handlung von der Unnutzlichkeit scholastischer Art zu studieren in den Catholischen Schulen. Leipzig, 1752. in 4.

—— Nachricht von seinem Ubergange von der Römischen zur Evangelischen Kirche, 1752. in 4.

Rothmanns (Joh. Fried.) lustiger Poet. 1741. in 8.

Rothscholzii (Frid.) veterum sophorum sigilla & imagines magicæ e Joan. Trithemii Manuscripto erutæ. Herrenstadii, 1732. in 8.

Rottmann (F. F.) lustiger Historienschreiber, welcher 300. lächerliche Historien zur Ergötzung der Gemüther, und Aufmunterung zu lustigen Gedanken darstellet. Hannover, 1729. in 8.

Rousseau (J. J.) Vide: Principes & Emile.

Rousseau (J. J.) citoyen de Genêve à Mr. d'Alembert sur son Article Genêve. Amsterdam, 1758. in 8.

—— (J. J.) Vide Lettres de deux amans.

—— Vide Oeuvres de &c.

—— Vide Principes & Emile.

—— Siehe Vertrag.

Roustan. Siehe Offrande.

Roux Triomphe de l'Amour.

Ruckard. Vide Schule.

Ruckdeschel (Johann Basilius) Anfangs-Gründe der Dogmatischen und Polemischen Theologie, ꝛc. Jena, 1737. in 8.

Ruffiano (il) Comedia, 12.

Rühlemann (Andreas) Siehe: Tractat (politisch-Theologischer.)

Ruine (la) du Papat, & de la Simonie de Rome avec une lettre circulaire adressée aux Péres dont les filles désertent leurs maisons & la religion pour se rendre Nonnains. 1677. in 8.

Ruses (les) d'Amour, pour rendre ses favoris contents. à Villefranche, 1681. in 8.

S.

Sabbath (Historischer) oder Betrachtungen der Weege GOttes in Regierung seiner Kirche von D. Martin Grulich. Leipzig, und Torgau, 1753. in 4.

Sack (August Wilhelm) vertheidigter Glaube der Christen. Berlin, 1751. in 8.

Saggio di Filosofia morale del Sig. de Maupertuis, tradotto da F. G. in Berlino, 1751. in 8.

Sai-

Sailer (Sebastian) Siehe Frag.

Salchli, trois Discours, le 1er. sur la nature des Sentimens, 2. sur la Réunion de l'Eglise & le 3. sur la Tolérance. à Lausanne, 1737. in 8.

Salinde (die galante und liebenswürdige) oder Academischer Liebes-Roman von Meliso, Frankfurt und Leipzig, 1744. in 8.

Salmigondis (le) œuvres morales physiques, critiques & bourlesques, par Mr. D. L. & D. S. Francfort, 1740. in 8.

Salmon. Siehe Wichtigkeit des Ehestandes.

Samaniego. Siehe Vita.

Sammlung (auserlesene) der besten, und neuen Schriften, vom Zustand der Seelen nach dem Tod, von Valentin Ernst Löschern. Dresden, 1737. in 8.

—— geist- und weltlicher Gedichte zum angenehmen Zeitvertreib, abgefasset von B. Lübeck, 1753. in 8.

—— kleiner Hallerischen Schriften. Biel, und Bern, 1756. in 8.

—— moralischer und satyrischer Schriften, aus dem Englischen übersetzt, zweyter Theil. Zelle, 1756. in 8.

—— poetischer Gesundheiten, und Gedanken beym Trunk. Tripstrille, 1750. in 8.

—— von mehr als 800. poetischer Gesundheiten zum Zeitvertreibe. Kiel, 1763. in 8.

—— auserlesener Gedichte, welche als neue Proben der deutschen Poesie in 3 Theilen vorgeleget worden, Nordhausen 1734. in 8.

—— scherzhafter Erzehlungen. Berlin und Leipzig, 1756. in 12.

—— scherzhafter Versuche. Leipzig, bey Breitkopf, 1752. in 8.

—— vieler auserlesener, und seltener Geschichte, und merkwürdiger Begebenheiten, welche sich mit erscheinenden Gespenstern an vielen Orten zugetragen haben. Nürnberg, 1753. in 8.

—— von kleinen Romanen und Erzählungen der Ausländer, zweyter Theil. Leipzig, 1756. in 8.

