

Lustige Philosophus. Siehe P.

Lustredner (der verbesserte, und vermehrte) Merseburg, 1689.
in 8.

Lust-und Spielhaus (das Zeitkürzende) Kunsiburg in diesem
Jahr. in 8.

Lutheriade. Aarich, 1760. in 8.

Lutherthum vor Luthern, oder das alte Evangelische, durch
Lutherum erneuerte Christenthum, oder das neue Römische,
durch Lutherum aufgedeckte Pabsthum von D. Aug. Pfeis-
fern. Dresden und Virna, 1644. in 12.

Luxembourg apparu a Louis XIV. la veille des Rois, sur le
raport du Pere de la Chaise. Cologne, 1695. in 12.

Luxurieux (le) Comédie en vers en un acte, par le Sieur L.
G. * Comédién du Roi. in 12.

Lycoris, ou la Courtisane Greque, deux Parties, à Am-
sterdam, 1746. in 12.

Lydio (des Herrn von) Begebenheiten, dessen Flucht aus der
Türkischen Sclaverey von ihm selbst beschrieben. Leipzig
und Coppenhagen, 1731. in 8.

Lyre (la vraie) d'Apollon en Poésies mêlées. à Middel-
bourg, 1657. in 12.

Lyrum larum; seu nugæ venales joco-seriæ, das ist: Lustig
in Ehren kann niemand wehren. Friedlibil in 12.

—— Lyrissimum, oder 550. kurzweilige Geschichte ic. 1720.
in 12.

M.

MAchiavelli Princeps. Francofurti & Lipsiæ, 1745.
in 8.

—— Item in den Uebersetzungen.

Machiavellisme (le) de la Médecine, ou le chemin de la
Fortune ouvert aux Médecins, à Berlin, 1753. in 8.

Mädgen (das Chantillische) oder Geschichte eines Parisischen
Jeaenzimmers in den Briefen des Herrn **, aus dem
Französischen. Beepflau und Leipzig, 1755. in 8.

Mährgen von der Tonne. Vide Swift.

Magazin (Bremisches) zur Ausbreitung der Wissenschaften, Künste, und Tugend. Des zweyten Bandes erstes und zweytes Stück. Hanover, 1758. in 8.

—— (Bremisches) zur Ausbreitung der Wissenschaften, Künste und Tugend; des 4. Bandes erstes Stück. Bremen und Leipzig, 1760. in 8.

Magia Adamica, oder das Alterthum der Magia, durch Eugegenius Philaletha, Leipzig und Hof, 1749. in 8.

—— Astrologica, hoc est, Petri Constantii Albini clavis Sympathiae septem Metallorum, Lapidum ad Planetas. Hamburgi, 1716. in 8.

—— divina, oder gründlicher Unterricht von den vornehmsten Caballistischen Kunststücken, von L. von H. der geheimen göttlichen Weisheit Liebhaber. Anno 1745. in 8.

—— naturalis. Siehe Hildebrands Wolfgang u.

Magie naturelle, ou mélange diversifiant. Amsterdam, 1715. in 12.

Magiologia, Christliche Warnung für dem Aberglauben, und Zauberey, durch Bartholomäum Anhorn. Basel, 1674. in 8.

Magnum Speculum Exemplorum. Vide in S.

Mahomet maximus infernorum conquestor, Beschreibung des Anfangs, und Wachstums der Türkischen Religion. Erfurt, 1750. in 7.

Maitresse (die glückliche) oder Lebensbeschreibung der Mademoiselle Belean, der beygefügt die geheime Geschichte der schönen Banelia. Eßln, 1736. in 8.

Majus. Vide Oeconomia.

Malagzida tragédie en trois actes à Lisbonne. 1763. in 8.

Malatesti (Ant.) la Sfinge, Enimmi. Venezia, 1640. in 12.

Malespini (Celio) le cento novelle, nelle quali si raccontano diversi avvenimenti. Venezia, 1609. in 4.

Mandement de Messrs les Evêques de Mirepoix, de Sennez, de Montpellier, & de Boulogne, pour la Publication de l'acte, par lequel ils interjettent appel au futur Concile. Amsterdam, 1719. in 8.

