IV.

Libri Italiani.

10059 Ancelot Ma. Maria o tre epoche. Commedia. Juana o un disegno di vendetta. Commed. Milano 1839.
10060 — — Fieschi. Tragedia. Il castello di mia nipote. Commedia. Milano 1839.
10061 — — Il favorito o la corte di Catherina II. Commed. Un matrimonio a prova di ragione. Commed. Milano 1838.
8685—86 Ariosto, L'Orlando Furioso. 2 Vol. Paris 1846.
5721 d'Azeglio M. Ettore Fieramosca o la disfida di Barletta. Milano 1838.
8668 — — Niccolo de' Lapi, ovvero i Palleschi e i Piagnoni. Firenze 1850.
10057 Bayard, Leonzio, o propositi Giovanili. Commedia in tre atti. Milano 1839.
10058 — — Mattia l'invalido. Commedia. Milano 1839.
8660 Bazzoni G. B. Zagranella o una pitocca del 1500. Milano 1845.
8675 — — Falco della rupe o la Guerra di Musso. Milano 1831.
5720 — — Il Castello di Trezzo. Novella storica. Parigi 1838.
9928 Beauvoir R. Margherita di Rohan e madama di guémenée. Racconti storici. Milano 1846.
10051 Bonta' e Saviezza; piccola strenna pel capo d'anno. Milano 1847.
10399—10401 Cantu Ces. Storia di cento anni 1750—1850. 3 Vol. Firenze 1851.
5722—24 — — Margherita Pusterla. 3 Vol. Milano 1838.
5729 — — Racconti. Milano 1847.
10175 Casti G. Novelle galanti. Berl. 1829.
10176—77 — — Gli animali parlanti; poema epico diviso in ventisei canti. 2 Vol. Berl. 1829.
8687—89 Dante Alghiere, La Divina Comedia. 3 Vol. Torino 1840.
9927 Della Rosa Lud. Matilde di Arnstein; racconto. Milano 1847.
5730 Duchessa la, di S. Giuliano. Milano 1845.
9907—9 Dumas Aless. Giorgio il Mulatto. 3 Vol. Milano 1848.
9910—19 — — Il Conte di Monte-Christo. 10 Vol. Milano 1847.
9920—24 — — I tre Moschettieri. 5 Vol. Milano 1847.
8664—67 Ercoliani L. Leutelmonte. Racconto. 4 Vol. Brescia 1844.
8676—77 — — Valvasori Bresciani. Raconti. 2 Vol. Brescia 1846.

8669—71 Ferrari C. Tiburga Oldofredi. Scene storiche del secolo XIII. 3 Vol. Milano 1847.
9925 Figlio, il, della Spia; racconto. Milano 1847.
8678—80 Foscolo Ugo, Opere. 3 Vol. Firenze 1850.
10461—65 Gioberti Vincenzo, Il Gesuita moderno. 5 Vol. Losanne 1847.
9722—23 Gottis Mad. Il Tasso e la principessa Eleonora d'Este. Romanzo storico. 2 Vol. Milano 1842.
10055 Goethe W. Götz di Berlichingen dalla mano di ferro. Dramma. Milano 1843.
5731—32 Grossi Thom. Marco Visconti. Storia del Trecento cavata dalle Cronache di quel Secolo. 2 Vol. Novara.
8661—62 Guerrazzi, L'Assedio di Firenze. 2 Vol. Parigi 1847.
8663 — — Scritti. (Veronica. — Cybo. — La Serpigina. — I Nuovi Tartufi. — Pensieri — I Bianchi ed i Neri.) Firenze 1847.
8672 — — Isabella Orsini, Duchessa di Bracciano. Racconto. Firenze 1847.
10056 Hugo Vittor, Ruy Blas. Dramma. Milano 1839.
5713 — — Hernani o l'onore Castigliano. Dramma. Milano 1837.
9049 La fiola del Pensiero; dono al gentil sesso. (Italienisches Taschenbuch für das Jahr 1851.) Milano.
9929—30 Lafontaine Aug. L'uom singolare. 2 Vol. Milano 1846.
10367 Macchiavelli Nicc. Le istorie Fiorentine. Firenze 1848.
5718—19 Manzoni Aless. I promessi Sposi. Storia della Colonna infama. 2 Vol. Milano 1845.
8659 Mauri A. Racconti. Milano 1845.
8673 Michelina. Scena Milanese del 1836. Milano 1842.
9812—13 Murat Gioachino, o storia del reame di Napoli dal 1800 al 1815. 2 Vol. Milano 1839.
8681—83 Niccolini G. B Opere. 3 Vol. Firenze 1847.
8684 — — Arnaldo da Brescia. Tragedia. Firenze 1848.
10053—54 Nota Alberto, Commedie. 2 Vol. Torino 1836.
Contento: I. Vol. Petrarca e Laura. — Ludovico Ariosto. — Torquato Tasso. — II. Vol. La donna Irrequieta. — La sposa di provincia. — Il prigioniero e l'incognita.
10052 Pastoret A. Chiara Catalanzi la Corsica nel 1736. Milano 1839.
8690 Petrarca F. Rime. Firenze 1847.
9724 Rossi G. Novelle. Venezia 1824.
5706—12 Rossini Giov. Luisa Strozzi. Storia del secolo XVI. 7 Vol. Macerata 1835.
5725—27 — — Il Conte Ugolino, della Gheradesca ed i Ghibellini di Pisa. Romanzo storico. 3 Vol. Milano 1843.
5728 — — La Monaca di Monza. Storia del Secolo XVII. Pisa 1829.
9725 Schiller F. Morte di Vallenstein. Tragedia in 5 Atti; trad. dell' Aless. Bazzoni. Vienna 1843.
9726 — — La vergine d'Orleans; tragedia romantica; trad. dell' A. Maffei. Milano 1830.
9926 Spedizione d'usurai fallita; racconto. Milano 1847.