—— einiger prosaischen Schriften von C. M. Wieland. Zürich, 1758. in 8.

—— moralischer Gesundheiten, nebst einem Anhang von Schäfergedichten. Frankfurt und Leipzig, 1760. in 8.

Sammlung von merkwürdigen Lebensbeschreibungen größten Theils aus der Britannischen Biographie übersetzt mit einer Vorrede D. Joh. Salomon Semlers. 5. Theile. Halle, 1759. in 8.

Sandii (Christoph.) Nucleus Historiæ Ecclesiasticæ, cui præfixus est Tractatus de veteribus Scriptoribus Ecclesiasticis. Cosmopoli, 1669. in 8.

Sandrub (Lazar.) Deliciæ Historicæ & Poeticæ, das ist, Historisch- und Poetische Kurzweil von allerhand Possen und Schwenken. Frankfurt, 1618. in 8.

Sansovino. Vide Novelle Scelte.

Saraſa (Alphons, Anton von) Kunst sich immer zu erfreu en aus dem Lateinischen ins Deutsche übersetzt von Joh. Christ Fischer, mit Anmerkungen. Jena, 1748. in 4.

Sarpi (Frà Paolo) giustificato, dissertazione Epistolare di. Giusto Nave. In Colonia, 1752. in 8.

—— Siehe Prince.

Satyres chrétiennes de la Cuisine Papale. 1560. in 8.

Sauvage (le) hors de Condition tragédie allegorico-barbaresque en un acte en Vers. Londres, in 8.

Saxe (la) Galante. Amsterdam, 1734. in 8.

—— Item Deutsch. Frankfurt, 1739.

Strata (lo) Comedia. in 8.

Scarron aparu à Madame de Maintenon, & les Réproches, qu'il lui fait sur les amours avec Louis le Grand, à Cologne, 1694. in 12.

—— neue Schriften, übersetzt von J. G. Schumann. Frankfurt und Leipzig, 1742. in 8.

Scelta di facezie, motti, burle & buffonerie di diversi, cioè del Piovano Arlotto, del Gonello &c. Venezia, 1729. in 12.

—— di varii Pezzi de più classici Autori con alcune annotazioni, opera di Vincenzo Gaudio, Tomo secondo. Gottinga, 1758. in 8.

Scena Retorica di Ferrante Pallavicino. Venetia, 1740. in 12.

Schallenbach (Marim. Wilhelm.) Erörterung der Frage: Ob, es zur Ewigkeit nöthig sey, eine einzige Religion zu bekennen,

kennen, wie man einen einzigen GOtt bekennet? Frankfurt und Leipzig, 1755. in 8.

Schatz der Gesundheit, und des Lebens, oder wohlgemeynte Vorschläge sich lang bey Gesundheit zu erhalten, 1730. in 8.

Schatz-Cammer der Natur: gründliche Erklärung dreyer grossen Geheimnussen, durch Jacobum Lupium, 1681. in 8.

Schau-Bühne (blutige) auf welcher der leidende JEsus dargestellet wird, von Christoph. Sam. Martini. Dresden, 1714. in 4.

—— der Evangelischen Wahrheiten, durch Joh. Rempen. Leipzig und Frankfurt, 1709. in Fol.

Schau-Platz (Historischer) sehr merkwürdiger Geschichten von unterirdischen Schätzen. Hannover, 1747. in 8.

—— (lustiger) darinn vorgestellt vielerley Personen, Aemter, ꝛc. durch Timotheum Volum. Ratzeburg, 1664. in 12.

—— der Verliebten. Siehe Talandern.

—— vieler ungereimten Meynungen, und Erzählungen, von Tharsandern. Berlin, und Leizig, 1735 in 8.

—— (neueröfneter) aller vorgefallenen Begebenheiten von Anfang des dritten Schlesischen Krieges. Anno 1756. erster Theil. Erfurt, in 8.

Schelhorns (D. Joh. Georg.) Ergötzlichkeiten aus der Kirchenhistorie und Literatur. 2tes Stück. Ulm, 1761. in 8.

Schelmufsky wahrhaftige Reisebeschreibung zu Wasser und Lande, in zwey Theilen, mit zweyen Lust- und Trauerspielen versehen. Frankfurt und Leipzig, 1750. in 8.

