



A.


 Agathon. Siehe: Geschichte.
 Aiherappih , histoire grécque,
 in 8.

Aimant (le Sieur de St.) Siehe : Oeuvres.

Aletheus. Siehe : Polygamia.

Anecdotes Ecclesiastiques, contenant la Police, & la Discipline de l'Eglise chretienne, les Intrigues des Evêques de Rome, & leurs Usurpations sur le temporel des souverains, tirées de l'histoire du Royaume de Naples de Giannone. Amsterdam, 1753. in 8.

Anticontract social, dans le quel on refute les principes posés dans le Con-

tract social de J. J. Rousseau par P.
L. de Baucclair. à la Haye, 1764.
in 8.

Antiquité dévoilée par ses Usages, ou
Examen critique des principales
opinions, Ceremonies & Institutions
Religieuses &c. des differens Peu-
ples de la terre, par feu Monf. Bou-
langer. Amsterd. 1766. in 4.

Apologie de M. Petitpierre, pasteur
de l'Eglise de la Chaux de Fonds.
1761. in 8.

Avanturier, (der kurzweilige) oder Mi-
randors seltsamer Lebenslauf. Augs-
burg 1714. in 8.

Auréli (Miss. Elisabeth) Siehe: Lettres.

B.

Basedows (Joh. Bernhard) Theoreti-
sches System der gesunden Vernunft,
ein akademisches Lehrbuch. Altona,
1765. in 8.

Bazin. Siehe: Philosophie.

Beg-

Beggar's Opera (The.) written by Mr. Gay. London, in 8.

Beleuchtung einiger Artikel in der Encyclopedie, oder dem raisonnirenden Wörterbuch der Wissenschaften. Frankfurt am Mayn, 1766. in 4.

Benni. Siehe: Reine.

Berruyere (la belle) ou aventures de la Marquise de Fierval. 2^{de} partie. Londres, 1765. in 8.

Bodmer. Siehe: Calliope.

Bossuet (Jacob Benignus) Einleitung in die Geschichte der Welt, und der Religion, fortgesetzt von Johann Andreas Cramer, Königl. Dänis. Hofprediger, 4^{te} Fortsetzung, oder des 5^{ten} Theils erster Band. Leipzig, 1762. in 8.

Boulanger. Siehe: Antiquité.

Briefe der Sophie, und des Chevalier v. *, aus dem Französischen ins Deutsche übersetzt. Kopenhag. 1766. in 8.

Buch (das) nach der Mode. *Ego aptis
matinæ*. Hamburg, 1766. in 8.

Buffon (Marquis von) Siehe: Ver-
botne.

C.

Calliope, von Bodmern, erster Band.
1767. in 8.

Candidate, (der Leipziger) oder Ge-
schichte des Hrn. Arzd. I. B. an
Hrn. H. M. in B. Danzig, 1765.
in 8.

Cassandre, Aubergiste, Parade par V,
auteur de Gilles. Londres, 1765.
in 8.

Cilia, (Gelasio di) Siehe: Seelen-
magnet.

Clairval, Philosophe, ou la force des
passions, memoires d'une fême reti-
rée du Monde. 2 parties, à la Haye,
1765. in 8.

Clelia, (die falsche) eine lustige komische
Geschichte, aus dem Französischen
ins

ins Hochdeutsche übersezt. Frankf.
1672. in 12.

Comedie (la) de proverbes. Piece co-
mique. à la Haye, 1654. in 12.

Congreve. Siehe: Liebe für Liebe.

Considerations sur les principes moraux,
& caractéristiques des Gouverne-
mens par Monfr. Weguelin. à Berlin,
1766. in 8.

Conte (le) du Tonneau, contenant tout
ce que les sciences ont de plus subli-
me, par Jonathan Swift. à la Haye,
1732. in 8.

Cortelander. Siehe: Liebe (bestättigte)

C-y's. Siehe: Mifs.

D.

Diable (le) bossu. à Nancy, 1708.
in 12.

Discours sur la Puissance du Pape. Pa-
ris, 1756. in 8.

