Erzählungen der vornehmsten bibli-
schen Geschichten. Helmstadt 1759. in 8.
- — Schule des Vergnügens, in 9. ehemals be-
sonders gedruckten Abhandlungen. Halle 1765.
in 8.
- — historisch = moralische Schilderungen zur Bil-
dung eines edeln Herzens in der Jugend. Anhang,
oder 4ter Theil. Helmstadt 1763. in 8.
- — zweyter Anhang, oder 5ter Theil. Helmstadt
1763. in 8.
- — Anweisung zur Wohlfredenheit nach den Mu-
stern der französischen Redner. Leipzig und Götting-
en 1767. in 8.
- — theologisch = moralische Abhandlung von der
tugendhaften Erhaltung des Lebens, 1c. Leipzig
1771. in 8.
- — Abhandlung von dem weisen Gebrauche der
Zeit und unschuldiger Ergötzungen. Leipzig 1772.
in 8.
- — (Joë) jests, or the wits vade mecum, being
a collection of the most brilliant jests, stories, &c.
to which are added choice collections of moral
sentences, and Epigramms. London 1744. in 8.
- Mille & une folies. Contes François. 4. Tomes.
Amst. & Paris 1771. in 8.
- Miltons Life. Vide L.

Ministerium exorcisticum , quo Exorcista possessos , obsessos , & maleficiatos liberare potest , Præsides M. R. S. P. Adolpho Medelsky. Oppaviæ 1738. in 12.

Minister - Schule (die) oder Schreiben eines alten Edelmanns an einen jungen Minister , als ein Anhang zu dem moserischen Heern , und Diener. Frenstätt 1762. in 8.

Minor (the) a Comedy written by Mr. Foote. London 1764. in 8.

Mirima Imperatrice du Japon par l'Auteur du Cousin de Mahomet , à la Haye 1748. in 8.

Mirmon. Sieh Einstedler , oder Memoires.

Mirza = Nadir , oder Nachrichten , und sonderbare Begebenheiten des Marquisen von S. L. Staattshalters des Königs von Persien. Breslau und Leipzig 1752. im 8.

— — Item im Französischen.

Misapouf. Vide Sultan.

Miscellany (the musical) being a collection of choice songs , set to the violon by the most eminent masters. 6. Volumes. London 1729. in 8.

— — (the musical) being a collection of choice songs and lyrik Poems by the most eminent Masters. The 6. Volume London 1731. in 8.

Miss C - - ys Cabinet of curiosities , or the green Room broke open by Tristram Shandy. Utopia 1765. in 8.

Mischmasch (sympathetischer , und antipathetischer) das ist : Compendium magischer Arkanitäten. 1705. in 12.

Misogonis gegründete Ursachen das weibliche Geschlecht zu verachten. in 8.

Misogynis abgeſchilderte böſe Weiber, dem männlichen Geſchlecht zur Warnung. Gedruckt in dieſem Jahr. in 8.

Miſterium iniquitatis, ſeu hiſtoria papatus, quibus gradibus ad id faſtigii eniſus ſit. Auctore Philippo Mornayo Pleſſiaci Marliani Domino. Salmuri 1612. in 8.

Miſtica Città di Dio. Sieh Lit. C.

Mittel (kräftige) wider die Herrſch- und Regierſucht, denen böſen Weibern zum neuen Jahr geſchenkt von Chriſolotos Moſophilar. in 8.

Models (Joh. Michael) beantwortete Frage: Ob man die Ausfahrt der Hexen zulassen könne? wider den heutigen Hexenſtürmer V. Ferd. Sterzinger. München 1769. in 4.

Moehr (Fr. Andr.) ſieh Portiuncula.

Mönch (der flüchtige, und wieder zurückgekehrte) vom Berge Athos aus den Berichten eines Heidenbefehrs an ſeine Freunde in Europa. Breſlau 1764. in 8.

Mœurs (les) 1748. in 8.

Moine galant, ou la Vie de Don F. Bernardin, écrite par Lui- Même 1756. in 8.

Moliere le critique, & Mercure aux priſes avec les philoſophes. En Hollande 1709. in 8.

Molinæi (Caroli) Conſultatio de Fratribus Jeſuitis, eorumque diſcipulis. 1605. in 8.

— — opera omnia. Lutet. Pariſiorum 1612. in fol. 3. Tomi.

— — (Petri) Vates, ſeu de præcognitione futurorum, & bonis, malisque Prophetis, Libri 5. Gorinckemii 1672. in 8.

Molinos (D. Michaëlis de) Sacerdotis, manu-
 ctio spiritualis excitans animam, eamque ad con-
 templationis perfectionem deducens, una cum tra-
 ctatu ejusdem de quotidiana Communionem a Mr.
 Aug. Hermanno Frankio. Lipsiæ 1687. in 12.

Molinos (D. Michele di) Guida spirituale, che
 disinvolve l'anima e la conduce all'acquisito della
 perfetta contemplazione. Venezia 1685. in 12.

— — della Communionem quotidiana. in 12.

Moll = Flanders, das ist: einer also genannten Eng-
 länderrinn erstaunliche Glücks- und Unglücksfälle,
 aus dem Englischen übersezt durch Matheson.
 Hamburg 1723. in 8.

Momus, ou les aventures divertissantes du Duc de Ro-
 quelaure par L. R. Cologne 1717. in 12.

— — *Item* Deutsch.

— — vernünftiger, der die Fehler der Mönchen
 auf eine satyrische Art durchziehet. 1732. in 8.