Scherertzii (Sigism.) libellus consolatorius de spectris, apparitionibus & illusionibus Dæmonum. Witebergæ, 1621. in 8.

Scherz-Cabinet (Historisches) bestehend aus zwey hundert Historien, Scherzen, und Erfindungen, von Franio Spaßmann. Frankfurt und Leipzig, 1731 in 8.

Scherze, und Erzählungen beym Puntsch. 1760. in 2.

Scherz-Gedichte (de veer olde berömde) in't nedder dütsch gerymet dörch Hans Wilhelm. L. Rost, gedrücket in düssen Jahr.

Scherz-Gedichte, und Lieder, *quem fors dierum.* Berlin, 1760 in 8.

Schickſal (das feindliche) vieler Prinzen und großer Herrn von allen Nationen, aus dem Franzöſiſchen des Herrn J. B. de Rocoles. Sorau, 1762. in 8.

—— (das zur See, in der Geſchichte Eduard Hamilton, aus dem Engliſchen. Frankfurt und Leipzig, 1757. in 8.

Schickſale (wahrhafte und merkwürdige) reiſender Perſonen nebſt Denkmalen der göttlichen Vorſehung. Erſter Band. Erlang, 1761. in 8.

—— der Seelen nach dem Tode, ein philoſophiſches Lehrgedichte, von Michael Conrad Curtius. Hannover, 1754. in 8.

—— (ſeltſame) eines Schottiſchen Einſiedlers, der das Land der Benadams entdecket hat. Frankf. und Leipzig, 1749. in 8.

Schild (geiſtlicher) wider geiſtliche und weltliche Gefährlichkeiten, darinn ſehr kräftige Seegen, Gebeter, ꝛc. Gedruckt im Jahr 1735 in 12.

Schilderung der gegenwärtigen Zeit, von einem bekannten Schriftſteller. Aus dem Franzöſiſchen. Frankfurt und Leipzig, 1761. in 8.

Schilderungen aus dem Reiche der Natur, und der Sittenlehre nach allen Monaten des Jahrs. Die Sommermonate. Hamburg, und Leipzig, 1758. in 8.

Schilteri Inſtitutiones Juris Canonici. Jenæ, 1681. in 8.

Schilterus illuſtratus, ſeu ejusdem inſtitutiones Juris Canonici, cum notis & additionibus. Hallæ, 1720. in 8.

Schildwacht (geiſtliche) darinn einer alle Stund einen beſonderen Patron erwählen kann. Cuſtodia Angeli, in 12.

Schimpf und Ernſt (der ergötzende) in 12.

Schlange Moſis, die alle andere verſchlingt, oder nie entdeckte Chymiſche Geheimniſſe, welche die Verwandlung der alten verfluchten Erde darſtellen. Danzig, 1755. in 8.

Schleſiſche Schriftſteller nach der Mode, oder von allem etwas, zweyter Band, fünftes und ſechſtes Stück. Lignitz, 1754. in 8.

Schlettwein (Joh Auguſt.) der Schriften zum Vortheil nützlicher Wiſſenſchaften, und des geſellſchaftlichen Lebens dritte und vierte Sammlung. Jena, 1760. in 8.

Schluß-Kette (Evangelische) oder Kraftkern, das ist, Auslegung der Sonn- und Festtags-Evangelien, von Heinrich Müllern. Frankfurt am Mayn, 1734. in Fol.

—— Schmausens (Joh. Jacob) kurze Erläuterung, und Vertheidigung seines Systematis Juris naturæ. Göttingen, 1755. in 8.

—— neues Systema des Rechts der Natur. Göttingen, 1754. in 8.

Schmidt (Joh. Jacob.) Vide Biblischer Historicus.

Schnap-Sack (Poetischer) in welchem viele lustige, und wohl ausgearbeitete Gedichte enthalten seynd, erster Band, 1756. in 8.

Schneebergk (Israel Hiebner von) mysterium Sigillorum, herbarum, &c. Frankfurt, 1737. in 4.

Scholzens (Joh. Fried.) Beweis, daß es eine Seelen-Wanderung bey den Thieren gebe. Helmstädt, 1753. in 8.

—— Siehe Sitten-Lehre.

Schöpfung (die) der Hölle. Vide Zachariæ.