8691 Tasso Torq. La Gerusalemme liberata. Firenze 1846.

10070—93 Teatro moderno applaudito ossia raccolta delle più scelte Tragedie, Commedie, Drammi e Farse. 24 Vol. Venezia 1838—1841.

Contento: I. Vol. Aristodemo. Traged. di Vinc. Monti. — Il Sordo o la Locanda piena. Commed. del Sign. Desforges. — Il Somnambulo.; farsa. — II. Vol. Merope; traged. del Voltaire. — Raggiratori. Commed. del Dumainiant. — III. Vol. Mastino primo dalla Scala; traged. — La Civetta punita. Commed. del de la Nove. — IV. Vol. Arato. Traged. — Blanca e Fernando alla tomba di Carlo IV. Duca di Agrigento; dramma. — Il matrimonio improvviso; farsa. — V. Vol. Alessio Comeno ossia i Veneziani in Costantinopoli; traged. — Il morto risuscitato ossia l'erede universale; commed. — Le convenienze teatrali; farsa. — VI. Vol. Il salto di Leucade.; traged. — Il Cugino di Lisbona; dramma. — VII. Vol. La Vedova del Malabar; traged. — L'academia di musica; commed. — Le consulte ridicole; farsa. — VIII. Vol. Ginevra di Scozia. — Olivo e Pasquale; commed. — IX. Vol. Zelmira; trag. — Il Misantropo; commed. — Il partito più savio; farsa. — X. Vol. Orazio; trag. — Sindam e Beltram; dramma. — L'amor platonico; farsa. — XI. Vol. Argenide; trag. — Guerra aperta ovvero asturzia contro asturzia; commed. — La Vittoria; farsa. — XII. Vol. Altreo e Tieste; trag. del Crebillon. — L'orfano inglese; dramma. — XIII. Vol. Ino e Temisto; trag. — Il fabbricatore inglese; dramma. — Il Siciliano ossia l'amor pittore; farsa. — XIV. Vol. Gustavo Wasa; trag. di Ales. Piron. — L'orfano; dramma di Pigault-le-Brun. — XV. Vol. Il Cid.; trag. di P. Cornelio. — Celinda e Daiiso; dramma. — XVI. Vol. Rotrude; trag. — Il pregiudizio alla moda; commed. — La scommessa. — XVII. Vol. Polibete; trag. — Natalia; commed. del Sign. Mercier. — XVIII. Vol. Ifigenia; trag. di Racine. — Melanide; dramma. — Le nozze in latino; farsa. — XIX. Vol. Alzira; trag. di Voltaire — L'avventuriere notturno; commed. — XX. Vol. Demetrio; trag. — Il filosofo maritato; commed. del Sig. Destouches. — XXI. Vol. Mehemet II. traged. di Fr. Balbi. — La Cantatrice in Londra; dramma. — Lo spirito di contraddizione; farsa. — XXII. Vol. Ariarato; trag. — Eugenio; dramma. — XXIII. Vol. La fedra; trag. del Sig. Racine. — L'ottimista ossia l'uomo contento di tutto; commed. — XXIV. Vol. Galeotto Manfredi principe di Faenza; trag. — Giuolio Willenwelt assassino; commed. — La Tarantola; farsa.

8674 Tommaseo N. Il Duca d'Atene. Parigi 1837.

9727 Turotti F. Il Conte Giovanni Anguissola; dramma in 5 Atti. Milano 1839.

Gedruckt bei Ant. Benko.