- Mann (der ehrliche) und ein Betrüger , oder Untersuchung , ob man in der Welt sich empor zu bringen , ein ehrlicher Mann , oder ein Betrüger seyn soll ? aus des Herrn F. D. D. E. Französischen ins Deutsche übersetzt , durch P. G. von K. Berlin , 1738. in 8.
- Männling (M. Joh.) denkwürdige Curiositäten der abergläubischen Albertäten aus den Curiositatibus exoticis. Frankfurt und Leipzig , 1713. in 8.
- Mannsbild (das offenerzige) gegen das Frauenzimmer , in lustigen und satyrischen Briefen , von einem berühmten Verfasser , Leipzig , 1762. in 12.
- Manteaux (les) recueil en deux parties , à la Haye , 1747. in 8.
- Manuale Principum Christianorum , in quo eorum vera felicitas depingitur , Auctore Philippo Andr. Oldenburger , J. C. Genevæ , 1672. in 12.
- Manuale Benedictionum , Rituumque Ecclesiasticorum , tam intra , quam extra Ecclesiam , Ed. 4. Typis Monasterii Einsidlensis. 1713. in 12.
- Maquerelle (la) de Londres , son Caractere , & sa mauvaise vie , traduite de l'Anglois. Francfort sur le Mein. in 8.
- Marchand (Prosper) Vide Dictionaire historique &c.
- Maréchal de Luxembourg au Lit de la mort , Tragi - Comédie. Colon , 1695. in 12.
- Maresii (Samuel) Disputatio de novitate & absurditate transubstantionis Pontificiæ. Groningæ , 1656. in 4.
- Margot , la Ravaudeuse , par Mr. de M** Hambourg , in 8. & in 12.
- Maria-Stammenbuch , oder täglicher immerwährender Calendar , das ist : denkwürdige Historien aus vielen Scribenten zusammen getragen , 3. Theile , durch M. Leonhard Mayr. Dillingen , 1741. in 8.
- Marianæ (Jo.) de Rege & Regis Institutione Libri III. 1611. in 8.
- Marini. Vide Adone.
- (gli Epitalmi. Vide Epitalmi &c.
- la Lira , Rime amorose. Venezia , 1674. in 8.

Maris (les) à la mode, ou Conversations nouvelles, & galantes. à Cologne, 1700. in 12.

Marino. Vide Rime.

Marnix Herr von St. Adelsgond. Siehe Bienenkorb.

Marot (Clement) Vide Oeuvres.

Martii (Nic. Jo.) Unterricht von der Magia naturali, welchem beygefügt ein neu-eröffnetes Kunsfcabinet, und Antonii Mizaldi hundert curiose Kunststücke. Frankfurt und Leipzig, 1724. in 8.

Martini (Christ. Samuel.) Siehe Schaubühne (die blutige.)

Martir (le) amoureux, Histoire Joyeuse, & recreative, contenant les diverses Passions, & angoisses, qu'un amant receut pour sa Dame. Paris, 1544. in 12.

Martirologe des Vivans, pour le nouvel an. 1753. à Philadelphie, in 8.

Martons (Peter) Leben und Reisen, aus dem Französischen. Leipzig und Görlitz, 1751. in 8.

Marsé (Jacques) Vide Voyage.

Mathiæ (Christ.) Theatrum Historico-Theoretico-practicum, in quo quatuor Monarchiæ describuntur. Amsterdami, 1668. in 4.

Maulasse. Siehe der castrirte.

Maupertuis. Vide Saggio di Filosofia.

—— (Monf. de) Essai de Philosophie morale. 1751. in 8.

Maxims Theological, Ideas and sentences out of the present ordinarii of the Breteren's Churches extracted by J. Gambold. London, 1751. in 8.

Maxvell (Guillelm.) de Medicina Magnetica libri tres. Francofurti, 1679. in 8.

Mayens (Philippi) Chiromantia, & Physiognomia medica. Dresden und Leipzig, 1697. in 8.

Meccati (Giuseppe Maria) vide Diario della Guerra &c.

Médecine universelle prouvée par le raisonnement, démontrée par l'Expérience, ou Précis du Traité de Messire Jean Ailhaud. Carpentras, 1761.