Schramii (Jon. Conrad.) introductio in Dialecticam Cabbaleorum. Brunswigæ, 1703. in 8.

Schreiben eines Feldpriesters bey der Oesterreichischen Armee an den P. Superior. Aus dem Französischen. 1760. in 8.

—— an das Publicum von dem Verfasser der Briefe, so unter dem Titel: Leben und Character des Grafen von Brühl, zum Vorschein gekommen. Hamburg und Leipzig, 1760. in 8.

Schriften (ausgesuchte und anmuthige) für die lange Weile nebst einem Anhang einiger vermischten Gedichten. Frankfurt und Leipzig, 1649. in 8.

—— (vermischte) des Herrn Christlob Mylius, gesammelt von Gotthold Ephraim Leßing. Berlin, 1754. in 8.

Schriftsteller (der) nach der Mode. Jena, 1750. in 8.

—— (der enthüllete Oesterreichische) oder Anmerkungen über die so betitulte Schrift: das entlarvte Preußische Friedens-Project. Wien, und Erfurt, in 4.

Schuberts (Joh. Ernst) Gedanken von dem jüngsten Gericht. Jena und Leipzig, 1747. in 4.

Schuberts (D. Joh. Ernst.) vernünftige, und schriftmäßige Gedanken von dem Fall der Menschen, und der Erbsünde. Jena und Leipzig, 1750. in 4.

Schütze (der vorsichtige und erfahrne) und Jäger. Frankfurt und Leipzig, 1760. in 8.

Schuhflicker-Mädgen (das galante, und artige) oder Liebes-Streiche, und Begebenheiten der Jungfer Fansische. Frankfurt und Leipzig, 1754. in 8.

Schule (die lachende) das ist, auserlesene Historien von Georg Christoph Ruchard. Hall. 1736. in 8.

—— (die neu-entdeckte) der listigen Weiber. Frankfurt und Leipzig, 1751. in 8.

Schulmeisters-Sohn (der) oder wunderbare Geschichte Rudolph von Senzion. Frankfurt und Leipzig, 1760. in 8.

Schutz-Schrift (höchst-nothwendige) für die Päbstlichen Controversisten ausgefertiget, von Scipio Hannibal Anonymo, zu Ehren des Herrn von Bandel. Constantinopel und Ispahan, 1753. in 8.

Schwachheit (die) des menschlichen Herzens bey den Anfällen der Liebe. Frankfurt, und Leipzig, 1755. in 8.

Schwarzens (D. Josue) wahrer Bericht von dem Sabbath wider Franciscum Burmann. Altona, 1701. in 8.

Schwestern (die) oder Geschichte der Lucia, und Carolina Sanson, nach dem Englischen. Leipzig, 1756. in 8.

Science pratique des filles du monde, ou l'art de foutre en quarante maniéres, à Lampsaque. 1755. in 12.

Scientia magica per triginta Quæstiones deducta pro utilitate Confessariorum, à F. P. Placido Kristelli. Viennæ, 1745. in 8.

Scopii (Casp.) Extract. aus dem dieß 1619. Jahrs zu Pavia in Druck gegebenen Büchlein, dessen Titul: Classicum Belli sacri, in 4.

Scopon. Siehe Oeuvres.

Sculteti (Abrah.) Annalium Evangelii, passim per Europam renovati, decas prima. Heidelbergæ, 1618. in 8.

Seckendorf (Vit. Ludov. à) Commentarius Apologeticus de Lutheranismo, sive de Reformatione Religionis, ductu D. Martini Lutheri. Francof. & Lipsiæ, 1688. in 4.

Secken-

Seckendorf (Vit. Ludov.) Commentarius Hiſtoricus & Apologeticus de Lutheraniſmo. Francof. & Lipſiæ, 1692. in fol.

—— (Herrn Veit Ludewigs von) Chriſtenſtaat, worinn von dem Chriſtenthum gehandelt wird. Leipzig, 1716. in 8.

Secrétaire des Demoiſelles, contenant des billets galants, avec leurs réponſes, ſur divers ſujets, à la Haye, 1705 in 12.

Secrets (les admirables) d'Albert le Grand. Lyon, 1729. in 12.

—— merveilleux de la Magie naturelle & cabaliſtique du petit Albert. Lyon, 1729. in 12.