Disquisitio de Magia Divinatrice, &
Operatrice, Auctore Francisco Mon-

cæjo. Francofurti & Lipsiæ, 1683.
in 4.

Dourx - - Siehe : Essai historique.

E.

Empire des Passions, ou memoires de
Mr. Gersan, par Mr. Perin. Lon-
dres, 1756. in 8.

Epoux (les) reunis, ou le Missionnaire
du Temps. à Berg-op-zoom, 1749.
in 12.

Essai historique & philosophique sur les
principaux ridicules des differentes
nations, par Mr. G. Dourx - - Amst.
1766. in 8.

Essais and treatises on several subjects
by David Hume. London, 1758.
in 4.

F.

Fabeln und Erzählungen von Thieren,
und sehr alten längst verstorbenen
Zeis

Zeiten. Cöln am Rhein, 1759.
 in 8.

Fare, (Mr. de la) Siehe: Pöesies.

Foote, (Mr.) Siehe: Minor.

Fosse, (Mr. de la) Siehe: Oeuvres,

Friendship in Fashion, a Comedy. Lon-
 don, 1733. in 8.

G.

Gebrauches (des klugen und thörich-
 ten) der fünf Sinnen, erster Theil
 vom Fühlen, von J. K. Leipzig,
 1698. in 8.

Gedanken des Englischen Weltweisen
 über die Thorheiten der Menschen in
 Gesprächen nach der neuesten Engli-
 schen Ausgabe übersetzt. Frankfurt
 und Leipzig, 1766. in 8.

Geschichte des Agathon. *quid virtus &c.*
 erster Theil. Frankfurt und Leipzig,
 1766. in 8.

Glückselige, (der) eine moralische Wochenschrift, 6^{te} Theil. Halle, 1765. in 8.

H.

Histoire des intrigues galantes de la Reine Christine de Suede, & de sa Cour pendant son Séjour à Rome. Amsterdam, 1697. in 8.

— de la Vie, du Regne, & du détronement d'Jvan III. Empereur de Russie assassiné à Schlusselfbourg, 16. Juillet par Mr. M. Londres, 1766. in 8.

Histoires Françoises galantes & comiques. Amsterdam, 1710. in 8.

Historie (unparthenische) des Papstthums von der ersten Gründung des Stuhls zu Rom bis auf das Tridentinische Concilium, entworfen von einer Gesellschaft gelehrter Männer in England, erster Theil, herausgegeben von Fried. Eberh. Rambach.

bach. Magdeb. und Leipzig, 1766.
in 4.

Hume, (David) Siehe: Essais.

I.

Inconnu, (l^r) Roman veritable, ou Let-
tres de M. L'abbé de * & de Made-
moiselle B * *periculosum est.* à la Haye,
1765. in 8.

Journal des Sçavans avec des Extraits des
meilleurs journaux de France &
d'Angleterre, Avril. 1766. Amsterd.
1766. in 12. propter extracta.

Irenius, (Sigmund) Siehe: Verhäng-
nisse.

K.

Klimms (Nicolai) unterirdische Rei-
se, eine neue Erdbeschreibung, und
Nachricht von der 5^{ten} Monarchie.
Kopenhag. und Leipzig, 1762. in 8.
— item in lateinischer und französischer
Sprache.

Kräutermanns (Valent.) Kunst- und
Wunderarzt bey Menschen und Vieh.
Arnstadt, 1766. in 8.

I.

Lamberg, (Mfr. le Comte) Siehe: Vanité.

Letters, (Persian.) translated by Mr.
Ozell. two volums. London, 1736.
in 8.

Lettre à Monf. - - relative à J. J. Rouf-
seau. *amicus Plato.* à Goa, 1765.
in 8.

— d'Alcibiade à Glicere, suivie d'une
Lettre de Venus à Paris, & d'une
Epitre à la Maitresse, que j'aurai.
Généve, 1764. in 8.

Lettres allemandes traduites en François.
à la Haye, in 8.