Medelsky (Adolph) Vide Ministerium.

Medicamenta selecta, oder medicinische Fama vom philosophischen Goldpulver, und orientalischen Gesundheitsbalsam von Joh. Sebast. Kaim. Steyer, 1757. in 8.

Medicina infallibilis, oder kurzgefaßtes Compendium medicum, worinnen alle gefährliche Krankheiten vernünftig beurtheilet, und wie selbe mit Medicamentis secretis gründlich zu curiren, von D. Joh. Christ. Eckler. Leipzig, 1750. in 8.

Medicina diastatica, h. e. singularis illa & admirabilis ad distans &c. opera & studio Andreæ Tenzelii. Erfurt, 1666. in 12.

Meditatio sacra secularis prima, oder die erste heilige Jubelbetrachtung bey Anlaß der feyerlichen Wiedergedächtniß des vor 200. Jahren angefangenen Werks der seligen Reformation, gehalten den ersten Tag Jänner, 1719. in 4.

Medicus criticus astrologicus ex veteribus Jatromathematicis productus à Cornelio Plejero. Norimbergæ, 1627. in 12.

Medulla Theologiæ. Vide Basenbaum.

Meiers (Georg Friedrich) *Metaphysik*, vierter Theil. Halle, 1759. in 8.

—— (Georg. Fried.) *Philosophische Sittenlehre*. 4ter Theil. Halle im Magdeburgisch. 1758. in 8.

—— *Gedanken von der Religion*. Halle, 1752. in 8.

—— *philosophische Gedanken von denen Wirkungen des Teufels auf dem Erdboden*. Halle, 1760. in 8.

—— *Rettung der Ehre, der Vernunft wider die Freygeister*. Halle im Magdeburgischen, 1747. in 8.

—— *Betrachtungen über die Fehler der menschlichen Tugenden*. Halle, 1755. in 8.

—— *Vide Essai sur un nouveau Système*.

—— *Philosophische Sittenlehre*, zwey Theile. Halle, 1753. in 8.

—— *Item drey Theile*. Halle im Magdeburgischen, 1756. in 8.

—— *Beurtheilung der Betrachtungen des Herrn Marquis d'Argens über den Kaiser Julian*. Halle, 1764. in 8.

Meisne-

- Meisneri (Joannis) Theologia naturalis , liber elegans.
Wittebergæ Saxonum , 1704. in 8.
- (D. Jo.) Tractatus antipontificius de apparitionibus
Dæmonum , 1753. in 4.
- Meisterstücke (der vorrtreflichsten deutschen Poeten) Rostock ,
1723. in 8.
- Melanchtonis (Philippi) Epistola de toto Martini Lutheri
negotio. Lignitii , 1598. in 4.
- Libelli aliquot utiles. Wittebergæ , 1560. in 8.
- Melander (Otho) vide Jocorum atque seriorum &c.
- Mêlanges de Littérature , d'Histoire , & de Philosophie , se-
conde suite. 1761. in 8.
- Melchioris (Jo) Oratio de veritatis ad Conscientiam de-
demonstratione. Herbonæ , 1682. in 4.
- de cadavere pseudo-Christiano. Herbonæ , 1686. in 4.
- Meleton. Siehe Helden und Liebesgeschichte.
- Melissus. Siehe Fleurie.
- Mellin de St. Gelais. Vide œuvres poétiques de &c.
- Meloso. Vide Poësie.
- Memel (Peter de) Vide Compagnie.
- Mémoires de Lucille par Mr. le Baron V. S. trois parties, à
Paris , 1761. in 12.
- & aventures de Mlle. Moll. Flandres, écrits par Elle
même , traduits d'Anglois. Londres , 1761. in 8.
- de l'Académie de la Ville neuve de la Nancy. Tome 1.
Cologne , 1757. in 8.
- (secret) and Manners of several Persons of Quality
of both sexes from the new Atalantis an Island in the
mediteranean. London , 1709 Two Volumes. in 8.
- historiques & secrets concernant les amours des Rois
de France. Paris. 1739. in 12.
- pour servir à l'Histoire de Brandebourg contenant la
Vie , & l'Histoire de Fred. Guillaume Roi de Prusse.
Tome 3. 1758. in 8.
- anecdotes pour servir à l'Histoire de Mr. Duliz , fa-
meux Juif Portugais à la Haye , & la suite de ses
aventures. Londres , 1739. in 8.