Seder olam, ſive ordo Seculorum, hiſtorica Enarratio doctrinæ. 1693. in 12.

Seegen (ein ſchöner, wohl approbirter, und heiliger) zu Waſſer und zu Land, wider alle ſeine Feinde. Zu Prag, in 12.

Seivert. Vide Kleinigkeiten.

Selimantes. Vide Waaren.

Selneccerí (M. Nicol.) das erſte Buch des Pſalters Davids, nämlich die erſte fünfzig Pſalmen ausgelegt, und gepredigt. Nürnberg, 1563. in Fol.

Send-Brief (neu-vermehrter Evangeliſcher) geſchrieben an die Lands-Leute in Salzburg, und in Druck gegeben von Joſeph Schaitberger, einem vertriebenen Salzburger. Nürnberg, 1733.

Send-Schreiben an Herrn Profeſſor Gottſched abgelaſſen von dem Verfaſſer des Verſuchs über die Seele. Frankfurt am Mayn, 1754. in 8.

—— (anfrichtiges) eines Freundes über die Frage: Ob nicht einem Catholiſchen Regenten verträglicher wäre viele Stifter und Klöſter zu haben, als dieſelbe in Abgang kommen, und ſie ſeculariſiren zu laſſen, hoc ipſo, das gänzliche Excidium derſelben zu beförderen? aus dem Böhmiſchen in das Deutſche. Schwabach, 1733. in 4.

—— vorläufige Beantwortung gedachten Sendſchreibens auf erſagte Frage, aus dem Böhmiſchen. Anno 1734. in 4.

Sententiæ de Pacis Eccleſiaſticæ Rationibus inter Evangelicos uſurpandis, & de Theologorum fundamentali Conſenſu in Colloquio Lipſienſi inito, Joanni Dureæ ab ipſis traditæ, 1624. in 4.

Sentiment d'un inconnu ſur l'oracle des nouveaux Philoſophes, pour ſervir d'Eclairciſſement & d'errata à cet ouvrage dédié à Mr. de Voltaire. à Villefranche, 1760. in 8.

Sermon du Rabin Akib, prononcé à Smirne, traduit de l'Hébreu par Mr. de Voltaire in 12.

—— ſur l'Eſprit de l'Evangile prononcé à l'occaſion de la Paix dans l'Egliſe françoiſe de Hanau par Jacques Armand, à Hanau. 1763. in 8.

Seyfried. Vide Diſſertatio Hiſtorica.

Shandii. Siehe Leben.

Sibelii (Caſp.) Coronis ſacrarum Concionum opus poſthumum. Amſterdam, 1658. in 4.

Sibers (Juſtus) Poetiſirende Jugend. Dresden, 1858. in 8.

Sibilla lunare planetaria, ô ſia Scherzo della ſorte nel bel giardino de'numeri eſtratti da' Seminari di Miliano, Genova, &c. In Milano, 1740. in 8.

—— (la) Lunare planetaria ô ſia lo ſcherzo della ſorte nel bel giardino de'numeri eſtratti da'ſeminari di Milano, data in luce dell'Autore della Galeria delle ſtelle. Milano, 1740. in 8.

Sybilla Trygandiana, ſeu de Virginitate, Virginum ſtatu, & jure, Tractatus novus & jucundus, opera Henr. Kornmanni. Francof. 1629. in 12.

Sidney. Siehe Diſcours.

Sieckels (Joh. Chriſtoph) Nachrichten von Poltergeiſtern und Geſpenſtigen Erſcheinungen, in 51. Erzählungen. Drey Theile, Quedlinburg, 1761 in 8.

Siécle d'or de Cupidon, ou les heureuſes Avantures d'amour, à Cologne, chez Pierre de Marteau, in 12.

—— politique de Louis XIV. ou Lettres du Vicomte Bolingbroke ſur ce ſujet, à Sieclopole, 1733. in 8.

Sieg der Evangeliſchen Wahrheit in des Ignatii Iſſerſtedten ſeinen Übergang zum Pabſtthum von Sincero Evangelico. Jena, 1725. in 8.

Si-

Signum Salutis, salus periculis, hoc est, sacri ac thaumaturgi scapularis Beneficia & admiranda, adumbrata & concionata à P. F. Raphaele à St. Josepho Pedeponti. 1745. in fol.