— de Miss Elifabeth Auréli, petite
Niece du celebre Docteur Swift.
Amsterd. 1765. in 8.

Liebe, (die durch viele Unglücksproben
bestättigte) in einer Staats- und Lie-
besgeschichte in zwey Theilen, von
Cortelander. Frankfurt und Leipzig,
1734. in 8.

— für Liebe, ein Lustspiel in 5. Auf-
zügen, aus dem Englischen des Hrn.
William Congreve. Leipzig, 1766.
in 8.

M.

Matinées (les) du Roi de Prusse à
son neveu. à Berlin, 1766. in 12.

Mélanges (nouveaux) philosophiques
historiques critiques &c. 2. parties.
1765. in 8.

Memoires d'une Religieuse ecrits par
elle même, & reucellis, par M. de
L* 2. parties. Amsterdam 1766.
in 8.

Minor, (The) a Comedy written by Mr.
Foote. London. 1764. in 8.

Miss - C - - y's Cabinet of curiosities, or
the green Room broke open by
Tri-

Tristram Shandy. Utopia, 1765.
in 8.

Moehr, (Fr. Andr.) Siehe : Portiuncula.

Moncæjus, (Franc.) Siehe : Disquisition.

N.

Naspo Bizaro con la Zonta del Lamento che fa' per haverse pentio de haver Spofao Cata Bionda Biriota. Padoa, in 12.

Nature, (de la) par J. B. Robinet, Tome 3. & 4. Amsterd. 1766. in 8.

Niphi, (Augustini) Medicis ad Joannam Aragoniam de amore Liber. Lugd. Batav. 1641. in 12.

Nucleus continens Benedictiones rerum Divinarum, item Exorcismos ad varia maleficia depellenda conjurationes. Lincii, 1679. 12.

O.

Oetinger, Siehe : Swedenborgs.

Oeu.

Oeuvres de Mr. Rousseau de Genève,
nouv. Edit. revuë, augmentée To-
me IV. & V. Neuchatel, 1764.
in 8.

— du Sieur St. Aimant. Paris, 1629.
in 4.

— posthumes de Mr. de la Fosse. 1766.
in 8.

Ouvrages philosophiques pour servir
de preuves à la religion del' auteur,
contenant Saul & David, Testament
de Jean Meslier, catechisme de
l'honnête homme, sermons de cin-
quante, Examen de la Religion,
dont on cherche l'Eclaircissement de
bonne foi. Londres, 1765. in 8.

Ozell. Siehe: Letters.

P.

Pembrock, (des Grafen und der Gräz
finn von) sämmentliche Werke der
Punktiertkunst. Ulm, Frankfurt und
Leipzig, 1766, in 8.

Pe-

Perin. Siehe : Empire.

Philosophe (le) ignorant. 1766.
in 8.

Philosophie (la) de l'histoire par feu
Mr. l'Abbé Bazin. Amsterd. 1765.
in 8.

Poësies de Mr. l'Abbé de Chaulieu, &
de Mr. le Marquis de la Fare. à la
Haye, 1731. in 8.

Polygamia triumphatrix, id est : Discursus
politicus de Polygamia, auctore
Aletheo. Londini Scanorum, 1682.
in 4.

Portiuncula theologica parva Portiunculae
Assisiatis magnæ, hoc est, Explicatio
magnarum Portiunculae Indulgentiarum a Fr. Andr. Moehr. Salisburgi, in 12.

Possen, (anacreontische) gestohlen von X.
Frankfurt, 1761. in 8.

Prédication, (de la) *omne in præcipiti
vitium*. Londres, 1766. in 8.

R.

Rambach. Siehe: Historie.

Reine (la) de Benni , Nouvelle historique , *quid vetat* &c. Amsterdam, 1766. in 8.

Relation de Pihihu , Emmiffaire de l'Empereur dela Chine en Europe, traduite du Chinois. Cologne, 1760. in 12.

Repentir (le) des amans, par M. * Amsterdam, 1766. in 8.

