

Neue romantische
 Unterhaltungs = Bibliothek
 für die

elegante und gebildete Lesewelt.

In Octav = Format, jeder Band mit einem schönen Titelkupfer, in einem niedlichen Umschlage broschirt.

Jeder Band im Pränumerations = Preise 1 fl. 15 kr.

(Einzelne werden die Werke um die unter den Unterhaltungs = Schriften bemerkten Preise verkauft.)

Von dieser Sammlung erscheint alle 6 Wochen ein Band der neuesten und besten Werke von Friedrich Baron Fouqué, Caroline Fouqué, G. Schilling, A. Lafontaine, F. Laun, A. F. E. Langbein, F. Kind, C. Stein, W. Willmar, Ischocke und Andern. 12 Bände bilden immer eine geschlossene Sammlung.

Der erste Band erschien im Monat May 1814.

Verzeichniß der in der ersten Sammlung erschienenen Werke.

Erste Sammlung.

- I. Bd. Undine, eine Erzählung von Friedrich Baron de la Motte Fouqué. 814.
- II. — Irrlichter, von Gustav Schilling. Erster Band. 814.
- III. — detto. Zweyter Band. 814.
- IV. — Die Gestalt auf dem Grabmahle; vielleicht Gespenster = Geschichte von Fr. Laun. 814.

- V. Bd. Erzählungen von Caroline Bar. la Motte Fouqué. 814.
 VI. — Die Kleinstädter und der Fremdling, von H. F. E. Langbein. 814.
 VII. — Magie der Natur, von Caroline Bar. la Motte Fouqué. 814.
 VIII. — Die Verschleyerte; von Carl Stein. 814.
-

Herders (J. G. v.)

sämmtliche Schriften. 24. Bde.

Mit schönen Kupf. und Portrait. gr. 8. 813. 48 fl.

I. Abtheilung. Werke zur Literatur und Kunst.

1. 2. Bd. Fragmente zur deutschen Literatur.
3. — Der Eid. Nach spanischen Romanzen.
4. 5. — Kritische Wälder.
6. — Dramatische Stücke und Dichtungen
7. — Abhandlungen und Briefe über schöne Literatur und Kunst.
8. — Stimmen der Völker in Liedern.
9. — Blumenlese aus morgenländischen Dichtern.
10. — Schriften zur griechischen Literatur.
11. — Zur römischen Literatur.
12. — Früchte aus den goldnen Zeiten des 18. Jahrhunderts.

II. Abtheilung.

1. Bd. Die Vorwelt.
2. — Propyläen der Geschichte der Menschheit.
3. 4. 5. und 6. Band. Ideen zur Geschichte der Menschheit. 4 Theile.
7. — Postscenien zur Geschichte der Menschheit.
8. — Seele und Gott.
9. — Adrastea. Begebenheiten und Charaktere des 18. Jahrhunderts.
10. — Adrastea und das achtzehnte Jahrhun-