Silvester. Siehe Begebenheiten (letzte)

Simmonetti (Christian Ernst) der ehrliche Mann. Frankfurt an der Oder, 1752. in 8.

Simpathetisch-und antipathetischer Mischmasch, das ist, Compendium magisch-sympathetisch-und antipathetischer Arcanitäten. Leipzig und Regenspurg, 1715. in 8.

Simplicissimi (des aus dem Grab der Vergessenheit wieder erstandenen) Lebens-Wandel, in drey Theilen, durch Germann Schleifheim von Sulzfort. Nürnberg, 1713. in 8.

Simplicissimus (der abentheurliche) von German Schleifheim. Mompelgard.

Sinceri (Theophili) Nachrichten von lauter alten, und raren Büchern. 6. Stücke. Frankfurt und Leipzig, 1731. in 8.

Sinnersbergs (Gottfried Rudolph) der allzeit lustige Student. Frankfurt und Leipzig, 1734. in 8.

—— der lustige Deutsche in vielerley Geschichten dieser Zeit. Halle, 1729. in 8.

—— Siehe Belustigung.

—— Vide Gespenst.

Sirop-au cul, ou l'heureuse Délivrance, Tragédie Heroi-Merdifique, par M.

Comédien Italien, au temple du Gout, 1752. in 8.

Sitten (die) aus dem Französischen übersetzt. Frankfurt und Leipzig, 1751. in 8.

Sitten-Lehre (die vernünftige) in Briefen an ein Frauenzimmer, von Joh. Fried. Scholz. Halle und Helmstädt, 1756. in 8.

—— des Teufels, der Philosophen zu Sans-Souci zum Entwurf einer reinen Moral ans Licht gestellet, 1762. in 8.

Sittewald. Siehe Philander.

Sleidani Beschreibung aller Händel, so sich in Glaubens-Sachen, und weltlichen Regiment unter Kaiser Carl dem V. zugetragen. Frankfurt, 1558. in Fol.

Socini (Fausti) ad amicos Epistolæ. Racoviæ, 1618. in 8.

Soldat (der andächtige) Chemnitz, 1705. in 12.

—— in den Winterquartieren, eine Operete von einem Aufzug. Querlequitsch, 1759. in 4.

—— (der List- und lustige von C. W. S. Frankfurt und Leipzig, 1689. in 12.

Soldaten (eines rittermäßigen) freundlichen Religions-Gespräch mit einem Jesuiten, oder der Glaubens-Schild. Riga, 1670. in 12.

Solitaires en belle humeur, entretiens recueilis des papiers de feu Mr. le Marquis de M**. Paris, 1725. in 12.

Sommaire de tous les recueils des chansons tant amoureuses rustiques que Musicales. Paris, 1576. in 12.

Sonderling (der) Hannover, 1761. in 8.

Sonnets, ou mémoires du Marquis D** augmentés de piéces intéressantes. Bergopzoom, 1751. in 12.

Sonetti del Burchiello, del Bellincioni, & d'altri Poëti Fiorentini alla Burchiellesca, in Londra, 1751. in 8.

Sopha, Conte Moral, 2. parties. Peckin, 1749. in 12.

Sophie par M. D. B. 2. parties, à la Haye, 1756. in 8.

Sotisier, ou recueil de B. S. & F. Paris, 1717. in 8.

Soupers (les) de Daphné & les dortoirs de Lacédémone, Anecdotes Grecques, Oxfort, 1740. in 8.

Spadon (Nicol.) studium curiosum von der Chiromantia. Nürnberg, in 8.

Spanhemi (Frid. de noviſſimis circa res sacras in Belgio diſſidiis, Epistola ad amicum responsoria. Lugd. Batav. 1676. & 1677. in 8.

Speculationes (curiose) bey schlaflosen Nächten in unterschiedlichen Gesprächen vorgestellt von einem Liebhaber, der immer gern speculirt. Chemnitz und Leipzig, 1707. in 8.

Speculum Exemplorum (magnum) ex plus quam octoginta Auctoribus excerptum ab anonymo, qui circa annum Domini 1480. vixisse deprehenditur. Coloniæ Agrippinæ, 1718. in 4.