Retorica delle Monache , arte de' Loro Inganni, Norma de' Semplici, e Specchio d'imprudenti, 1672. in 12.

Rime (delle) piacevoli del Berni, Casti, Mauro, Varchi, Dolce, & d'altri autori Libro primo. Venezia, 1603. in 12.

Robertson. Siehe: Voyage.

Robinet. Siehe: Nature.

Rocheſter. Siehe: Works.

Rome (la) ridicule du Sieur de St. Aimant, Roma contrafatta. in 12.

Rousseau. Siehe: Oeuvres.

— (J. J.) à Christophre de Beaumont Archevêque de Paris, Amsterdam, 1763. in 8.

S.

Sageſſe, (la) & la Folie, Poësies diverses. à Amsterd. 1766. in 12.

Scielta di Lettere amorose di ferrante Pallavicino, Luca Aſſerino, Malgheritta Costa Romana, Girolamo Parabosco. Venet. 1687. in 12.

Seelenmagnet, (himmlischer) oder andächtiges Gebetbuch von Gelasio di Cilia. Wirzburg, 1766. in 8.

Sens, (les) Poëme en 6. Chants. à Londres, 1766. in 8.

Simonetti, (Christian Ernst) Sendschreiben an die Ehrwürdige Loge der Freymäurer in Berlin. Berlin und Göttingen, 1744. in 8.

Eittenlehre, (die) oder Erzählung philosophischer Gespräche, welche die Natur, und Tugend betreffen, aus dem Englischen des Grafen von Shaftsbury. Berlin, 1745. in 8.

Soirées, (les) du Palais Royal, ou les veilles d'une jolie femme. 1765. in 8.

Soupirs (les) du Cloitre, ou le triomphe du fanatisme, Epitre de feu Mr. Guimond de la Touche, à M. D. M. Londres, 1766. in 8.

Spaziergänge des Herrn Clairenville, ein lebhaftes Gemählde der menschlichen Leidenschaften. Ulm, 1765. in 8.

Swedenborgs, und anderer irdische und himmlische Philosophie, zur Prüfung des Besten, ans Licht gestellt von Fried. Christian Detinger. Frankfurt und Leipzig, 1765. in 8.

Swift. Siehe: Conte du Tonneau.

T.

Traité des Songes, & des Visions nocturnes selon la Doctrine des anciens & leurs significations, avec le traité de la Physionomie. Paris, 1760. in 8.

Träume eines Geistersehers, erläutert durch Träume der Metaphysik, *velut ægri &c.* Königsberg, 1766. in 8.

V.

Vanité de quelques unes de nos connoissances par Mr. le Comte de Lamberg. Paris, 1766. in 8.

Verbotne (das) sucht man am meisten, oder anmuthige Geschichte, und Reisen des Marquis von Buffon, von ihm selbst. Frankfurt und Leipzig, 1760. in 8.

Verfahren (unbilliges) des Erzhauses Oesterreichs gegen die Evangelische. 1757. in 4.

Verz

Verhängnisse (die unerwarteten) über
 grosse Geister in den Begebenheiten
 eines Leipziger Studenten, unter
 dem Namen Sigmund Brenius. Frank-
 furt und Leipzig, 2. Theile, 1765. in 8.

Voyage de Robertson aux terres austra-
 les traduit sur le Manuscript anglois.
 Amsterd. 1766. in 8.

W.

Weguelin. Siehe: Considerations.
 Works, (the) of the right honorable
 John Earl of Rochester, to Which
 is added the Cabinet of Love. Lon-
 don, 1757. in 8.

Wreath (the) a curious Collection of
 above two hundred new Songs,
 including those of the Bottle, hun-
 ting, Mirth and Jollity. London,
 1752. in 8.

Z.

Zinnsgroschen, (Marianischer) zum
Gebrauch für die Brüder und Schwe-
stern der Scapulier = Bruderschaft.
Prag, 1746. in 8.

Zufälle, (merkwürdige) und Begebenhei-
ten des Don Clementis Romani, aus
Rom gebürtig. Erlangen, 1760.
in 8.