- Mémoires de deux amis, ou les aventures de Messr. Barni-
wal, & Rinvill, par Mr. Delafolle. Amsterdam,
1754. in 8.
- de Justine, ou les Confessions d'une fille du Monde,
qui s'est retirée en Province, deux Parties. Londres,
1754. in 8.
- de la Comtesse de Tournémir, avec diverses autres
Histoires. Londres, 1708. in 8.
- de la Cour de Vienne. Cologne, 1705. in 12.
- de la Vie de Théodore Agrippa d'Aubigné, avec les
mémoires de Frédéric Maurice de la Tour, Prince de
Sedan. Amsterdam, 1731. in 8.
- de Made du N*, écrits par elle-même, deux To-
mes. Cologne, 1710. in 8.
- de Mr. de Volari, ou l'amour voulage & puni, deux
Parties, à la Haye, 1746. in 8.
- de Monsieur D. L. R. contenant ses voyages & avan-
tures, 1650. in 12.
- de Monf. le Marquis d'Argens. Londres, 1737.
in 8.
- de Verforand. 6. tom. à Amsterdam, in 8.
- des Aventures singulières de la Cour de France, dé-
diés à Me. la Duchesse de la Ferté par Me. L. M. D.
à la Haye,
- du Chevalier de * * par Mr. le Marquis d'Argens.
Paris, 1747. in 12.
- du Chevalier de Ravanne, Page de Son Alt. le Duc
Regent. Liège, 1740. in 8.
- du Comte de Bonnéval. Londres, 1737. 3. Tom.
in 8.
- du Comte Vaxere, ou le faux Rabin par l'Auteur
des Lettres Juives. Amsterdam, 1737. in 12.
- de Sieur Fioraventi, connu sous le Nom de Marquis
Damis, écrits par luy-même, à Genève, 1739.
in 8.
- & avis, pour rendre les Jésuites utiles en France,
1614. in 4.

Mémoires & amours de Mademoiselle Fanfiche. Amsterdam, 1750. in 12. Vide F.

— Instructifs sur la vacance du Trône Imperial, par le Baron de D** Ministre à la Diète de Ratisbonne. Amsterdam, 1741. in 8.

— of a Woman of pleasure, 2. Vol. London, 1749. in 8.

— politiques amusants, & satyriques de Messire J. N. D. B. C. de L. trois Tomes, à Veritopole, 1716. in 8.

— pour servir à l'Histoire de Brandebourg, de main de maître, 1750. in 8.

— pour servir à l'Histoire de la Calotte, IV. parties, aux Etats Calotins de l'Imprimerie Calotine, 1752. in 12.

— pour servir à l'Histoire de l'Europe depuis 1740. jusque 1748. Amsterdam, 1752. 3. Tom. in 8.

— pour servir à l'Histoire de Madame de Maintenon, & à celle du Siècle passé, 6. Tomes, à Amsterd. 1756. in 8.

— secrets de la République des Lettres, ou le Théâtre de la Vérité par l'Auteur des Lettres juives. Amsterdam, 1737. in 12.

— secrets de Mr. L. D. D. O. ou les Aventures Comiques de Mad. d'Aunoy. Paris, 1696. in 12.

— secrets pour servir à l'Histoire de Perse. Amsterdam, 1745. in 8.

— sur la Vie de Mademois. de l'Enclos, par M. B*, 1751. in 8.

— Turcs, ou Histoire galante de deux Turcs, pendant leur séjour en France. Francfort, 1750. in 8.

— amoureuses Contenant les amours des Grands hommes, & Dames Illustres de ce tems 2. Tomes à Cologne, 1676. in 12.

— du Marquis de Mirmon, ou le Solitaire philosophe par Mr. D. L. Amsterdam, 1736. in 12.

— de monfr. de St. Martin Sieur de Chaffonville, Tome 1er à la Haye, 1743. in 8.