Spe-

Speculum Pontificum Romanorum, in quo Imperium, Decreta, vitæ, prodigia, interitus accurate ponuntur per Stephanum Szegedinum. Anno 1602. in 8.

—— Veneris, oder Venus-Spiegel, von Franc. Balth. von Lindern. Straßburg, 1751. in 8. Siehe L.

Spectaculum historicum. Historisches Schauspiel dargestellet in 400. gesammelten Wunder-Historien, von einem Liebhaber der Weltgeschichte. Leipzig, 1667. in 8.

Spectatrice Danoise, ou l'Aspasie moderne par Mr. de la Beaumelle, 1749. in 8.

Speners (D. Philipp Jacob) Christliche Aufmunterung zur Beständigkeit bey der reinen Lehr des Evangelii. Tübingen, in 12.

Sphæra sapientiæ, in ostio aperto, die Sphär oder Cirkel der Weisheit. Frankfurt und Leipzig, 1754. in 8.

Spielgesell (Lust erweckender) mit welchem sich sowohl das Frauenzimmer, als auch Junggesellen erlustigen können. Gedruckt im Jahr 1695. in 12.

Spielwerke (schöne) beym Wein, Punsch, Bischof, und Krambambuli, in Hamburg. Hamburg und Leipzig, 1763. in 8.

Spion an den Höfen der Christlichen Potentaten. Frankfurt am Mayn, 1733. in 8.

Sprache (die) der Stummen oder die Englische Spatziergänge zu St. James Park in London, übersetzt von Paul l'Amoureux. Freystadt und Sorau, 1764. in 8.

Staat (der vergrößerte) von Joh. Albrecht Philippi. *Owenus. Non cuivis lectori.* Frankfurt und Leipzig, 1759. in 8.

—— (gegenwärtiger politischer) von Europa zweyter Theil, 1756. in 8.

Staats-Wahrsager (Europäischer) oder wundersame Prophezeihungen. Bremen, 1758. in 8.

Stäheli (Heinr.) die Kirchen-Historie des alten und neuen Testaments bis auf die gegenwärtige Zeiten. Zürich, 1747. in 8.

—— Siehe Offenbarung.

Stadler (R. P. Danielis S.J.) Tractatus de Duello honoris Vindice. Ingolst. & Aug. Vindel. 1651. in 4.

Standespersonen, (etlicher hoher) Liebesgeschichten, übersetzt durch den Vorwitzigen. Utopia, 1762. in 12.

Stand der Unschuld, und Fall des Menschen, ein aus dem Englischen des berühmten Dryden übersetztes Schauspiel, samt einer Lebensbeschreibung des Verfassers. Frankfurt und Leipzig, 1754. in 8.

Stark (Georg) kurze Anweisung zum Gebrauch einiger höchst sichern, und bewährten Arzneyen. Lauban, 1758. in 8.

Staricii (Joh.) Helden-Schatz, in 12.

Statue (die redende) Hamburg, 1751. in 8.

Steversloot (Laurentius) de Onsterfelyke Helden op den Zeegewagen van hun Geloof. 2. Tom. te Leiden in 4.

Stockfisch (der gebläute) von Herrn von Lusthausen, 1692. in 12.

—— (der gewässerte) ab eodem.

—— (der politische) daher geritten per posta, von Christoph Plateis. Frölichsburg, 1723. in 12.

Stockmanni (M. Pauli) Elucidarius Hæresium, Schismatum &c. cum Fide orthodoxa pugnantium. Lipsiæ, 1692. in 8.

Stoppens (Daniel) erste und zweyte Sammlung deutscher Gedichten. Frankfurt und Leipzig, 1728. in 8.

Stopini (Magist.) Cappriccia macaronica. Paduæ, 1636. in 8.

Stratemann (M. Wilhelm.) Theatrum historicum. Lipsiæ & Francofurti, 1694. in 8.

Student (der verliebte, und galante) oder Lebens- und Liebes-Geschichte des Spanischen Marchesen Perez de Ghnauscheno, und des Venetianischen Barons Biondi de N** de Incognito, in 8.

—— (der gelehrte, galante, und politische) oder ein heller Spiegel, worinn sich diejenige beschauen können, welche sich dem Studieren gewiedmet. Leipzig, und Frankfurt, 1727. in 8.