— — neuer lustiger Mischmasch allen zum Vergnü-
 gen von G * 1762. in 8.

Monarchia Solipforum. Sieh Cornelii.

Monatsgespräche (lustige und ernsthafte) Halle
 1688. in 8.

Moncæjus (Franc.) sieh Disquisitio.

Monde fou, préféré au monde sage, en 26. Prome-
 nades de trois amis, &c. Londres 1744. in 8.

Monita privata Societatis Jesu, opera & studio Pa-
 cifici a Lapide. Cosmopoli 1668. in 4.

Monoye. Vide Poëties.

Montague (Lady) sieh Lettres, oder Briefe.

Montagne (Michaels) Essais, oder Versuche. Leip-
zig 1753.

Montanus (Jrenius) sieh Nachrichten von Glocken.

Montgallus (Joh. Wilhelm) sieh: Wer das liest &c.

Montgeron (Mons. de) la vérité des Miracles opé-
rés par l'intercession de Mr. de Paris. à Utrecht
1737. in 4.

Monzambano de Satu Imperii Germanici, &c. in 8.
Französisch. Vide Etat présent.

Moquerien aus dem Französischen übersetzt. Rölln
1653. in 8.

Moscherosch. Sieh Vermächtniß.

Moser. Sieh Skelet.

— — (Joh. Jak.) von Comitialhandlungen über
denen Religionsbeschwerden. 1767. in 4.

Moses, und Aaron unter dem neuen Testament, oder
evangelisches Staats- und Kirchenregiment. Kiel
Anno 1711. in 8.

Mosheim (Joh. Lorenz) Streittheologie der Chri-
sten, nach seinen Vorlesungen mit Anmerkungen
versehen von Christ. Ernst von Windheim. Erlan-
gen 1763. in 4.

Motifs (les veritables) de la Conversion de l'Abbé
de la Trappe, avec quelques Reflexions sur sa
Vie, & sur ses Ecrits. a Cologne 1685. in 12.

Mouhy (Chevalier de) memoires d'une fille de qua-
lité, qui ne s'est point retirée du monde. Amst.
1747. in 12.

Moulinet facetieux details & plaisants Contes. Sieh C.

Moyen de parvenir, œuvre contenant la Raison de
tout ce qui a été, est & fera. Imprimé cette an-
née in 12.

Moyle (Walter) vide Works.

Muckenpulver (spanisch) ein schöner Discours, was Gestalten sich Spanien bemühet, die evangelische Religion auszureuten, durch einen aufrichtigen Deutschen, 1620. in 4.

Müller (Hein.) sieh Schlusfette.

Mulleri (Georg. Frid.) varii generis carmina latina cum additamentis. Annabergæ 1768.

Multibibii (Blasii) Jus potandi, oder Zechrecht. Kulmburg 1675. in 12.

Mundus alter, & idem, sive Terra australis antehac semper incognita, longis itineribus peregrini Academici nuperrime lustrata, authore Mercurio Brittanico. 1643. in 12.

Murenulæ aureæ sacrae vestis. Vide Alviset.

Murray (Miss) sieh Geschichte.

Murroleide (la) Fischiate del Cavalier Marino con la Marineide, Risate del Murtola. Francf. 1626. in 12.

Musa (la) Bizarra, ovvero la bella discortese, di Comaggio Clavifela. Venezia 1639. in 12.

Musäum (brittisches) oder Venträge zur angenehmen Lektüre, aus dem Englischen. Dritter Theil. Leipzig 1772. in 8.

Muse Guerriere, dédiée à Mr. le Comte d'Aubijoux. à Tours 1593. in 12.

— — in good Humour, or a collection of the best Poems, comic Tales, choice fables, &c. two parts. London 1745. in 8.

— — (la) folatre. à Lyon 1640. in 12.

Muse (die Iyrische) an der Saale. Elle peint les festins. Jena 1759. in 8.

Muses (les) gaillardes par A. D. B. Paris. in 12.

Mu-

Muses (les) raillées par Mr. Despinelle. Paris in 8.
 — — serieuses, galantes & enjouées, par J. M.
 à Jene 1673. in 12.

Musica parabolica, oder parabolische Musik, Erörterung etlicher Gleichnisse und Figuren in der Musik, absonderlich von der Trompete. 1754. in 8.

Musicus instrumentalis (der wohlgeplagte, doch nicht verzagte) von Kotala, 2c. 1772. in 8.

Musitani (Caroli) Weiberkrankheiten, worinnen die Erzeugung der Menschen untersucht wird. Leipz. 1732.

Muth (allezeit vergnügter) in Unmuth, von Leonhard Treuherz. 1716. in 12.

Muthmassung (schriftmäßige) was von dem Glücke der türkischen Waffen in dem izigen Kriege mit Grund zu halten sey. Ulm 1769. in 8.

Muthmassungen (philosophische) über die Geschichte der Menschheit. Frankf. und Leipzig 1764. in 8.

Muttersöhnchen (das) oder Begebenheiten Ferdinands von B * eines niedersächsischen Edelmanns, von einem Freunde amnuthiger Historien. Hamburg 1755. in 8.

Mynlius (Hrn. Christian) sieh Schriften.

Mysterium Patrum Jesuitarum ex eorum Scriptis cum Fide eruta. Lamproli 1633. in 12.

Mysterium iniquitatis. Sieh Misterium.

Mysterium Sigillorum. Sieh Schneeberg.

N.

Næniæ Pontificis de jure appellandi Reges, Auctore Jo. Franc. Albini. Romæ novæ 1706. 8.