Mémoires pour servir à l'Histoire de Pierre III. Empereur de Russie avec un détail historique des différends de la maison de Hollstein avec la Cour de Dannemarc Francfort & Leipzig, 1763. in 8.

Memoriam sæcularem funeris & sepulchri D. Martini Lutheri recolere studet Dr. Carolus Gottlob Hoffmann, Wittebergæ, 1746. in 8.

Menantes, die verliebte, und galante Welt in vielen Liebsgeschichten, welche sich in Deutschland zugetragen, 11. Theil. Hamburg, 1749. in 8.

—— Lettres. Vide L.

Menippus, sive Dialogorum Satyricorum centuria, inanitatum nostratium speculum Helicone juxta Parnassum, 1617. in 12.

Menoza, ein Asiatischer Prinz, welcher die Welt umher gezogen, Christen zu suchen, aber der gesuchten wenig gefunden. Copenhagen und Leipzig, 1750. in 8.

Mentor (le Cavalier) ou les illustres infortunés de notre siècle, par le Marquis d'Argens. Londres, 1736. in 8.

Mentzer (Balthaf.) Disputationes Theologicæ & Scholasticæ. XIV. de præcipuis quibusdam controversis Christianæ Doctrinæ capitibus. Marburgi, 1601. in 8.

—— (Balthaf.) modesta, & solida responsio. Francofurti, 1604. in 8.

Mercurius (der mit seinem Kram erscheinende Eulenspiegelische) durch Doctor Nasenweiß von Fausenfels. Augsburg, 1702. in 8.

Meretrice, opera originale Inglese, e dal francese tradotta in Italiano Cosmopoli, in 8.

Merkwürdigkeiten zur Geschichte der Gelehrten, und besonders der Streittigkeiten derselben, 3ter Theil, oder der Anecdoten 5ter Theil. Leipzig, 1763. in 8.

Messaline. Siehe Liebe.

—— (la nouvelle) Tragédie en un acte in 12.

Metrie. Vide œuvres philosophiques.

Metrie (des Herrn dela) das höchste Gut, oder Gedanken über die Glückseligkeit, aus dem Französischen. Frankfurt und Leipzig, 1751. in 8.

—— (Mr. dela) Siehe Charlatans.

Meurii (Jean.) *Elegantiae Latini sermonis*, in 8.

Meyer (Johann) *Vide Dissertatio Theologica.*

Michiele (Petro) *Vide Rime.*

—— (Petro) *Bendo di Cupido. Venezia, 1632. in 12.*

—— *Cimiterio. Siehe sub Lit. C.*

Michiele *Epistole amoroſe. Venezia, 1632. in 12.*

Middleton (conyers) *a Letter from Rome, shewing an exact conformity between Popery, and Paganism. London 1741. in 8.*

—— *Briefe von genauer Uebereinstimmung des Papstthums mit dem Heidenthum, übersetzt von C. G. S. Frankfurt und Leipzig, 1738. in 8.*

Millers (Joh. Peter) *Historisch-Moralische Schilderungen, zur Bildung eines edlen Herzens in der Jugend. Helmstädt, 1753. in 8.*

—— (M. Joh. Peter) *erbauliche Erzählungen der vornehmsten biblischen Geschichten. Helmstädt, 1759. in 8.*

—— *(Historisch-moralische Schilderungen zur Bildung eines edlen Herzens in der Jugend. Anhang, oder 4ter Theil. Helmstädt, 1763. in 8.*

—— *zweiter Anhang, oder 5ter Theil. Helmstädt. 1763. in 8.*

—— (Joe.) *jests, or the wits vade mecum, being a collection of the most brilliant jests, stories &c. to which are added choice collections of moral Sentences, and Epigrams. London, 1744. in 8.*

Ministerium exorcisticum, quo Exorcista possessos, obsessos, & maleficos liberare potest. Praeside M. R. S. P. Adolpho Medelsky. Oppaviae, 1738. in 12.

Minister-Schule (die) oder Schreiben eines alten Edelmanns an einen jungen Minister, als ein Anhang zu dem Moserischen Herrn und Diener. Freystadt, 1762. in 8.

Mirima, Imperatrice du Japon par l'Auteur du Cousin de Mahomet, à la Haye, 1748. in 8.