—— (der allzeit lustige) Frankfurt, 1756. in 8.

Studio di Curiosità, nel quale si tratta di fisonomia, chiromanzia, & metoscopia, di Nicolo Spadon. Venezia, 1675. in 12.

Stunden (müßige) in theils übersetzten, theils selbst verfertigten Gedichten des Obersten J. H. von Scheel. Flensburg, 1756. in 4.

—— (vergnügte) oder müßige, und zerstreute Gedanken von dem mächtigen Reich der Liebe, durch ein Mitglied der gelehrten Societät der Wissenschaften im mächtigen Reiche der Liebe. Frankfurt und Leipzig, 1740. in 8.

Sucro. Vide Erfahrungen.

Suite de l'accompliſſement des prophéties, ou accompliſſement des preuves hiſtoriques qui font voir que le Papiſme eſt l'Antichriſtianiſme, par le Sr P. I. P. E. P. E. Th. A. R. à Rotterdam, 1687. in 8.

—— des amuſemens ſérieux & comiques, ou la Galanterie Françoiſe imprimée dans le monde, 1703. in 8.

Sultan (le) Miſapouf & la Princeſſe Guſemine. Londres, 1746. in 8.

Supplément à mes Penſées, ou addition de la ſixieme à la cinquieme Edition, Berlin, 1753. in 12.

—— aux mémoires pour ſervir à l'hiſtoire de notre Tems, par rapport aux affaires des P. P. Jéſuites de Portugal, recueillie par Mr. D. V. Francfort & Leipſic, 1761. in 8.

Süßmilch (Joh. Peter) Siehe Ordnung (die Göttliche).

Swifts (des berühmten Herrn Doctor) Mährgen von der Tonne, aus dem Engliſchen ins Deutſche überſetzt. Altona, 1737. in 8.

Sylvæ nuptialis libri ſex, Joanne Nevizano Aſtenſi Authore. Lugduni, 1752. in 8.

Sympathien. As ſoul approaches ſoul. 1756. in 8.

Synopſis hiſtoriæ ſacræ, & Eccleſiaſticæ à Frid. Adolpho Lampe. Francofurti ad Mœnum, 1722. in 8.

—— Theologiæ Chriſtianæ à Jo. Henr. Majo. Francofurti, 1708. in 4.

Syntagma Hiſtoriarum Eccleſiæ omnium, à D. Joan. Micrelio. Stettini, 1660. in 8.

Syſtême de la Religion univerſelle, dirigé à l'union des Chrétiens, par Mr. de L * à Duisbourg & Dortmund, 1757. in 8.

—— des Anciens & des modernes ſur l'état des ames ſeparées des corps, à Amſterdam, 1733. in 8.

T.

TAbleau du Siécle, par un auteur connu. à Genéve, 1759. in 12.

—— de la Vie, & du Gouvernement de Meſſieurs les Cardinaux Richelieu & Mazarin, & de Monſ. Colbert, à Cologne, 1693. in 8.

Tablettes mixtes, ou l'inconnu à Londres, premiére partie à Linn 1742. in 8.

Tabularum Mnemonicarum, quibus hiſtoria univerſalis per quatuor Monarchias deducta, ſimulacris delineata exhibetur, Clavis, in Montibus lunæ. 1664. in 4.

Tadler (der Franzöſiſche) oder luſtige Begebenheiten des Herzogs von Roquelaure, aus dem Franzöſiſchen durch Sebaſtian Ferdinand Dancon. Frankfurt und Leipzig, 1762. in 8.

Tafinger (Joan. Andr.) de Sacramentis generatim ſpectatis. Halæ, 1753. in 4.

Talanda (die unvergleichliche) von Corfu, aus dem Italieniſchen. Frankfurt und Leipzig, 1755. in 8.

Talander, die Eiferſucht der Verliebten. Siehe E.

—— Schau-Platz der unglückſelig Verliebten, in einem angenehmen Roman eröfnet. Leipzig, 1693. in 8.

—— des gelehrten Frauenzimmers Secretariat-Kunſt, oder Liebs-und Freundſchafts-Briefe. Leipzig, 1692. in 8.

Tale of a Tub, Written for the univerſal improvement of Mankind, with the Author's Apology, and explanatory notes, by W. W. TT. n. B. D. London, 1751. in 8.