Mirmon. Siehe Einsiedler, oder Mémoires.

Mirza-Radic, oder Nachrichten und sonderbare Begebenheiten des Marquisen von S. I. Statthalters des Königs von Persien. Brestlan und Leipzig, 1752. in 8.

— Item in Französischen.

Misapouf. Vide Sultan.

Miscellany (the Musical) being a collection of choice songs, set to the violon by the most eminent masters. 6. volumes. London, 1729. in 8.

Mischmasch (sympathetischer und antipathetischer) das ist: Compendium magischer Arcanitäten. 1705. in 12.

Misogynis gegründete Ursachen das weibliche Geschlecht zu verachten. Im Jahr, in 8.

— abgeschilderte böse Weiber, dem männlichen Geschlechte zur Warnung. Gedruckt in diesem Jahr, in 8.

Mysterium iniquitatis, seu Historia Papatus, quibus gradibus ad id fastigii enisus sit. Auctore Philippo Mornayo Pleffiaci Marliani. Salmurii, 1612. in 8.

Mistica citta di Dio. Siehe sub Lit C.

Mittel (kräftige) wider die Herrsch- und Regiersucht denen bösen Weibern zum neuen Jahr geschenkt von Chrysologos Mosophilax, in 8.

Mœurs (les) 1748. in 8.

Moine galant, ou la Vie de Don F. Bernardin, écrite par lui-même, 1756. in 8.

Molière le critique, & Mercure aux prises avec les Philosophes. En Hollande, 1709. in 8.

Molinæi (Caroli) Consultatio de Fratibus Jesuitis, eorumque discipulis, 1605. in 8.

— opera omnia. Lutet. Parisiorum, 1612. in fol. 3. Tom.

— (Petri) Vates, seu de præcognitione futurorum & bonis, malisque Prophetis, lib 5. Gorinchemii, 1672. in 8.

Molinos (D. Michaelis de) Sacerdotis, manu ductio spiritualis excitans animam, eamque ad contemplationis per-

perfectionem deducens, una cum tractatu ejusdem de quotidiana Communione, à M. Aug. Hermannio Frankio. Lipsiæ, 1687. in 12.

Molinos (Doctor Michele di) Guida spirituale, che disinvolve l'anima e la conduce all'acquisto della perfetta contemplatione Venezia, 1685. in 12.

—— della Communione quotidiana in 12.

Moll-Flanders, das ist einer also genannten Engländerin erstaunliche Glücks- und Unglücks-Fälle, aus dem Englischen übersezt durch Matheson. Hamburg, 1723. in 8.

Momus François, ou les aventures divertissantes du Duc de Roquelaure par L. R. Cologne, 1717. in 12.

—— Item in Deutsch.

—— vernünftiger, der die Fehler der Mönchen auf eine Satyrische Art durchziehet, 1732. in 8.

—— neuer lustiger Mischmasch allen zum Vergnügen von G. * 1762. in 8.

Monarchie spirituelle du Pape. Siehe Introduction.

Monasticon Moguntiacum, sive succincta veterum Monasteriorum in Archi-Episcopatu Moguntino suppressorum &c. Notitia per R. P. Oliverum Legipontium, in 8.

Monatsgespräche (lustige und ernsthafte) Halle, 1688. in 8.

Monde fou, préféré au monde sage, en 26. promenades de trois amis &c. Londres, 1744. in 8.

Monumenta medii ævi ex Bibliotheca Regia Hannoverana produxit, & præfatus est Christ. Guil. Francisc. Walchius. Göttingæ, 1757. in 8.

Monita privata Societatis Jesu, opera & studio Pacifici à Lapide. Cosmopoli, 1668. in 4.

Monnoye. Vide Poësies.

Montague. Siehe Lettres, oder Briefe.

—— (Michaels) Essai oder Versuche. Leipzig, 1753.

Montanus (Jrenius) Siehe Nachrichten von Glocks.

Montgallus (Joh. Wilhelm.) Siehe Wer das liest u.

Montgeron (Mons. de) la vérité des Miracles opérés par l'intercession de Monsieur de Paris. à Utrecht, 1737. in 4.

- Monzamb ano de statu Imperii Germanici &c. in 8.
 Moquerien aus dem Französischen übersetzt. Cölln, 1653.
 in 8.
 Moses, und Aaron unter dem neuen Testament, oder Evange-
 lisches Staats- und Kirchen-Regiment. Biel, Anno
 1711. in 8.
 Mosheim (Joh. Lorenz von) Streit-Theologie der Christen,
 nach seinen Vorlesungen mit Anmerkungen versehen von
 Christian Ernst von Windheim. Erlangen, 1763. in 4.
 Motifs (les véritables) de la Conversion de l'Abbé de la
 Trappe, avec quelques Reflexions sur sa Vie, & sur
 ses Ecrits. à Cologne, 1685. in 12.
 Mouhy (Chevalier de) mémoires d'une fille de qualité,
 qui ne s'est point retirée du monde. Amsterdam, 1747.
 in 12.
 Moulinet, facétieux détails & plaisans Contes. Siehe C.
 Moyen de parvenir, œuvre contenant la raison de tout ce qui
 à été, est & sera. Imprimé cette année, in 12.
 Moyle (Walter) Vide Works.
 Mucken-Pulver (Spanisch) ein schöner Discours, wasgestalten
 sich Spanien bemühet die Evangelische Religion auszureu-
 ten, durch einen aufrichtigen Deutschen, 1620. in 4.
 Müller (Henric.) Siehe Schlußfette.
 Multibibii (Blasi) Jus potandi, oder Zechrecht. Culmburg,
 1675. in 12.
 Mundus alter, & idem, sive terra australis antehac semper
 incognita, longis itineribus peregrini Academici nu-
 perrime lustrata, Authore Mercurio Britannico, 1643.
 in 12.
 Murenulæ aureæ sacrae Vestis. Vide Alviset.
 Murtoloide (la) Fischiate del Cavalier Marino, con la Ma-
 rineide, Risate del Murtola. Francofurt, 1626. in 12.
 Muse (die Lyrische) an der Saale. Elle peint les festins.
 Jena, 1759. in 8.
 Muse Guerrière, dédiée à Mr. le Comte d'Aubijoux, à Tours;
 1593. in 12.

Muse in goot Humour, or a collection of the best Poëms, comic Tales, choice Fables &c. two Parts. London, 1745. in 8.

—— (la) Folatre. à Lyon, 1640. in 12.

Muses (les) gaillardes par A. D. B. Paris. in 12.

—— (les) raillées par Mr. Despinelle. Paris, in 8.

—— sérieuses, galantes & enjouées, par J. M. à Jene, 1673. in 12.

Mustani (Caroli) Weiber-Krankheiten, worinnen die Erzeugung der Menschen untersucht wird. Leipzig, 1732.

Mutter-Söhnchen (das), oder Begebenheiten Ferdinands von B*, eines Niedersächsischen Edelmanns, von einem Freunde anmuthiger Historien. Hamburg, 1755. in 8.

Mylius (Herrn Christian) Siehe Schriften.

Mysteria Patrum Jesuitarum ex eorum scriptis cum fide eruta. Lamproli, 1633. in 12.

Mysterium Sigillorum. Siehe Schnebergk &c.

N.

Nachahmungen deutscher Dichter, und Redner, herausgegeben von Marcus Hasler. Halle und Helmstädt, 1758. in 8.

Nachricht (Historische) von denen Glocken, oder Anmerkungen von dem Ursprung, Materie, Nutzen &c. der Glocken, von Jrenio Montano. Chemnitz, 1756. in 8.

—— (Historische) von dem militarischen Maria Theresia Orden. Leipzig, 1763. in 4.

—— (ausführliche und kritische) von den besten und merkwürdigsten Schriften unserer Zeit. 2ter B. Lindau, Frankfurt und Leipzig, 1763. in 8.

—— (ausführliche und kritische) von den besten Schriften unserer Zeit. Erstes Stück. Lindau, Frankfurt und Leipzig, 1763. in 8.

—— des Herrn Peter Farrige. Siehe Lit. I.

—— (kurze, doch hinlängliche) von dem dormaligen betrübten Zustande, der um der Lehre des Evangelii leidenden vielen